

INFLUENCIA DEL RACISMO EN EL PROYECTO DE VIDA DE ADOLESCENTES AFRODESCENDIENTES DE CANDELARIA VALLE DEL CAUCA.

¹ *Melissa Corrales Moreno*

² *Andrea Carolina Tribaldos Castro*

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium
Facultad de salud- Programa de Psicología

Resumen

El propósito de esta investigación del grupo Scientia et Vita; de tipo fenomenológico, diseño transversal y línea de investigación social-comunitaria, es identificar la relación entre el racismo y su influencia en la generación de proyectos de vida en un grupo de jóvenes. Se analizó la incidencia de experimentar y/o observar prácticas racistas en la estructuración del proyecto de vida en un grupo de adolescentes afrodescendientes de Candelaria valle. Los objetivos específicos giraron en torno a reconocer la identidad racial de los afrodescendientes, identificar las experiencias racistas que han vivenciado los adolescentes que se auto reconocen como afrodescendientes y describir la incidencia de experiencias racistas vivenciadas por estos adolescentes.

Para la recolección de la información se utilizó la entrevista semiestructurada “MOTRI”, la cual se construyó para esta investigación y fue validada por expertos. Los resultados evidenciaron que los jóvenes tienden a normalizar el racismo y sus consecuencias, además consideran que el racismo no influye de ninguna manera en su proyecto de vida, por último, su identidad racial solo se asocia al folklore afrodescendiente, no hay conciencia sociopolítica y económica. Se pudo concluir que es necesario que los entes gubernamentales propongan un pensum escolar centrado en la educación étnico-racial, en donde se expongan las problemáticas sociales, económicas y de otra índole que se puedan derivar de ello.

Palabras clave: Identidad racial, racismo, proyecto de vida, adolescencia.

Abstract

The purpose of this research of the health sciences group, Scientia et Vita; of a phenomenological type, transversal design and line of social-community research, is to identify the relationship between racism and its influence on the generation of life projects in a group of young people. The incidence of experiencing and/or observing racist practices in the structuring of the life project in a group of Afro-descendant adolescents from Candelaria Valley was analyzed. The specific objectives revolved around recognizing the racial identity of Afro-descendants, identifying the racist experiences experienced by adolescents who self-configure as Afro-descendants, and describing the incidence of racist experiences experienced by these adolescents.

The collection of information was obtained from the semi-structured interview "MOTRI", which was built for this research and was validated by experts. The results showed that young people tend to normalize racism and its consequences, also considering that racism does not influence their life project in any way, finally, their racial identity is only associated with Afro-descendant folklore, there is no sociopolitical and economic awareness . It was concluded that it is necessary for government entities to propose a school curriculum focused on ethnic-racial education, where the social, economic and other problems that derive from it are exposed.

Keywords: Racial identity, racism, life guard, adolescence.

Introducción

El tema central de esta investigación surgió de la vida cotidiana, al escuchar conversaciones de empleadas domésticas, que se transportaban en el MIO (Transporte Masivo Integrado de Occidente), quienes comentaban las diferentes problemáticas que viven con sus “patrones”; también en la conversación con adolescentes y jóvenes de barrios marginados, aislados y olvidados; en diálogos con amigos y conocidos afrodescendientes quienes han sido víctimas del racismo; al conocer dinámicas y experiencias familiares y personales; al conocer casos como el de Anderson Arboleda, joven afrodescendiente Colombiano, que al salir en el toque de queda fue interceptado por dos policías quienes le propinaron fuertes golpes en la cabeza, los cuales le produjeron la muerte (Pardo, 2020). Lo anterior generó innumerables inquietudes enfocadas en la influencia del racismo en diferentes ámbitos y situaciones de la vida cotidiana, en especial en la generación del proyecto de vida de adolescentes afrodescendientes entre los 14 y 18 años.

Al lograr identificar las consecuencias del racismo en esta etapa de la vida, ayudaría significativamente a mejorar la calidad y perspectiva de vida de muchos adolescentes y futuros adultos. Es así como este trabajo de investigación se realiza en el campo social-comunitario y aporta significativamente a la comprensión de dinámicas y problemáticas sociales, que se presentan en la actualidad,

las cuales tiende a mantener relación con el racismo y sus consecuencias; también hace un aporte significativo al estudio de

categorías sociales como el racismo y aspectos psicológicos como el proyecto de vida, relación poco común en búsquedas académicas; también en racismo y adolescencia e identidad, pues al hacer búsquedas académicas estas presentan una tendencia de enfoque en los niños de edad preescolar y no abordan la adolescencia, adultez o senectud. Tal relación no se ha efectuado en trabajos académicos realizados en el país y en muchos sectores de Hispanoamérica. Es así como el programa de Psicología de la Fundación Universitaria Católica lumen Gentium, haría un gran aporte académico, al producir discusiones, no solo en beneficio de la comunidad académica, estudiantil y la comunidad afrodescendiente del continente, pues en este predominan los estudios del racismo con relación a la comunidad indígena, también aporta a la disciplina psicológica, quien según Cable News Network CNN (2021) ha reconocido que: ha negado y afectado, negativa y significativamente esta población (la afrodescendiente) y sus problemáticas.

Atendiendo a lo anterior, la pregunta de esta investigación es ¿De qué manera las experiencias y/o prácticas racistas influyen en la estructuración del proyecto de vida en un grupo de adolescentes afrodescendientes de Candelaria valle?

Se propuso como objetivo general:

Analizar la incidencia de experimentar y/o observar prácticas racistas en la estructuración del proyecto de vida en un grupo de adolescentes afrodescendientes de Candelaria valle.

En cuanto a los objetivos específicos:

- Reconocer la identidad racial de los adolescentes afrodescendientes.
- Identificar las experiencias racistas que han vivenciado los adolescentes que se auto reconocen como afrodescendientes.
- Describir la incidencia de experiencias racistas vivenciadas por adolescentes afrodescendientes en su proyecto de vida.

Marco de referencia

En el siguiente apartado se presentarán artículos, los cuales, desde distintas perspectivas y enfoques tratan la temática de identidad racial, discriminación racial/racismo, proyecto de vida y adolescencia.

En primera instancia se abordan las investigaciones sobre identidad racial, se encontró que en la actualidad cuando se habla sobre la identidad racial esta se relaciona directamente en características físicas, es decir, el color de piel, cabello y demás características que se creen propias de la etnia afrodescendientes. Sin embargo, los aspectos que inciden en la construcción de la identidad étnica racial no sólo se derivan por aspecto físicos, sino también en la pertenencia a algún grupo étnico y a la construcción personal de cada individuo. (López, 2016).

Es así, que cuando se habla de identidad afrocolombiana, solo este se relaciona desde lo cultural, trajes típicos, comidas y danzas, y no desde una postura integral, es decir, desde esferas políticas, sociales, económicas y religiosas, en donde el afrocolombiano pasa de ser una figura de folklore a tener en cuenta sus problemáticas

colectivas que día a día enfrentan, además de hacer autorreflexión de lo que significa ser afrocolombiano e intentar dejar de un lado muchos prejuicios que han sido etiquetados durante cientos de años para así poder visualizar un proyecto de vida desde sus propias dinámicas y no por los prejuicios sociales. (Romaña, 2016)

Por otro lado, según Greathouse et al (2021) argumenta que, a pesar del terrible pasado permeado de esclavitud y discriminación, tal como lo fue el apartheid (Sudáfrica), además de las terribles consecuencias físicas y mentales que trajo esto a las personas afro, en el presente se sigue evidenciando todo tipo de violencia a las personas afrodescendientes, ya sea desde instituciones educativas, hasta abusos policiales y vulneración de derechos fundamentales.

Es a partir de esto que se plantea, que las víctimas de racismo tienden a sentirse culpables de la discriminación, esto le impide reaccionar o contar el hecho, aunque las redes sociales facilitan la expresión y denuncia de la discriminación, sin embargo, la gran mayoría de afectados no denuncia. Es así que este padecimiento, genera consecuencias psicoemocionales graves (miedo a expresarse, inseguridad, depresión, entre otros) y en casos extremos el suicidio. También genera autoexigencia, esta con el fin de romper estereotipos o la expectativa social que se tiene (Pineda, 2018).

Actualmente se presentan algunas formas de hacerle frente al racismo, según Pineda (2018) La aceptación del estigma (auto reconocimiento étnico), La negación, desprecio y alejamiento de su herencia étnica (endorracismo) y otros han optado

por el activismo y profesionalización sobre este tema.

Por otro lado, algunas investigaciones con niños dejan en evidencia que estos expresan de manera natural y directa aspectos relacionados con el racismo que los adolescentes, pues en la última las respuestas son más sutiles (Adán et al 2015). Una evidencia de esto es la tendencia a clasificar los dibujos de moreno oscuro como malo y feo, y el blanco como bonito y bueno (Adán et al 2015, Bach, 2016), estos justifican su respuesta haciendo referencias a su color de piel (Bach, 2016). Por otro lado, este tipo de conductas en los niños se asocia a la conciencia racial de estos, la cual es difícil de modificar cuando la realidad de su entorno, categorización racial y la discriminación demuestran lo contrario (Sotelo y Rivera,2017).

Como consecuencia de esto, se evidencia una alta tasa de deserción escolar de las comunidades afrodescendientes, en comparación a otras comunidades, casi siempre a causa de problemas socioeconómicos (Medina, 2016), esto pues, deja en evidencia que la discriminación racial es un factor de riesgo para el compromiso académico (Bernard et al, 2019). Es así que, según Granja (2021) afirma que desde las instituciones educativas superiores también se debe de crear un plan más estructurado, como subsidios económicos y planes de financiación para los estudiantes afrodescendientes, teniendo en cuenta sus problemáticas económicas, además de fomentar un ambiente de inclusión.

Por otro lado, según un estudio de Seaton et al (2019), los adolescentes que experimentaron un aumento en la discriminación racial cotidiana presentaron niveles más altos de depresión y sentimientos de ineptitud intelectual.

Siguiendo esta línea la identidad racial se asoció con la disminución de síntomas depresivos de distintas maneras en diferentes etapas de la adolescencia, esta entonces se asocia con la mitigación de los problemas de salud mental (Cross et al, 2018 y Bernard et al, 2017), al igual que la consideración pública (aceptación social) (Cross et al, 2018); la identidad, también se asocia, positivamente, con la promoción y enfrentamiento de la discriminación en el contexto racial de la escuela. Por otro lado, se encontró que al restar importancia a la identidad beneficiaba la participación de adolescentes, cuando sus identidades son devaluadas o cuestionadas en la escuela (Bernard et al, 2019).

La relación de la discriminación y la autoestima se ve representada en una relación directamente proporcional, en donde a mayor discriminación, mayor fortalecimiento de identidad étnica y por ende mayor autoestima individual, aunque menores niveles de discriminación racial percibida (Urzúa 2019). Por otro lado, algunas investigaciones aseguran que el racismo interiorizado causa daño a la imagen propia y propicia la aceptación de hechos negativos e inexactos sobre el origen étnico/grupo racial (Seaton et al,2019)

En la relación del riesgo de exclusión social y creación de proyecto de vida, se evidencia que la construcción del proceso personal

depende directamente del procesamiento cognitivo de la información, y este a su vez, está influenciado por el contexto y las capacidades socioemocionales de los adolescentes. Por otro lado, las familias tienden a apoyar la culminación escolar como vía de salida de la marginalidad y exclusión, también esperan que la institución educativa, genere un cambio socioeducativo que apoye el proceso vital de los adolescentes (Delgado et al, 2020).

En otro estudio, Vargas (2019), se concluye que aquellos adolescentes que poseían un mayor conocimiento sobre sus capacidades y quienes se consideraban importantes y poseían una posición positiva, respecto a sí mismos, iban a tener una mayor claridad sobre su proyecto de vida, sin embargo, el otro porcentaje de estudiantes que no se sentían seguros sobre sí mismo y sus capacidades no tenían claro la proyección de vida.

Bonachera et al (2015) afirman que los estudiantes que van construyendo su propia identidad, tienen muy en cuenta las opiniones familiares al momento de querer elegir alguna profesión y sus ideologías religiosas que están muy condicionadas por las creencias de sus padres.

Por otro lado, Villarreal (2016). En un estudio que realizó pudo evidenciar que, en la socialización racial, en las familias negras de Cartagena, el sujeto socializador realiza una valoración de todos los eventos discriminatorios vividos, problematiza todos los elementos que lo hacían sentir diferente o ser objeto de discriminación y, que todo lo anterior, se convierte en conocimiento socializador, el cual se enseña a los hijos para que repliquen las

actitudes y se convierte en un prejuicio y se normaliza este tipo de conductas racistas.

Así mismo, Díaz et al (2018), afirman que debido a todos estos cambios físicos, sociales y cognitivos que se van desarrollando en la adolescencia, la autoestima puede debilitarse durante esta etapa, lo que puede conllevar a decisiones o tomas de postura por parte de los adolescentes poco asertivas, tales como el consumo de sustancias psicoactivas y problemas alimenticios, ya que en esta etapa suelen preocuparse mucho por la imagen corporal, también la deserción escolar, delincuencia, depresión, aislamiento social y entre muchos otros factores de riesgo son los que presentan en esta etapa de la vida. Ahora bien, Bermúdez (2018), asegura que los adolescentes que tienen una autoestima alta o media tienden a tomar las circunstancias difíciles mucho mejor de quienes tienen una autoestima baja, ya que se pueden adaptar mucho más fácil ante los diferentes cambios que se les presentan. Sin embargo, en el análisis de su investigación encontraron que los niveles de autoestima de los adolescentes del colegio privado, donde realizó la encuesta, era mucho más alta que los adolescentes de colegios públicos, lo que conlleva a que concluyan que en los colegios privados, debido a que la población era mucho más reducida, acarrea a que los adolescentes pudieran generar relaciones mucho más estrechas con sus compañeros de curso, a diferencia de los colegios públicos, en donde población de estudiantes es mayor y por ende es un poco más complicado entre los adolescentes generar lazos de amistades estrechas.

Por otro lado, Palacios (2019) considera también que no solamente los factores sociales van a afectar las decisiones de los adolescentes, sino también su parte mental, es decir la maduración cerebral, pues se refiere a que si hay un cerebro inmaduro va conllevar a conductas peligrosas y poco asertivas en la persona, a diferencia de alguien quien tiene un cerebro un poco más maduro. “Es la maduración cerebral la que va a permitirle al adolescente la adaptación al medio, por ejemplo, por medio de la remodelación cerebral, estructural y funcional, en regiones frontales y cortico límbicas y de la especial plasticidad del cerebro en ese momento de la vida” (pág.11).

Por último, se menciona que el fenotipo de la piel provoca diferenciación y jerarquización, que a su vez se utilizan como signos de discriminación social. En el aula de jóvenes de sectores relegados, tales situaciones discriminatorias generan vivencias que profundizan los sentimientos de exclusión y falta de reconocimiento (Szapu & Kaplan, 2019).

Es así como, en el ámbito educativo se hacen más frecuentes y evidentes las manifestaciones racistas, las cuales tienden a ser más comunes en la niñez y adolescencia, pues es la reproducción de concepciones y prácticas familiares aprendidas, en donde los compañeros son los principales actores discriminadores mediante apodos, burlas, violencias, evitación de contacto físico y verbal, entre otras. Esto hace que la relación con grupos de pares sea hostil. Los profesores también son actores activos de prácticas y discursos discriminatorios, actuando como promotores, esto refuerza y profundiza las

prácticas racistas de algunos estudiantes y puede contribuir a su legitimación. Esto afecta e incrementa los sentimientos de inseguridad en lo relacional, en los procesos interactivos y el rendimiento académico. Es así como, por la ausencia de representación educativa en los pensum educativos, la poca representación en lo intelectual y docente, entre otras; dificulta la adherencia de los estudiantes con las asignaturas y autores (Pineda,2016)

Por lo cual, en los currículos escolares se perpetúa las estructuras de dominación, esto afecta la construcción y reforzamiento de la identidad negra, comprensión de sí y su entorno, pues para lograr esto es necesario un currículo escolar que construya nuevas narrativas sobre la vida de las poblaciones negras, como: centrarse en logros en áreas del saber, referentes, procesos de lucha, etc... Pues no solo se puede reducir a la conmemoración de fechas específicas, pues es algo de construcción diaria. Por medio de lo anterior se busca generar discusiones centradas en la deconstrucción de estereotipos de inferioridad, lograr la construcción de una perspectiva antirracista y una percepción positiva de la identidad negra, cuestionamiento de prejuicios arraigados y generar la construcción de producción del saber, por fuentes previamente silenciadas.

Esto es responsabilidad de los entes gubernamentales, no se puede culpar a las materias por la ausencia de la educación étnico/racial, pues se debe garantizar integralmente la educación antirracista. (Ponce & Ferrari, 2022).

Marco teórico.

Las siguientes teorías buscan explicar desde distintas perspectivas, en el marco de la psicología social, las reacciones de los sujetos ante situaciones presentes en su entorno, como racismo o discriminación racial. Las teorías a presentar serán las de la Identidad social realizada por Tajfel y Turner (1979) y Efecto Pígalión realizado por Rosenthal y Jacobson (1.984).

Teoría de la identidad social.

Esta teoría realizada por Tajfel y Turner en 1979, según Smith (2002), plantea que la identidad social es parte y resultado de la interacción del autoconcepto con los grupos sociales y ciertas categorías.

En esta se percibe el autoconcepto en primer lugar, como una estructura cognitiva resultante de procesos de categorización de sí mismos y de los otros basándose en las similitudes y diferencias; esta contiene dos subsistemas hipotéticos: “(a) los aspectos idiosincrásicos de los individuos y (b) El reconocimiento, la relación y la valoración del sí mismo sobre la base de la pertenencia a grupos sociales” (p.74); y en segundo lugar, se plantea que la pertenencia a un endogrupo , se asocia a la motivación de mantener una imagen coherente y positiva de sí mismo; por esto nace la necesidad de la valoración positiva de los grupos de referencia, de acuerdo a lo que expresa Smith (2002).

Así mismo expone que, la valoración del endogrupo es el resultante de la comparación social con otros grupos y esta tiende a buscar la “ganancia valorativa” del endogrupo; tal búsqueda explica la fuerte identificación con el endogrupo y la tendencia a la discriminación a exogrupos (Smith,2002).

Por lo cual, Según Tajfel y Turner (1979) citado por Smith (2002), expresa que la permanencia de un individuo en su grupo de referencia está directamente condicionada por una visión coherente y positiva de sí (identidad social), si esto no se cumple, por diferentes problemas (racismo, discriminación social, entre otros), los individuos tenderán a desarrollar métodos, individuales o colectivos, con el fin de transformar positivamente su estatus social. Según Tajfel, 1982 y Banaji & Prentice, 1994 citados por Smith (2002), los métodos son: a. Abandono o distanciamiento psicológico del grupo (No identificación); b. Elección de otros grupos de comparación; c. Revaloración del endogrupo (Black is beautiful) y d. Confrontación directa con los grupos dominantes (Activismo).

Lo anterior no solo depende de la motivación, sino también de la jerarquía social y relación de los grupos, según Tajfel (1982) existen 3 formas en la cual se presenta la jerarquía: a. Estable o inestable (apartheid sudafricano), b. Legítima o ilegítima (relaciones de género en algunos países) y c. Las barreras entre los grupos (La movilidad social), (citado por Smith,2002, p. 74-75). La activación de tales modelos o estrategias dependen de las relaciones intergrupales, de su estabilidad, permeabilidad y legitimidad, y del impacto en la percepción personal y grupal (Tajfel,1982 citado por Smith, 2002).

Nota: Endogrupo (s): Grupo social con el cual un sujeto se identifica psicológicamente como miembro. Las personas pertenecientes a este grupo se perciben como iguales.

Exogrupo (s): Grupo social con el cual un sujeto no se siente identificado psicológicamente como miembro. Las personas pertenecientes a este grupo se perciben como extraños (no pertenecientes).

Teoría del Efecto Pigmalión.

Este efecto es un componente de la teoría de la profecía autocumplida, este “refleja el proceso por el cual las expectativas de terceros, tanto positivas como negativas, inciden en nuestra realidad” (Castillo, 2014, p.13).

Este efecto se hace posible cuando las predicciones, que generan expectativas y creencias conscientes o inconscientes, sobre el comportamiento de un sujeto, se hacen realidad.

Es así como Castillo (2014) menciona que existen excepciones para el cumplimiento de este efecto; la primera es cuando no existe una relación entre el tercero, que genera la expectativa, y el sujeto en el que recae y la segunda, por la falta de influencia, pues genera un conflicto entre las expectativas de terceros y las propias expectativas del sujeto.

Metodología

Enfoque:

La investigación es de tipo cualitativa, la cual entiende los fenómenos desde la exploración de la relación de los participantes y el contexto en su ambiente natural (Sampieri, 2000).

Alcance:

Tiene un alcance fenomenológico empírico, el cual explora, describe y

comprende las experiencias de los participantes con respecto a un fenómeno y descubre los elementos en común de las vivencias, según lo expresa Sampieri (2000).

Diseño:

Diseño transversal, el cual se enfoca en la recolección de datos en un tiempo único y centra su propósito en describir y analizar el comportamiento en un momento dado (Müggenburg & Pérez, 2007) y estudio de caso múltiple, pues según Rule & Mitchell (2015) citado por Ponce (2018), este permite la exploración de más de una unidad de análisis, así permitiendo la generalización.

Participantes.

La población de interés objeto de nuestro trabajo son adolescentes de 14 a 18 años del municipio de Candelaria, que se identifican como afrodescendientes. Según Moreno (2021), Candelaria es un municipio que está ubicado al sur oriente del departamento del Valle del Cauca, cuenta con 11 corregimientos y 12 centros poblados. Según la Alcaldía municipal de Candelaria (2021) hay 90.000 habitantes, cifra que va en aumento. En ese orden de ideas, según Crispino (2021) la cifra de personas identificadas como afrodescendientes es de 19.210, que sería el 22,69% de la población del municipio. La cifra de población adolescente, con edades entre 15 y 19 años, es de 3.996 hombres y 3.903 mujeres, respectivamente.

Los participantes seleccionados de acuerdo a los criterios establecidos son 4 adolescentes hombres y mujeres, estudiantes, con habilidades sociales, que

estén cursando bachillerato en el municipio de Candelaria, identificados como afrodescendientes, de cualquier estrato socioeconómico, habitantes de la cabecera del municipio de Candelaria Valle, con edades entre los 14 a 18 años.

Instrumento.

Para la construcción del instrumento, se realizó una revisión bibliográfica de artículos de investigación enfocados en: estudios con adolescentes, proyecto de vida, discriminación racial / racismo e identidad. De acuerdo con lo encontrado en esta revisión se construyó el instrumento de esta investigación.

El instrumento por utilizar es una entrevista semiestructurada llamada “MOTRI”, la cual es una guía de 31 preguntas divididas en tres secciones: identidad, racismo y proyecto de vida, en la que “el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener más información” (Sampiere, 2000, p. 403); con una duración aproximada de 50 minutos por persona. El instrumento fue validado por psicólogos expertos, en el área clínica y social, para hacer posible su aplicación.

La aplicación del instrumento se realizó en un lugar seguro y cómodo de la institución educativa correspondiente, una vez realizado el asentimiento y consentimiento informado. Se pretende identificar las categorías de: Identidad, racismo y proyecto de vida, en cuatro adolescentes identificados como afrodescendientes del municipio de Candelaria.

Procedimiento.

El paradigma que guió esta investigación fue el paradigma constructivista con una metodología de tipo cualitativo.

El instrumento utilizado fue la entrevista semiestructurada “MOTRI”, la cual fue creada para esta investigación, pues no se encontró un instrumento acorde al objetivo de la presente investigación. Previo a la aplicación se hizo contacto con las instituciones educativas del municipio de Candelaria Valle, en las cuales se contactó con los estudiantes que cumplían con los criterios de inclusión previamente establecidos, se asignó fecha y hora para cada uno de los estudiantes. La entrevista se realizó a 4 estudiantes, tres mujeres y un hombre, en instalaciones educativas; un lugar cómodo y sin ruidos, se dispuso de 1 hora aproximadamente, aunque se tenía previsto 45 min para la realización de esta; previo a la aplicación se firmó un consentimiento y asentimiento informado, el cual informa al participante y sus acudientes sobre los parámetros de la prueba, derechos y deberes del participante y evaluadoras, atendiendo a lo dicho en el ART 46 del código deontológico del psicólogo (1987), el cual menciona: “Los registros escritos y electrónicos de los datos psicológicos, entrevistas y resultados de prueba, si son conservados durante cierto tiempo, lo sería bajo la responsabilidad personal del/la psicólogo/a en condiciones de seguridad y secreto que impidan que personas ajenas puede tener acceso a ellos” (p.11). En este orden de ideas, con los resultados de las entrevistas se realizó una matriz sobre las respuestas de las participantes, se destacaron aquellas que se relacionaban con los objetivos y a partir de

esto, se analizaron los datos en relación con el marco teórico.

Resultados.

Dentro de los hallazgos encontrados, se destacan las respuestas más significativas de las entrevistas ante los objetivos planteados. Las respuestas se dividen en 4 tablas: La primera siendo los datos sociodemográficos de los 4 participantes, el segundo es la categoría de Identidad, el tercero es Racismo y por último el Proyecto de vida.

TABLA 1 descripción de datos sociodemográficos

Categoría	Pregunta	Respuesta sujeto			
		1	2	3	4
DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS	Sexo	“Femenino”	“Femenino”	“Femenino”	“Masculino”
	Edad	18	14	17	16
	Institución educativa a la que pertenece	“Nuestra señora de la candelaria-sede sagrada familia”	“Colegio Ciudad de candelaria”	“Nuestra señora de la candelaria-sede sagrada familia”	“Nuestra señora de la candelaria-sede sagrada familia”
	¿Dónde naciste?	“Cali”	“Cali”	“Timbiquí, Cauca”	“Candelaria, Valle del Cauca”
	¿De dónde es tu familia?	“ Mi papá es de la Costa pacífica colombiana y mi mamá es del Cauca”	“Mi familia es de puerto tejada, Cauca”	“Del cauca”	“De la costa atlántica por parte de mi abuela”

Fuente: Corrales, M. (2022); Tribaldos, A. (2022)

Elaboración propia

Datos sociodemográficos: En las respuestas (ver tabla 1) se evidencia que 3 de los entrevistados son mujeres y solo 1 es un hombre, es así mismo se evidencia que tres de ellos estudian en el mismo colegio en etapa de bachillerato y sus edades rondan entre los 14 hasta los 18 años. También se demuestra que dos de los participantes nacieron en Cali, Valle del Cauca, mientras los otros dos nacieron en Timbiquí, Cauca y Candelaria, Valle.

TABLA 2 *identidad: recolección de algunas preguntas realizadas en el apartado de identidad.*

Categoría	Pregunta	Participante	Respuesta
IDENTIDAD	1. ¿Con qué aspectos de la etnia Afrodescendiente se identifica?	1	"pues una persona negra, de pelo durito... bueno, una persona negra, si "
		2	"Una persona alegre, diferente a muchos tipos de persona, y... una persona... como te digo... una persona... como muy resaltante a los demás, ya que la mayoría de los negros somos muy humildes y amables con las demás personas... por ejemplo, he visto unos casos en los que los blancos cuando ya tienen poder o tienen plata, o sea... se vuelven miserables con las personas, además de los negros nos ponemos en el lugar de las personas y los entendemos y antes los ayudamos"
		3	"las danzas, la comida, el pescado y Todas esas cosas. Además de la siembra, a mí me enseñaron a sembrar chontaduro, maidí y sobre todo el cuidado del río"
		4	" con el color de la piel, el cabello y la música"
	2. ¿Qué actividades realizas que identificamos como propias de tu grupo étnico?	1	"Pues lo de las danzas... Eso me gusta mucho, lo de la semana cultural y todo lo que tiene que ver con negra. El de aquí del colegio. Fol.. fol. Jajajajaja cómo es que se dice ... Pues aquí en la institución he salido varias veces y cuando hacen desfiles así de peinados afro también he participado"
		2	"Pues en realidad no, sería.. pues algo típico es que casi todos los negros sabemos peinar y eso, pero si... peino ya... a mis amigos y a veces a mí"
		3	"Pues nosotros bailamos el currulao y me gusta mucho, lo hago en mi casa porque me da pena hacerlo en la calle"
		4	"Pues cuando un familiar de nosotros por parte de mi mamá cumple años, mi tía pone canciones y bailes de ritmos socavón y yo me uno para cantar y bailar, también hacen muchos mariscos, ceviche de camarón, pescado frito, pero nunca me ha gustado"

Fuente: Corrales, M. (2022); Tribaldos, A. (2022)

Elaboración propia

Identidad: Dentro de los resultados (ver Tabla 2) Dentro de los resultados se pudo encontrar que los entrevistados asocian la identidad afrodescendiente con las características físicas, tales como cabello rizado, voz gruesa, piel oscura o morena, encías oscuras y labios gruesos. También, en las características culturales mencionaron platos típicos, bailes, saberes y recetas ancestrales como la siembra del chontaduro, el naidí y el cuidado del río.

Dentro de las actividades que ellos consideraban parte de su grupo étnico y practicaban, eran los bailes como el currulao, celebraciones de cumpleaños con canciones típicas, bailes al ritmo socavón y peinados tradicionales.

Así mismo, relacionaron la definición social de la palabra negro con características actitudinales como, hablar duro, temperamento fuerte y costumbres diferentes.

En cuanto al momento específico que fueron conscientes de su etnia racial, argumentaron que desde niños identificaron que pertenecían a la cultura afrocolombiana, además que la mayoría consideraban que el color de piel no era un factor diferencial, solo un participante consideró que la piel era un factor diferencial ya que resalta y se consideraba única.

TABLA 3 Racismo: recolección de algunas preguntas realizadas en el apartado de Racismo.

Categoría	Pregunta	Participante	Respuesta
RACISMO	1. ¿Cuénteme las experiencias, si usted ha sido víctima de expresiones o prácticas racistas o micro racistas?	1	"Problemáticas de salón... mi compañera pues porque ella... me dijo "negra asquerosa", entonces pues... en ese punto si me dio rabia y me le fui encima. Porque ósea, nosotros los negros cuando son cosas así que nos ofenden con palabras en un momentico nos alteramos nos da rabia y nos vamos encima de la persona Pues la directora de grupo a eso no le dio tanta importancia..." "Puesss... hay veces en mi mismo salón, pues me hacen sentir... o sea como mal, pero pues en una parte casi no me dejo afectar de eso... que dicen que la negra esa... dicen cosas para uno sentirse mal ... hay veces que hacen el feo, que las blancas de mi salón no les gusta estar cerca de las negras, por lo menos a mi"
		2	"De racismo sí, de micro... de las dos, cuando era pequeña. Cuando yo estaba... Yo llegué aquí en tercero, sí. ehh... un amigo de aquí... él me hacía así, me ... trataba mal , literal... ehh... el siempre hacia comentarios como para que yo me sintiera menos , para que me sintiera rechazada , o sea como si no cuadraba con ellos, y me decía ayy no... o sea se perdía algo en el salón y él decía " ayy no ella es negra, ella lo robo", cosas así ..."
		3	"Cuando estaba pequeña, mi mamá no me peinaba con extensiones ni Kanekalon ni nada, entonces me iba con el cabello así tal cual y me hacía bullying por eso, me decían que parecía una brilladora. también me molestaban por ser muy delgada y me decían que no tenía sabor que no parecía negra por ser tan delgada"
		4	"Una vez yo venía en un un bus y yo le pagué con un billete nuevo y el señor dice: Estos negros de dónde sacan plata, entonces re río y yo pensé que era joda o sea cariño porque hay gente que se expresa así. Y luego el man limpia el billete y dice que la gente así no me toque, entonces yo me senté y el man me trató de poner conversa, pero igual nunca le dije nada malo porque no me iba a igualar. Y en mi colegio si mis amigos me dicen que por ser niche soy feo pero en forma de recocha entonces yo también digo cosas así para molestarlos"
	2. ¿Cuál fue su reacción frente a expresiones o prácticas racistas o micro racistas?	1	"Cuando es así pues me voy, para evitar un problema me voy , para evitar un problema pues yo me voy"
		2	"Pues yo normalmente no hacía nada, siempre me quedaba callada, porque desde pequeña mi mamá siempre me enseñó a que... o sea, los comentarios de la gente , lo sacara , que no les pusiera cuidado, que después de que yo me sintiera bien, todo estaba bien y pues, ya, eso me quedaba callada y solo le decía me siento orgullosa de ser negra, son las únicas palabras que decía"
		3	"Yo solo les volteo los ojos, pero la verdad si me deprimía mucho y lloraba, pero nunca le conté a mi mamá porque me daba pena, entonces prefería quedarme callada"
		4	"Pues yo nunca le pongo problemas a eso y lo del bus me lo tomé normal, solo pensé que man tan raro porque nunca le he hecho nada, me lo tomo como recocha".
	3. ¿Reconoces tu colegio como una institución de inclusión racial?	1	"Pues aquí... pues que el tema del racismo, aquí en la sagrada no se ve, pues... la verdad aquí... casi aquí no se ve. Y pues en el caso mío, en mi salón la profesora no hizo nada, y pues... fuera en otros salones ya hubieran buscado solución, pero pues con la profesora mía no fue. Pues cuando le sacan la rabia se mete hasta con la familia de uno... De ahí en mi salón somos 3 negras y pues ella casi no nos dirige la palabra , o sea ni nos volteo a mirar, ella es con los demás, con los demás y así, pero pues... yo a eso no le doy importancia"
		2	"A una amiga de aquí le pasó, pues aquí le hacían comentarios racistas, pero fue a colocar la queja y los profesores vinieron aquí a hablar con todos los alumnos. ¿Por qué? Porque eso no es justo, además una persona tan sensible, puede hacer algo grave. Entonces el colegio si hizo algo al respecto , además los profesores siempre, a las personas negras , no nos dicen comentarios racistas , antes nos animas y nos dicen "avy que chévere es ser negro v eso"
		3	"La verdad que mi colegio si son muy incluyentes, mis profesores nos ayudan mucho, además como el coordinador es triguénito entonces son muy atentos. Además cuando llega el día de la afrocolombianidad nos hacen actividades y nos hablan de la historia de los afro"
		4	"Sí, mi colegio celebra siempre la afrocolombianidad, la historia de los afrodescendientes, las personas importantes que ayudaron a liberarlos de la esclavitud, y a los profesores les encanta toda la cultura afro, la comida, la música, aunque de pronto a los estudiantes casi no les gusta, es más que todo a los profes los que les gusta"

Fuente: Corrales, M. (2022); Tribaldos, A. (2022)
Elaboración propia

Racismo: Se evidenció (ver tabla 3) que todos los participantes en algún momento de su vida han sido discriminados por su color de piel, desde sus colegios hasta lugares públicos, además pueden reconocer que es racismo. También, aunque poco conocían el concepto de micro-racismo lograron identificar que ellos y personas de su entorno han tenido experiencias de este tipo.

En este orden de ideas, la mayoría de las ofensas eran por sus cualidades físicas, como el color de piel y cabello rizado; también por estigmas sociales, como “bullosos”, “ladrones”, “pobres”, que por ser “negro” se es “feo”, que todas las “negras” poseen un cuerpo “voluptuoso” y si no es así no es “negra”.

TABLA 4 proyecto de vida: recolección de algunas preguntas realizadas en el apartado de proyecto de vida.

Categoría	Pregunta	Participante	Respuesta
PROYECTO DE VIDA	1. ¿Cuál es su proyecto de vida actual?	1	“Pues ...Terminar... de estudiar... y pues seguir estudiando y pues más adelante pagar la carrera que quiero hacer, pues yo sé que... mmm... mis padres no tienen suficiente dinero , como para ayudarme, entonces yo misma me voy a ayudar”
		2	“Pues... cuando yo salga de estudiar, pues el buen puntaje que yo quiero, pues la carrera de arquitectura es muy cara, y pues ahorrarse esa plata sería mejor y... después de ya... ya... tener mi diploma y todo, de haber estudiado los años que sean, ya pues ahí pensaría, ya que tenga un empleo pensaría en una familia, pues es que no puedo ir a tener una familia sin tener como mantenerlos, como comprarles las cosas que ellos necesitan.”
		3	“Mi proyecto por ahora es poder graduarme y seguir estudiando Quiero estudiar odontología en la San Buenaventura, pero me va a tocar realizar cualquier técnico o algo en el Sena para poder trabajar y así ahorrar para la universidad porque la verdad es no contamos con los recursos económicos para poder costear una carrera profesional”
		4	“Tengo mucha familia que tiene peluquería, y mi tío tiene una peluquería en España y él tiene pensado llevarme para allá cuando esté bien preparado en peluquería.. Me gustaría estudiar para aprender a hacer producción musical porque eso genera mucha plata...también me gustaría ser freestyler.
	2. ¿Crees que el haber vivido experiencias relacionadas con el racismo ha influido en su proyecto de vida? ¿De qué manera?	1	“No”
		2	“No, no me han pasado cosas así... Cuando era pequeña al principio, quería ser modelo, eh... ah... sí, me pasó algo así, quería ser modelo y yo eso se lo comenté a una amiga, y una amiga me dijo que por ser, por ser alta y gordita no podía hacer eso, además que era negra, que no podía hacer eso entonces me desanimó. Igual ya crecí y mi mamá si me había dicho cuando usted esta pequeña dice muchas cosas, pero yaa cuando crece usted ya... sabe que es lo que va a hacer de verdad”
		3	“No la verdad es que no, eso no me afectó”
		4	“No, nada de eso ha hecho que cambie mi proyecto de vida.”

Fuente: Corrales, M. (2022); Tribaldos, A. (2022)

Elaboración propia

En cuanto a las distintas reacciones se encontró que la mayoría reaccionó de manera calmada y sin respuesta verbal, en su mayoría la reacción fue influenciada por los consejos o enseñanzas de sus cuidadores; solo en un caso se presentó una reacción violenta frente al agresor. Así

mismo, se identificó que tales experiencias generaron un malestar emocional en los participantes, sin embargo, mencionaron que tal malestar emocional era “normal”.

Por otro lado, los entrevistados en su mayoría identifican a las instituciones educativas como entes de inclusión racial, ya que celebraban la semana cultural, el día de la afrocolombianidad, se contaba la historia de la esclavitud en ciencias sociales y se atendían los casos de racismo de manera rápida, aunque un entrevistado estuvo en desacuerdo, pues su caso no se llevó como el del resto.

Proyecto de vida: Dentro de los resultados, (ver tabla 4) se encontró que todos los entrevistados tenían conocimiento sobre lo que era un proyecto de vida, además de conocer que cada uno de ellos tenían proyectado después de salir del colegio un plan de vida. Por otro lado, el contenido del proyecto de vida era variado, todos los participantes deseaban estudiar una carrera universitaria; 3 de 4 propusieron estudiar un técnico para poder financiar su carrera profesional y 1 de 4 dice que se esforzará para obtener una beca para la financiación de su carrera. En cuanto a las transformaciones del proyecto de vida, 2 de los 3 participantes informaron que su proyecto de vida estaba encaminado en los deportes y por lesiones no fue posible, 1 de 4 tenía como proyecto de vida la creación de una familia pero por razones personales decidió un futuro profesional y 1 de 4 encaminaba su proyecto al modelaje y el diseño de interiores, pero decidió transformarlo a causa de un comentario racista del cual fue víctima y el segundo, por considerarlo un gusto adquirido y no propio.

Se identificó que los miembros de la familia, en especial abuelos y madres, era la principal influencia y motor para cumplir el proyecto de vida, también que en 2 de 4 participantes se identificaron conflictos parentales. En cuanto a las experiencias que han influido se encuentran relacionadas con la motivación de familiares y/o mejorar o recuperar el estatus económico de esta, gusto generado por intervenciones y contacto con las profesiones a estudiar, superación de problemas personales, cumplir expectativas parentales y lograr la devolución del cuidado paterno.

Siguiendo esta línea, solo 1 de 4 participantes enunció una relación entre una experiencia de racismo y la transformación del proyecto de vida (explicado anteriormente).

Por último, todos los participantes expresaron satisfacción con su proyecto de vida actual y las modificaciones que realizaron al proyecto de vida 2 de 4 cambiaran de ciudad y/o país y 2 de 4 no modificaron nada.

Discusión

identidad étnica, esto se relaciona directamente con el color de piel.

Identidad.

De acuerdo con los resultados se logra identificar que, al preguntar por las características étnicas, la respuesta recurrente fue el color de piel, según, Romaña (2016) cuando se habla de la

De acuerdo con lo anterior se identificó unas subcategorías de identidad:

1. Identidad por características físicas y conductual:

Sujeto 1: "Mi cabello es rizado, mi piel es morena y soy una persona de temperamento fuerte"

Sujeto 2: Por mi color, mi cabello y... mi... dentadura, que es clara, no es normal en los negros, la mayoría de los negros tiene la, perdón ... las encías negras y yo claras tipos de cabello, los labios, pues la mayoría tenemos los labios gruesos y ... no pues normal, lo normal que es el tono de piel".

Sujeto 4: "con el color de la piel, el cabello y la música".

Sujeto 3: (También ver tabla 2, pregunta 2 participante 3).

2. Identidad por la cultura:

Sujeto 1: "Pues lo de las danzas... Eso me gusta mucho, lo de la semana cultural y todo lo que tiene que ver con la negra".

Sujeto 3: " Las danzas, la comida, el pescado y todas esas cosas. Además de la siembra, a mí me enseña a sembrar chontaduro, naidí y sobre todo el cuidado del río".

La mayoría de los participantes eran conscientes que formaban parte de un grupo afrodescendiente en su infancia temprana, cuando ingresaban a la escolaridad, ya que anteriormente en su entorno familiar, no sentían diferencia alguna. Según Tajfel y Turner en 1979, citado por Smith (2002), en la teoría de identidad social, explica que este fenómeno se puede dar por la interacción con nuevos grupos sociales y la diferenciación con estos, pues la construcción del autoconcepto se basa en similitudes y diferencias con otros grupos.

Así mismo, la identidad racial se relaciona con la disminución de síntomas depresivos, la promoción y enfrentamiento de la discriminación del contexto racial de la escuela, según lo expresa Seaton et al (2019). Esto se evidencia en todos los relatos de la *tabla 2* y *tabla 3*.

Por otro lado, los participantes hablan de identidad sólo desde las características físicas como la piel, el cabello, labios, entre otros, y culturales, como bailes, platos típicos, costumbres ancestrales, creencias, y otros; como lo enuncian Lopez, 2016; Romaña, 2016 y Greathouse et al, 2021, lo anterior hace parte de la identidad, pero sólo alude a la parte folklórica y deja de lado la cuestiones sociopolíticas, económicas y problemáticas colectivas, así, probablemente, evitando una visión real de su situación individual y grupal, generando falta de conciencia de las problemáticas y solo dándole protagonismo a la dualidad Folklore= Etnia. Además, esto se ve reforzado desde las instituciones educativas, pues según los datos recolectados, sólo se abordan la historia, los temas étnicos desde las ciencias sociales y las celebraciones culturales, una vez al año. Tal como se evidencio en la entrevista:

Sujeto 4 "Si, mi colegio celebra siempre la afrocolombianidad, la historia de los afrodescendientes, las personas importantes que ayudaron a liberarlos de la esclavitud, y a los profesores les encanta toda la cultura afro, la comida, la música, aunque de pronto a los estudiantes casi no les gusta, es más que todo a los profes los que les gusta".

Según los anterior, Ponce y Ferrari (2022), expresan que la identidad afro no se puede

reducir a los actos de conmemoración anuales o esporádicos, pues gracias a esto se perpetúa las estructuras de dominación en lo educativo, pues solo se centran en las antiguas narrativas de la población negra, así invisibilizando los procesos de lucha, logros y referentes del saber, entre otros. Por lo anterior, se impide la construcción y reforzamiento de la identidad negra, o como lo anteriormente mencionado, una identidad basada solo en el folklore. Esto impide la deconstrucción de prejuicios arraigados, como se evidenció en la entrevista (*También ver tabla 3, pregunta 1, sujeto 1*). También, la generación de discusiones necesarias para la creación de una perspectiva antirracista y percepción positiva de la identidad afro. Por lo anterior es necesario que los entes gubernamentales garanticen la educación antirracista por medio de un currículo incluyente, para que, como dice Pineda (2016), se genere una adherencia con las asignaturas y autores.

Racismo.

Dentro de algunos hallazgos, se logró identificar que la mayoría de los participantes han tenido experiencias racistas, como lo enunció Greathouse et al (2021), quienes expresan que en la actualidad existen vestigios del racismo, los sujetos que han experimentado esto a lo largo de la vida, tienden a interiorizar algunos prejuicios sociales, así mismo como se menciona en la teoría del efecto Pigmalión, según Castillo (2014), se evidencia que los prejuicios, han pasado de lo externo y se han ubicado en lo interno del sujeto, así transformando su conducta, de acuerdo al estigma social. Esto se pudo evidenciar cuando en la entrevista el sujeto,

objeto del ataque racista, hace propio de su conducta un supuesto estigma social asociado a las comunidades afrodescendientes, como se evidencio en la entrevista:

Sujeto 1: (*También ver tabla 3, pregunta 1, participante 1*).

De acuerdo a lo anterior, algunas maneras de reaccionar identificadas, frente a estas experiencias racistas, fueron:

1. La reacción pasiva frente a las situaciones racistas:

1.1. Reacción pasiva recomendada y aprendida de sus cuidadores, frente a las situaciones racistas:

Sujeto 4: (También ver tabla 3, pregunta 1. participante 4).

Sujeto 1 “Pues mi papito me regañó por reaccionar de mala manera, él me dice que no le pare bolas a eso, que no le dé tanta importancia a lo que me digan los demás”.

Sujeto 2 (También ver Tabla 3, pregunta 2, participante 2).

1.2. La reacción de defensa dialogante:

Sujeto 2 “Mmm... en segundo, que una amiga, pues ella era blanca, ella hasta... ella siempre ha sido muy ignorante, entonces le dijo a una amiga mía, que también era negrita, más oscurita que yo, y le dijo que ella era una negra, que... un poco de cosas, de comentarios racistas...ahí yo la defendí, le dije que no le dijera eso, pues que por un comentario tan simple puede hacer algo... pues mayor, entonces yo le dije que no le dijera eso, que eso la hacía sentir mal, además, que ella era negra pero bonita y que ella que era blanca no sabía de esto y lo otro”.

2. Reacción de defensa agresiva, frente a las situaciones racistas.

Sujeto 1: "También ver en tabla 3, pregunta 1, participante 1".

3. Reacción auto-lesiva frente a las situaciones de racismo

Sujeto 3 "También ver en tabla 3, pregunta 1, participante 3".

Se identifica que en todas las reacciones hay resignación, pues, aunque reconocen una afectación emocional, niegan una consecuencia negativa de esta, ya que se tiende a normalizar este tipo de comentarios y situaciones.

Es así que, ninguno de los participantes denunció estas experiencias racistas a sus padres, a la institución educativa, al personal encargado, entre otros, las experiencias racistas de las cuales fueron víctimas, según Pineda (2018), a pesar de los diferentes medios de denuncia presente en la actualidad es una reacción muy común, pues las víctimas tienden a sentirse culpables, en el caso de uno de los participantes, apenado. cómo se evidencia en:

Sujeto 3: " Ver en tabla 3, pregunta 2, sujeto 3".

También, este tipo de experiencias racistas generan consecuencias psicoemocionales graves, como impotencia, depresión o inseguridad con la autoimagen, entre otras. Según Pineda (2018), también Seaton et al (2019), expresan que el posible racismo interiorizado, causa daño a la imagen propia y propicia la aceptación de hechos negativos sobre el origen racial, lo cual se evidencia en los apartados de *Reacción de*

defensa agresiva y Reacción Auto-Lesiva, (También ver en tabla 4, pregunta 2, participante 2). Esto, según Smith (2002), se presenta cuando el sujeto intenta mantener una visión positiva de sí (identidad racial) y por experiencias racistas no sucede, por lo que busca por medios propios transformar esta visión, mantener el estatus social, para mantenerse en el endogrupo.

En otro orden de ideas, se reconoce que los adolescentes debido a la edad en la que se encuentran no le dan la importancia necesaria a las experiencias racistas que viven, pues normalizan la discriminación. Según Palacios (2019) esto es debido a que no solo los factores sociales influyen sino también la parte mental, ya que un cerebro inmaduro va a conllevar conductas inmaduras, pues su parte frontal y cortico límbica está en proceso de maduración. También, Szapu & Kaplan (2019), mencionan que las situaciones que se desprenden de la diferenciación y jerarquización generada por el fenotipo de piel, genera en jóvenes de sectores relegados exclusión y falta de reconocimiento en la identidad étnica, aunque en este estudio se generó en los factores emocionales o las consecuencias de las experiencias discriminatorias.

Por otro lado, como se evidencia en los apartados de *Reacción pasiva recomendada y aprendida de sus cuidadores, frente a las situaciones racistas*, los participantes expresan que sus acudientes les recomiendan reaccionar de una manera pasiva y dialogante frente a las experiencias discriminatorias, según Villarreal (2016), esto se presenta pues el sujeto socializador, en este caso el acudiente, realiza una

valoración de sus experiencias de discriminación, problematiza las situaciones que lo hicieron sentir diferente u objeto de discriminación, se genera conciencia y se enseña a sus hijos para que repliquen sus actitudes, lo cual al final tiende a normalizar las experiencias discriminatorias.

Por otro lado, en la reacción de defensa dialogante y la reacción de defensa agresiva, frente a las situaciones racistas, se pudo evidenciar que en la primera hubo una respuesta asertiva frente a la experiencia racista, mientras que en la otra la respuesta fue de manera impulsiva poco asertiva, es así que no solo los factores sociales y familiares influyen en la reacción frente a los eventos discriminatorios, sino también su autoestima, pues según Bermúdez, (2018) la autoestima alta o media ayuda a tomar las situaciones mucho mejor de quienes tienen una autoestima más baja, pues se adaptan mucho más fácil ante los cambios que se presentan.

Por último, se pudo evidenciar que las instituciones educativas también pueden ser lugares que propicien y refuerzan la discriminación racial y otras por el contrario si atienden de manera superficial este tipo de situaciones. Es así como Pineda (2016), expresa que los profesores también son entes activos de prácticas y discursos racistas, reforzando y legitimando estas acciones en el aula de clases y en la práctica de algunos estudiantes, los cuales imitan concepciones y prácticas familiares aprendidas que se manifiestan por medio de burlas, apodos, violencias, evitación, entre otros, generando así una relación hostil entre grupos de pares. Esto se ve en:

*(Ver también tabla 3, pregunta 1, sujeto 1),
(Ver tabla 3 pregunta 3, sujeto 2)
(ver tabla 3, pregunta 1, sujeto 2).*

Proyecto de vida.

Se identifica un proyecto de vida estructurado en los participantes, de tres participantes sólo una relaciona los eventos racistas y la transformación del proyecto de vida, el resto de los participantes no identificaron relación alguna entre las categorías; sin embargo, el participante que relacionó, insistió en que los comentarios racista no afectaron en la transformación de su proyecto de vida, pero consideraba la posibilidad de retomar el primer proyecto de vida:

Sujeto 2: “Ver también en tabla 4, pregunta 2, participante 2”.

Por otro lado, se pudo identificar que, a pesar de las experiencias racistas, los estudiantes, sin distinción de edad, tienen estructurado un proyecto de vida a largo o mediano plazo, según Vargas (2019), esto se presenta cuando los adolescentes son conscientes y seguros sobre sus fortalezas y capacidades, estos tienden a tener un proyecto de vida mucho más estructurado a diferentes de quienes no tienen sus habilidades mucho más claras, esto se puede evidenciar en el relato del sujeto 2:

Sujeto 2: “Mis papas, ya que el profesor ... nos dejan muchos planos, entonces mis papas lo miran y dicen que yo soy muy buena para eso, entonces ellos fueron los que me fueron motivando para la ... empezar a dibujar y... empezar a estudiar esa carrera”

El sujeto identifica sus capacidades y de acuerdo a estas proyecta su futuro.

Según esta línea, la opinión familiar no solo influye en la identificación de valores y virtudes, sino también, en la orientación y creación del proyecto de vida, como lo menciona Bonachera et al (2015), el cual expresa que el entorno de los adolescentes influye de manera significativa en la creación de proyecto de vida de estos, ya que se tiene en cuenta las opiniones familiares y las creencias religiosas de los mismos, como se puede evidenciar en:

Sujeto 4: "También ver en tabla 4, pregunta 1, sujeto 4".

Conclusiones.

Para finalizar, se logró reconocer que probablemente los adolescentes se auto identifican como afrodescendientes desde el folklore afro, pero no hay una identificación desde las problemáticas sociopolíticas y económicas, pues todo se limita a la parte histórica normativa y a las celebraciones anuales, es por eso que es necesario que los entes gubernamentales o instituciones educativas implementen en su pensum escolar centrado en la educación étnico-racial, en donde se expongan las problemáticas sociales, económicos y demás que se derivan.

Por otro lado, aunque todos los adolescentes entrevistados expresaron haber tenido experiencias racistas, se evidencio que no hay una conciencia sobre las consecuencias emocionales, físicas y psicológicas que podrían traer este tipo de conductas discriminatorias, además también se encontró que, posiblemente,

este tipo de conductas se tienden a normalizar entre la comunidad estudiantil. Así mismo, se propone que algunas instituciones educativas intervengan, de manera profunda, las situaciones racistas y las que producen o rodean a estas.

Por otro lado, aunque no se encontró una relación directa entre racismo y proyecto de vida, pues solo un participante admitió una posible relación, se logra evidenciar que, el racismo, en sus diferentes manifestaciones, presuntamente tengan una influencia directa en el sujeto y su entorno, por ende, es posible que esto influya a su vez el proyecto de vida. Lo anterior, probablemente sea causado por el estadio del desarrollo, en este caso la adolescencia. Para finalizar, este trabajo investigativo es un inicio para futuras investigaciones sobre la influencia que tiene el racismo en el proyecto de vida de las personas afrodescendientes, considerando una población de edad adulta y personas que hayan abandonado sus estudios, para así poder indagar más sobre este tema que día a día sigue afectando a las personas afrodescendientes a pesar de que se considera que el racismo ya no existe en la actualidad.

REFERENCIAS

- ABC.(2021).Los chicos de Scottsboro. Recuperado de: <https://www.abc.es/play/pelicula/los-chicos-de-scottsboro-27683/>
- Adán, E., Reynoso, A., García, L. y Barragán (2015) Expresión de racismo sutil y manifiesto en niños y adolescentes. Una mirada experimental y descriptiva. *Universidad de Guanajuato*, p.1-8. Recuperado de: https://www.academia.edu/10200344/Expresi%C3%B3n_de_racismo_sutil_y_manifiesto_en_ni%C3%B1os_y_adolescentes_Una_mirada_experimental_y_descriptiva
- Alcántara,D.(13 de junio de 2019).El gran debate.[Entrada de blog]. Recuperado de: <https://www.elsiglodetorreon.com.mx/blogs/cine/3110-el-gran-debate>
- Alvaro et al.(1996).Psicología social aplicada. Recuperado de:<https://psicuagtab.files.wordpress.com/2012/06/psicologia-social-aplicada-josc3a9-luis-alvaro1.pdf>
- Bach, J. (2016).Percepción racial en niños de la educación primaria de instituciones públicas y privadas de Lima metropolitana. (*Trabajo de grado, Universidad Ricardo Palma*). p. 1-96. Recuperado de: https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/urp/856/tarazona_jo%5B1%5D.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- BBC.(31 de mayo de 2020).George Floyd: qué pasó antes de su arresto y cómo fueron sus últimos 30 minutos de vida. Recuperado de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-52869476>
- Bernard, D., Hoggard, L. & Neblett, E . (2017).Racial Discrimination, Racial Identity, and Impostor Phenomenon: A Profile Approach. *Diversidad Cultural y Psicología de las Minorías Étnicas*. <http://dx.doi.org/10.1037/cdp0000161>
- Castillo, R.(2014). Efecto pigmalión ¿Hasta qué punto determina nuestro futuro la visión que los demás tienen de nosotros?.(Trabajo de grado, Universidad Pontificias Comillas). Recuperado de: <https://repositorio.comillas.edu/rest/bitstreams/697/retrieve>
- Clark, K. y Clark, M. (1947). "Racial identification and preference among negro children." *Readings in Social Psychology*. 169 – 178. Consultado en <http://i2.cdn.turner.com/cnn/2010/images/05/13/doll.study.1947.pdf>

-CNN.(1 de noviembre de 2021).La Asociación Estadounidense de Psicología se disculpa por contribuir al racismo sistémico.Recuperado de:<https://cnnespanol.cnn.com/2021/11/01/asociacion-psicologia-apa-disculpa-racismo-sistemico-trax/>

-Secretaria de Salud pública y Seguridad Social en Salud de Candelaria (2021). Recuperado de:
<https://www.valledelcauca.gov.co/loader.php?lServicio=Tools2&lTipo=viewpdf&id=50420>

- Cross, F., Hoffman, A., Constante,K. & Rivas-Drake, D.(2018). Contenido de la identidad étnico-racial y el desarrollo de síntomas depresivos entre adolescentes latinos. *Development and Psychopathology*.30, p. 1557–1569. doi:10.1017/S0954579418001086

-Colegio Colombiano de Psicólogos.(2009).*Deontología y bioética del ejercicio de la psicología en Colombia*. Bogotá, Colombia.

-Congreso de Colombia.(27 de agosto de 1993).[LEY 70 DE 1993]. Recuperado de:
https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/30_ley_70_1993.pdf

- Congreso de Colombia ley 1090 de (2006). *De la profesión de psicología*. Recuperado de:
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66205>

- Díaz Falcón, Dayana, Fuentes Suárez, Iselys, & Senra Pérez, Nielvis de la Caridad. (2018). Adolescencia y autoestima: su desarrollo desde las instituciones educativas. *Conrado*, 14(64), 98-103. Epub 08 de junio de 2019. Recuperado:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000400098

-Díaz Sánchez, J. (2016). Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 11 (29), pp. 431-457. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/140/14002906.pdf>

-Donoso, D.(2015).Psicología de las minorías étnicas: Desde la epistemología al reconocimiento. *Integración Académica en Psicología*, 3 (8), 17-31.Recuperado de:
<https://integracion-academica.org/anteriores/17-volumen-3-numero-8-2015/93-psicologia-de-las-minorias-etnicas-desde-la-epistemologia-al-reconocimiento>

-Feixa, C. (2020). Identidad, Juventud y Crisis: el concepto de crisis en las teorías sobre la juventud. *Revista Española de Sociología*, 29 (3, supl. 2), p.11-26. Recuperado de:
<https://doi.org/10.22325/fes/res.2020.72>

- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229. Doi:
<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>

- Garces, Y., Santana, L. y García, F. (2020). Proyectos de vida en adolescentes en riesgo de exclusión. *Revista de investigación Educativa*, *Volumen 38*, número (1), p.149-165. Recuperado de: <https://revistas.um.es/rie/article/view/332231#:~:text=Los%20proyectos%20de%20vida%20s on,lograr%20alcanzar%20las%20metas%20fijadas.>

-García, J.(2015).El efecto Pigmalión y su efecto transformador a través de las expectativas.Textos y contextos,40-43.Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6349231>

- Gerardo Lissardy (2021) *Muerte de George Floyd: "Este veredicto es un punto de inflexión y un momento así puede ser muy peligroso.* Recuperado de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-56826625>

- Granja, L. C. (2021). Inclusión social de la población estudiantil afrodescendiente: Experiencia de un colectivo de estudiantes universitarios. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVII(2), 228-241. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7927661>

- Greathouse-Amador, Louise Mary, Preciado-Lloyd, Patricia Natividad, & De la Fuente-Laudó, Alejandra Justin. (2021). El racismo y los niños: reflexiones para una sociedad más justa. *Revista Criminalidad*, 63(2), 99-113. Epub March 04, 2021. Recuperado de:http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-31082021000200099&lang=es

- Krauskopf, D. (1999). El Desarrollo psicológico en la adolescencia: Las transformaciones en una época de cambios. *Adolescencia y Salud* ,1 (2), p. 22-31. Recuperado de: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-41851999000200004

- Leath,S., Mathews, C., Harrison, A. & Chavous, T. (2019). Identidad racial, discriminación racial y resultados de participación en el aula entre Niñas y niños negros en distritos escolares predominantemente negros y predominantemente blancos. *American Educational Research Journal* , 56 (4), p.1318–1352. DOI: 10.3102/0002831218816955

-Lopez, M. (2016). Significación del cabello y construcción de identidad de cuatro mujeres negras y afrodescendientes del municipio de puerto tejada Cauca. Recuperado de: <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/13236/0555825.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

-Medina García, P. (2016). Relaciones de poder y exclusión de afrodescendientes en Colombia. *Revista Euroamericana De Antropología*, *Volumen 3*, p. 21-48. Recuperado de: <https://revistas.usal.es/index.php/2387-1555/article/view/18829>

- Ministerio del interior.(2021).Marco legal.Recuperado de:<https://dacn.mininterior.gov.co/node/22665>

-Müggenburg, M & Pérez, I.(2007). Tipos de estudio en el enfoque de investigación cuantitativa. *Enfermería Universitaria*, . 4 (1), p. 35-38. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3587/358741821004.pdf>

-Palacios Ximena (2019). Adolescencia: ¿una etapa problemática del desarrollo humano?. Vol 7. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-72732019000100005

- Pardo, P.(2020) *Javier Ordóñez: la indignación en Colombia por la muerte de un hombre tras una violenta detención de la policía por violar la cuarentena*. Recuperado de: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-54095677>

- Parra,C.(27 de septiembre del 2012).Ley antidiscriminación en Colombia.Recuperado de:<https://www.asuntoslegales.com.co/actualidad/ley-antidiscriminacion-en-colombia-2021916>

-Pérez, M.(2006). Desarrollo de los adolescentes III identidad y relaciones sociales. p. 29-50 Recuperado de: http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/Libros_Adolescencia.pdf

-Pineda, E. (2018). Las heridas del racismo: Efectos psicosociales de la discriminación racial en las personas afrodescendientes en América Latina. *Iberoamérica Social: Revista-Red de Estudios Sociales*,(XI) 46-64.

-Pineda, E. (2016). Discriminación racial y vida cotidiana en américa latina: empleo, educación y medios de comunicación. *Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura*, 12 (2), [p. 121-144]. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36451387007>

-Ponce, A. (2018).El Estudio de Caso Múltiple. Una estrategia de Investigación en el ámbito de la Administración. *Revista Publicando*, 15 (2). [p. 21-34]. ISSN 1390-9304

-Ponce, B. & Ferrari, A. (2022). Educación para la superación del racismo en el contexto de una escuela pública. *Práxis Educativa*, 17. <https://doi.org/10.5212/PraxEduc.v.17.19390.005>

-RCN:ventas internacionales.(2021).Demo la pola.Recuperado de:<https://www.rcnventasinternacionales.com/es/programas/series/la-pola/1680/capitulos>

-Restrepo, Eduardo (2013). Acción afirmativa y afrodescendientes en Colombia. *Editorial Universidad del Cauca*. p.249-269 Recuperado de: <https://www.academica.org/eduardo.restrepo/41.pdf>

- Romaña, B. (2016) Re-construyendo la identidad afrocolombiana desde adentro, un aporte a la educación intercultural. número 18.p. 124-139. Recuperado de:
<http://ojs.ufro.cl/index.php/indoamericana/article/view/790/652>
- Seaton, E. & Lida, M. (2019). Racial Discrimination and Racial Identity: Daily Moderation Among Black Youth. *American Psychologist*, 74 (1), p. 117–127.
<http://dx.doi.org/10.1037/amp0000367>
- Sensacine.(2021). Raíces (2016).Recuperado de:<https://www.sensacine.com/series/serie-19505/>
- Sensacine.(2021).Talentos ocultos.Recuperado de:<https://www.sensacine.com.mx/peliculas/pelicula-219070/reparto/>
- Segato,L.(2006).Racismo, Discriminación y Acciones Afirmativas: Herramientas Conceptuales. *Série Antropologia*, p. 1-19. Recuperado de:
<http://dan.unb.br/images/doc/Serie404empdf.pdf>
- Smith, V.(2002).Aportes a la comprensión de la identidad étnica en niños, niñas y adolescentes de grupos étnicos minoritarios.*Revista de Ciencias Sociales (Cr)*, 2 (96).Recuperado de:<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15309606>
- Sotelo,H & Rivera,N.(2017).Conciencia racial en una muestra de niños veracruzanos. *Acta de Investigación Psicológica*,7(2),pp. 2658-2666. Recuperado de:<https://www.redalyc.org/pdf/3589/358953728003.pdf>
- Sotelo, H & Rivera, N.(2017).Conciencia racial en una muestra de niños veracruzanos. *Acta de Investigación Psicológica - Psychological Research Records*, 7 (2), p. 2658-2666.Recuperado de:<https://www.redalyc.org/pdf/3589/358953728003.pdf>
- Szapu, E. & Kaplan, C. (2019). El racismo del cuerpo: procesos psicosociológicos de discriminación escolar. *Pensamiento Psicológico*, 17 (2).<https://doi.org/10.11144/Javerianacali.PPSII7-2.rcpp>
- Tarazona,O.(2016).Percepción Racial en niños de educación primaria de instituciones públicas y privadas de Lima Metropolitana.(Trabajo de grado, Universidad Ricardo Palma). Recuperado de:
https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/urp/856/tarazona_jo%5B1%5D.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Tesouro Cid, M., Palomanes Espadalé, M. L., Bonachera Carreras, F., & Martínez Fernández, L. (2015). Estudio sobre el desarrollo de la identidad en la adolescencia. Tendencias

Pedagógicas, 21, 211–224. Recuperado a partir de: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/203>

- Urzúa, A., Ferrer, R., Olivares, E., Rojas, J. & Ramírez, R. (2019). El efecto de la discriminación racial y étnica sobre la autoestima individual y colectiva según el fenotipo autoreportado en migrantes colombianos en Chile. *Terapia psicológica*, 37 (3), p. 225–240. ISSN 0718-4808.

-Vargas, D.(2016). Profecía autocumplida o los dos tiempos de la verdad. *Desde el Jardín de Freud*, 1 (16), 63-75. doi: 10.15446/dfj.n16.58154

-Bermudez, V. (2018). Ansiedad, depresión, estrés y autoestima en la adolescencia. Relación, implicaciones y consecuencias en la educación privada. pp. 37-52. Recuperado de: https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/83493/03.%20MO%2003_26%20DEFINITIVO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

-Vargas,R. (2019). Proyecto de vida y su relación con valores, auto-concepto y apoyo social percibido en estudiantes de secundaria. *Revista PsicoInnova volumen 5 núm (2)*, p.17-31. Recuperado de: <http://www.unibe.ac.cr/ojs/index.php/psicoinnova>

-Velandia,C.(2021).El odio que das.[Entrada de blog]. Recuperado de:<http://www.elespectadorimaginario.com/el-odio-que-das/>

-Villalobos, C., Álvarez, I.M., y Vaquera, E. (2017). Amistades co-étnicas e inter-étnicas en la adolescencia: Diferencias en calidad, conflicto y resolución de problemas.*Educación XXI*, 20(1), p.99-120. doi: 10.5944/educXX1.11894

-Villarreal, K. (2016). Construcción de la identidad racial: una mirada desde la familia negra cartagenera. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (27), p.19-31.Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n27/n27a02.pdf>

Anexos

Anexo 1. Validación de instrumento

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA LUMEN GENTIUM PROGRAMA DE PSICOLOGÍA TRABAJO DE GRADO

EVALUACIÓN, CONCEPTO Y VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTO

Por medio del presente informe hago constar que he realizado la revisión y evaluación (estableciendo un concepto) en el proceso de validación del instrumento: “MOTRI” Formulado por las estudiantes Melissa Corrales Moreno y Andrea Carolina Tribaldos Castro, bajo la dirección de la docente Ana María Castillo. Como opción de grado, del proyecto titulado: INFLUENCIA DEL RACISMO EN EL PROYECTO DE VIDA DE LOS ADOLESCENTES AFRODESCENDIENTES DE CANDELARIA VALLE DEL CAUCA.

Con objetivo general: Analizar la incidencia de experimentar y/o observar prácticas racistas en la estructuración del proyecto de vida en un grupo de adolescentes afrodescendientes de Candelaria valle.

La siguiente valoración cualitativa y cuantitativa del mismo:

ASPECTOS A EVALUAR	D	A	B	E	PUNTAJE
Objetivo general de la investigación	.	.	.	X	4,8
Claridad variable (s)/categoría (s) de análisis	.	.	.	X	4,8
Coherencia ítems-variable (s)/categoría(s)	.	.	.	X	4,8
Ítems mide variable (s)/categoría (s)	.	.	.	X	4,8
Redacción de los ítems	.	.	.	X	5,0
Ortografía de los ítems	.	.	.	X	5,0

Presentación de instrumento			X		4,0
Selección de población /muestra			X		4,0
Procedimiento	X				2,0
Consentimiento asistido				X	5,0
Aspectos éticos, bioéticos y deontológicos				X	5,0

D: Deficiente (1.0-2.9), A: Aceptable (3.0-3.9), B: Bueno (4.0-4.7), E: Excelente: (5.0)

Observaciones, recomendaciones y sugerencias: Promedio de calificación: 4,5

Se evidencia un cambio excepcional en la estructuración del instrumento, se observan mejor organizados los ítems de cada categoría de análisis, las preguntas están mejor enfocadas y delimitadas; así mismo, los objetivos de la investigación son muchos más claros, lo que permite identificar con mayor facilidad el objetivo del instrumento.

Hay un excelente trabajo en la estructuración del asentimiento informado, muy claro, preciso y cercano a la población con la cual van a trabajar.

Sin embargo, no se identifica el procedimiento del proceso investigativo, el cual es un punto clave del resumen ejecutivo, pues permite dar un panorama más claro al lector externo. De igual forma, no se aclara el proceso de selección de la muestra con la cual van a trabajar, ni se identifican criterios de selección (aparte de la edad), conocer el número total de participantes facilita identificar la representatividad de la población.

Los objetivos de la investigación son mucho más claros, lo que permite identificar con mayor facilidad el objetivo del instrumento.

Hay un excelente trabajo en la estructuración del asentimiento informado, muy claro, preciso y cercano a la población con la cual van a trabajar.

Sin embargo, no se identifica el procedimiento del proceso investigativo, el cual es un punto clave del resumen ejecutivo, pues permite dar un panorama más claro al lector externo. De igual forma, no se aclara el proceso de selección de la muestra con la cual van a trabajar, ni se identifican criterios de selección (aparte de la edad), conocer el número total de participantes facilita identificar la representatividad de la población.

Juez Experto

Nombres y apellidos: *Diana Marcela Martínez Galarza*

Profesión: *Psicóloga*

Número de tarjeta profesional: *139510*

Fecha de evaluación: *16 de septiembre de 2022*

Anexo 2. Instrumento creado.

**ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA
INCIDENCIA DE EXPERIENCIAS RACISTAS EN
EL PROYECTO DE VIDA EN ADOLESCENTES
“MOTRI”**

POR: Tribaldos Castro Andrea Carolina y Corrales Moreno Melissa

A continuación, usted va a participar de una entrevista semiestructurada llamada “Motri”, creada por Andrea Carolina Tribaldos Castro y Melissa Corrales Moreno, la cual tiene como finalidad identificar la posible relación entre actos racistas y proyecto de vida de adolescentes afrodescendientes, se aplicará a un grupo de jóvenes entre 15 y 18 años de edad que estudian en colegios públicos o privados en el municipio de Candelaria Valle del Cauca.

La presente entrevista se rige bajo el principio de confidencialidad por parte de las entrevistadoras y docentes a cargo y se utilizará únicamente para fines educativos y de investigación.

La elaboración de este instrumento cumple con los artículos 28,29,30,46,47 y 48 los cuales protegen la información recolectada con él y el manejo que se dé a esta información a largo plazo y en la presentación de resultados, pues no se pueden divulgar a terceros, ni utilizar en beneficio propio.

INSTRUCCIÓN.

A continuación, se presentarán 23 preguntas abiertas, las cuales requieren por su parte total sinceridad, están divididas en tres categorías, que son: identidad, racismo y proyecto de vida. En el transcurso de la entrevista se podrán realizar más preguntas de las ya estipuladas. Por otro lado, si surge alguna duda por parte del participante la misma será aclarada por las entrevistadoras. También es posible si el participante desea suspender la entrevista o decidir no hacerla, dado que su participación es voluntaria.

Agradecemos su participación en esta entrevista.

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS:

1. SEXO:

Mujer _____

Hombre _____

2. GÉNERO:

Femenino _____

Masculino _____

Otro _____

3. EDAD: _____

4. ESTADO CIVIL:

Soltero/a _____

Casado/a _____

Unión libre _____

Otro: _____

5. ESCOLARIDAD:

Primaria _____

Bachillerato _____

Técnico _____

Tecnológico _____

6. ¿DONDE ESTUDIAS O ESTUDIASTE?

<p>_____</p> <p>7. ¿CON QUIÉN VIVES ACTUALMENTE?</p> <p>_____</p> <p>8. ¿DÓNDE NACIÓ?</p> <p>_____</p> <p>9 ¿DE DÓNDE PROVIENE SU FAMILIA?:</p> <p>_____</p>

IDENTIDAD ÉTNICA.

Identificar con qué características de la etnia afrodescendiente se reconocen los participantes (características subjetivas y fenotípicas)

- 1- ¿Con qué características étnicas usted se identifica?
2. ¿A qué etnia corresponde las características étnicas con las que se identifica?
3. ¿Usted se identifica como una persona afrodescendiente? ¿por qué?
4. ¿Con qué aspectos de la etnia Afrodescendiente se identifica?
5. ¿Para usted qué significa ser afrodescendiente en Colombia?
6. ¿Tiene orígenes afrodescendientes?
7. ¿Cuál cree que es la definición social que se le ha dado a la palabra negro/negra?
8. ¿Cuál es su opinión frente a la definición social negro/negra?
9. ¿Qué actividades realizas que identificas como propias de tu grupo étnico?
10. ¿Cómo se sintió cuando se reconoció como una persona descendiente de la comunidad afro?
11. ¿Consideras que tu color de piel es un factor diferencial?

RACISMO

Conocer si los participantes reconocen, han practicado o han sido víctimas de situaciones de discriminación racial y/o endorracistas y cómo han enfrentado este tipo de sucesos desde su propia experiencia.

Definiciones:

RACISMO: el racismo es una jerarquía global de superioridad e inferioridad sobre la línea de lo humano que ha sido políticamente producida y reproducida como estructura de dominación durante _____ siglos por _____

«sistemaimperialista/occidentalocéntrico/cristianocéntrico/capitalista/patriarcal/moderno/colonial» (Grosfoguel, 2011). Las personas que están arriba de la línea de lo humano son reconocidas socialmente en su humanidad como seres humanos con subjetividad y con acceso a derechos humanos/ciudadanos/civiles/laborales. Las personas por debajo de la línea de lo humano son consideradas sub-humanos o no-humanos, es decir, su humanidad está cuestionada y, por tanto, negada (Fanon, 2010; citados por Grosfoguel, 2012)

MICRORRACISMO: Los microrracismos son expresiones cotidianas y sutiles encaminadas a perpetuar discriminaciones por motivos sociales, sexuales y/o étnicos, que atentan contra la personalidad, dignidad e integridad de una persona, dificultando su desarrollo particular y colectivo. (Martínez, Rodríguez, Rodríguez y Belén, 2018)

ENDORRACISMO: “El endorracismo es el racismo desde dentro, una auto discriminación emanada del sujeto que sufre y experimenta el prejuicio por su pertenencia étnico-racial”. (Pineda, 2017)

12. ¿Sabe usted que es el racismo o micro racismo?
13. ¿Para ti qué es el racismo o micro racismo?
14. ¿Cuénteme si usted ha sido víctima de expresiones o prácticas racistas o micro racistas?
15. ¿Cuénteme experiencias en las que usted ha sido partícipe o testigo de prácticas racistas o micro racistas?
16. ¿Cuál fue su reacción frente a expresiones o prácticas racistas o micro racistas?
17. ¿Qué genera en usted las expresiones o prácticas racistas o micro racistas de las que ha sido objeto?
18. ¿Cuénteme si usted ha sido víctima de endorracismo?
19. ¿Cuénteme una experiencia si usted ha practicado el endorracismo?
20. ¿Cuénteme experiencias en el colegio en las que usted ha sido partícipe o testigo de prácticas racistas o micro racistas?
21. ¿Reconoce usted a su colegio como una institución de inclusión racial?

PROYECTO DE VIDA

Explorar el proceso de construcción, proyección a futuro e influencias del proyecto de vida de los participantes.

22. ¿Defina con sus palabras qué es un proyecto de vida?
23. ¿Cuál es su proyecto de vida actual?
24. ¿Ha transformado su proyecto de vida?
25. ¿Cuáles han sido las transformaciones de su proyecto de vida?
26. ¿Qué personas han influido en su proyecto de vida? ¿de qué manera?
27. ¿Qué experiencias han influido en su proyecto de vida? ¿de qué manera?

28. ¿Crees que el haber vivido experiencias relacionadas con el racismo ha influido en su proyecto de vida? ¿De qué manera?
29. ¿Cree usted que su proyecto de vida ha tenido cambios significativos desde su niñez hasta hoy? ¿Cuáles?
30. ¿Su proyecto de vida actual, le genera satisfacción?
31. ¿Qué modificaría de su proyecto de vida actual?

