

Relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar en el municipio de Santiago de Cali, 2019.

Estefanía Prado Cabezas

Ingrid Lorena Mera Vélez

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium

Facultad de ciencias sociales y políticas

Programa de Trabajo Social

Santiago de Cali

2020

Relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar en el municipio de Santiago de Cali, 2019.

Estefanía Prado Cabezas

Ingrid Lorena Mera Vélez

Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar por el título de Trabajadora Social

Asesora:

Angélica Moscoso Cano

Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium

Facultad de ciencias sociales y políticas

Programa de Trabajo Social

Santiago de Cali

2020

RESUMEN

En la presente investigación se aborda la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar en el municipio de Santiago de Cali, 2019, tuvo como participantes niños y niñas, tres docentes de grado tercero y el coordinador de la sede.

El método utilizado fue cualitativo y las técnicas de recolección de información son la entrevista semiestructurada, la observación y la Colcha de retazos. Los hallazgos muestran que la violencia hace parte de la convivencia escolar, debido a su fuerte relación como parte de un proceso de aprendizaje social en los entornos inmediatos de los estudiantes del grado 3° de primaria tales como la familia, el barrio y la escuela, donde la violencia y sus manifestaciones hacen parte de la interacción y se convierten en formas de comunicación interpersonal, lo cual visibiliza la existencia de un poder basado en la fuerza física, debido a la jerarquización y orden social que se muestra en el entramado simbólico de las relaciones interpersonales entre estudiantes.

Palabras claves: violencia escolar, convivencia escolar, tipos de violencia, significados de la violencia.

ABSTRACT

This research addresses the relationship between manifestations of violence and school coexistence of students in the 3rd grade of primary school of the Gabriel García Márquez educational institution, Alfonso Bonilla Naar headquarters in the municipality of Santiago de Cali, 2019, had as participant's boys and girls, three third grade teachers and the headquarters coordinator.

The method used was qualitative and the information gathering techniques are semi-structured interview, observation and patchwork quilt. The findings

show that violence is part of school coexistence, due to its strong relationship as part of a social learning process in the immediate surroundings of 3rd grade students such as family, neighborhood and school, where violence and its manifestations are part of the interaction and become forms of interpersonal communication, which makes visible the existence of a power based on physical force, due to the hierarchy and social order that is shown in the symbolic framework of the interpersonal relationships between students

Keyw ords: school violence, school life, types of violence, meanings of violence.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	8
1. CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	10
1.1 Antecedentes del problema de investigación	10
1.2 Planteamiento del problema y justificación	20
1.3 Objetivos	23
1.3.1 Objetivo general.....	23
1.3.2 Objetivo específicos.....	23
1.4 Marco contextual	24
1.5 Línea de investigación.....	28
2. CAPÍTULO 2.0 MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO-CONCEPTUAL...29	
2.1 Marco teórico	29
2.2 Marco conceptual	47
2.3 Categorías de análisis.....	55
2.4 Subcategorías de análisis	55
2.5 Marco legal.....	55
3. CAPÍTULO 3.0 MARCO METODOLÓGICO	59
3.1 Experiencia de la investigación	59
3.2 Tipo de investigación.....	59
3.3 Método	60
3.4 Técnicas de recolección de datos	60
3.5 Población y/o muestra.....	64
4. CAPÍTULO 4.0 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	70

4.1	Descripción de resultados	70
4.1.1	Situaciones de violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar	70
4.1.2	Cotidianidad de la convivencia escolar entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar.....	73
4.1.3	Significado que tiene la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros.....	81
4.2	Análisis e interpretación de resultados.....	85
4.2.1	La violencia directa: la normalización de la violencia escolar como una forma de comunicación entre estudiantes del grado tercero de primaria	85
4.2.2	La vida escolar: la reificación de la violencia frente a la convivencia escolar.....	92
4.2.3	Experiencias y sentido: la construcción subjetiva de la violencia se expresa en las relaciones de poder	98
4.3	Conclusiones.....	102
5.	BIBLIOGRAFÍA.....	106
	ANEXOS	114

Listado de tablas

Tabla N° 1. Características sociodemográficas de los estudiantes.....	27
Tabla N° 2. Diseño metodológico.....	66
Tabla N°3. Datos de los entrevistados	73

Tabla de figuras

Figura 1. Mapa Santiago de Cali, ubicación comuna 15.	27
--	----

Listado de anexos

Anexo 1. Observación	114
Anexo 2. Entrevista semiestructurada.....	115
Anexo 3. Colcha de retazos	116
Anexo 4. Guía de observación	117
Anexo 5. Guía de entrevista para docentes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar	118
Anexo 6. Guía de entrevista para el coordinador de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar	119
Anexo 7. Guía de entrevista a estudiante de grado 3° de primaria de La Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar	120
Anexo 8. Guía colcha de retazos	120
Anexo 9. Colcha de retazos	121
Anexo 10. Consentimiento informado	123

INTRODUCCIÓN

La violencia y la convivencia escolar son dos temas que vienen siendo investigados en el ámbito educativo desde enfoques psicosociales, para poder explicar cómo funcionan, la relación entre ambos y su eficacia en la elaboración de estrategias para la intervención en contextos donde permanentemente se presentan problemas que afectan a la convivencia escolar, al mismo tiempo se manifiestan acciones enmarcadas en la violencia.

Las investigaciones a nivel nacional e internacional han mostrado que tanto la una como la otra están relacionadas directamente y, por ende, al indagar por ellas en contextos educativos deben entenderse bajo qué circunstancias se establece dicha relación, porque ello dependerá del contexto social y familiar de los estudiantes.

Las preocupaciones de académicos y docentes en Colombia alertaron la necesidad de delimitar un poco más la definición y el alcance de la convivencia escolar para prevenir la violencia en todas sus formas dentro de los establecimientos educativos, por esta razón una de esas acciones consistió en promulgar la Ley 1620 de 2013 con el propósito de materializar el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, la cual ofrece mecanismos para la promoción, prevención, atención, detección y manejo de las conductas que vayan en contra de la convivencia escolar en las instituciones educativas.

En ese escenario se desarrolló una investigación en la ciudad de Santiago de Cali, en una institución educativa de carácter público con el propósito de analizar la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia

escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar.

Para ello se realizó una revisión de material bibliográfico que orientó la ruta de la investigación, donde la teoría de la violencia escolar, la convivencia escolar, los conceptos de violencia y sus tipos, pero sobre todo la teoría de la construcción social de la realidad, permitieron hacer una interpretación de los resultados.

Para poder obtener información de primera mano se desarrolló una metodología cualitativa donde la entrevista semiestructurada, la observación y la colcha de retazos sirvieron como técnicas para la recolección de información que fue triangulada con las teorías y conceptos propuestos.

El documento está organizado de la siguiente forma: el primer capítulo delimita el problema de investigación donde se hace mención de los antecedentes, se plantea el problema, la justificación, la pregunta, los objetivos y el marco contextual; el segundo capítulo denominado marco de referencia desarrolla el marco teórico donde se retoma la teoría de la construcción social de la realidad, convivencia escolar y violencia escolar mientras que el marco conceptual se desarrolla los conceptos de violencia, tipos de violencia, violencia escolar y convivencia escolar, y el marco legal donde se exponen las leyes que hacen referencia a ambos temas; el tercer capítulo denominado marco metodológico describe brevemente la experiencia de investigación, el tipo y método utilizado, las técnicas para recolectar los datos y la población; el cuarto capítulo presenta los resultados y el análisis; por ultimo aparecen las conclusiones.

1. CAPÍTULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes del problema de investigación

Al hacer una revisión de textos acerca de la violencia escolar y la convivencia escolar en el ámbito internacional, se retomaron los escritos por María José Caballero (2010), Asunción Vega y Alicia Peñalva (2018) en España; María del Rosario Ayala (2015), Andrea Colio, Luis Tezoco y Laura Zárate (2017) en México; Beatriz Colombo (2011) en Argentina.

Son textos que ofrecen un panorama sobre la violencia escolar donde se abordan factores que influyen para que se presenten en el aula, la actuación y percepciones del docente.

El artículo de investigación escrito por Caballero (2010) en España titulado **Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas**, que tuvo como objetivo conocer algunas de las particularidades de las prácticas educativas que fomentan la paz y la convivencia en el ámbito escolar. Desde lo teórico – conceptual se abordan la educación y cultura de paz, teniendo en cuenta que, dentro del ámbito institucional se han elaborado estrategias que buscan la consolidación de una cultura de paz que debe ser agenciada por los docentes en las aulas.

Para cumplir con el objetivo de la investigación, se desarrolló una metodología cualitativa, donde la técnica utilizada para hacer la recolección de la información fue la entrevista estructurada, que fue aplicada en diez centros educativos que hacen parte de una red donde se promueve la cultura de paz. Entre los principales resultados se destaca que, la convivencia escolar en los centros educativos implique la gestión del personal directivo, la participación de las familias y la posibilidad de ir revisando los resultados del proceso.

A manera de aporte, concluye la autora que, para lograr una efectividad en la promoción de una convivencia mediada por lo que se denomina cultura de paz,

es necesario ir más allá del aula, porque es un asunto de tipo social que no debe estar desconectado de la realidad que viven los estudiantes, al mismo tiempo los docentes son los protagonistas para concretar el asunto de la convivencia, porque pueden motivar comportamientos que contribuyan a la resolución de conflictos de forma pacífica.

El artículo de investigación escrito por Vega y Peñalva (2018) en España que tiene por nombre **Los protocolos de actuación ante el acoso escolar y el ciberacoso en España: un estudio por comunidades autónomas**, donde se propusieron definir qué es y para qué sirve un protocolo de actuación ante el acoso escolar y el ciberacoso, al mismo tiempo, localizar qué protocolos y de qué naturaleza existen en las 17 comunidades autónomas españolas. Dentro de la problematización realizada se identifican la convivencia escolar y su organización dentro de las instituciones educativas, al igual que la violencia escolar y dentro de ella, el acoso y el ciberacoso; igualmente el protocolo de actuación ante ambas situaciones.

La metodología propuesta para el desarrollo de los objetivos fue de tipo cualitativa donde se analizaron documentos institucionales sobre el tema, publicados por las comunidades autónomas, es decir, los entes territoriales con una legislación propia donde definen la vida de los ciudadanos que habitan en ellas. Los resultados muestran que, las comunidades autónomas tienen protocolos específicos para actuar frente al acoso escolar, mientras que solo 3 de las 17 comunidades tienen un protocolo para enfrentar el ciberacoso, que es una forma de violencia verbal entre estudiantes que se ejerce a través de las redes sociales, las otras comunidades autónomas solo se limitan a plantear recomendaciones u orientaciones generales sobre el asunto.

Dentro de las conclusiones más relevantes, se puede destacar la relacionada con el hecho de la actuación del docente ante situaciones de ciberacoso debe estar debidamente planificada, por lo que se requiere un protocolo, para no

incurrir en la improvisación, si se tiene en cuenta que la convivencia es un tema prioritario dentro de las instituciones educativas, por lo que deben ofrecerse las herramientas necesarias para afrontar los retos que ella exige en el momento de presentarse el ciberacoso.

Lo rescatable de este estudio y que puede ser considerado como un aporte, es la necesidad de tener protocolos para atender situaciones problemáticas de convivencia dentro de las instituciones educativas, lo que permite comprender la necesidad de formarse y actuar debidamente.

El artículo de reflexión escrito por Ayala (2015) denominado **Violencia escolar: un problema complejo para el caso mexicano**, donde se planteó como objetivo mostrar como el contexto social y cultural de los estudiantes puede llegar a ser determinante de la violencia escolar en el aula, porque si bien se puede investigar cómo se desarrolla dentro de las instituciones educativas, no puede dejarse de lado el hecho de estar relacionada directa o indirectamente con la sociedad en general, que para el caso de la mexicana se caracteriza por tener una debilidad institucional y unos altos índices de violencia social generalizada según lo planteado por la autora cuando contextualiza parte de la violencia que vive el país.

Lo que llama la atención de este artículo es la forma como advierte la dificultad para concretar la definición de violencia escolar, al señalar que las investigaciones se ubican en el ámbito de la salud y la Sociología donde las perspectivas difieren según el interés de quienes las realizan, sin embargo, tienen en común que se han dedicado de manera puntual al bulliing o acoso escolar, cuando en un contexto educativo coexisten diversas manifestaciones de violencia como la intergeneros, física, verbal, sexual entre otras.

Los factores escolares, individuales, familiares, socioculturales, pueden llegar a interrelacionarse para dar paso a la violencia escolar, por ejemplo, si un niño

o joven que hace parte de una institución educativa ha sido criado bajo una lógica machista y al mismo tiempo está expuesto a situaciones de violencia social, probablemente su comportamiento sea violento, aunque ello puede ser reversible de acuerdo al ambiente y factores de prevención que la institución tenga para alimentar o facilitar la reproducción de la violencia dentro de las aulas.

Lo que termina concluyendo Ayala (2015) es que la violencia escolar es el resultado de múltiples factores que pueden coincidir en individuos al momento de comportarse, puede ser considerada solo una parte de la complejidad social que contextos como el mexicano presenta y por esta razón debe ser profundizado su estudio. El aporte de este texto es lograr relacionar la violencia con el contexto social y proponer un análisis que posibilita su comprensión para desde ahí pasar a la prevención.

El siguiente texto es el artículo de investigación escrito por Colio et al, (2017) en Xalapa Veracruz – México **La actuación docente ante situaciones de violencia entre el alumnado**, quienes se propusieron identificar las manifestaciones de violencia entre los estudiantes y al mismo tiempo conocer las formas en las que actúan los docentes ante dichas manifestaciones y si su actuación las elimina totalmente o simplemente las minimiza. Así mismo, la conceptualización que hacen de la violencia escolar se concentra en entender sus factores, actores y consecuencias.

Para cumplir con este objetivo se sustentaron en un método cuantitativo y cualitativo para poder tener un panorama más amplio del problema. La muestra estuvo conformada por 25 docentes de dos escuelas primarias, a quienes se les aplicó una encuesta donde se indago por sus características sociodemográficas, perspectivas, diagnóstico y actuación. Los resultados mostraron que los lugares donde más se presentan situaciones de violencia son los pasillos de las instituciones educativas, casi la mitad de los docentes se

percatan de la violencia por observación directa; un poco más de la mitad actúa frente a situaciones de violencia cuando hay agresiones físicas; por lo general, la totalidad de los encuestados suelen intervenir en situaciones de violencia por ser quienes más tiempo comparten con los estudiantes. En esa misma dirección se pudo establecer que los docentes si tienen una noción acerca de la violencia escolar, aunque no sea muy clara, lo que necesariamente lleva a que actúen de la forma como lo hacen; su actuación, aunque bien intencionada, es muy superficial y no logra ser de impacto para eliminar la violencia.

Al final concluyen que los docentes pese a tener conocimiento de la violencia escolar, aun les falta elementos para poder intervenir de manera eficaz en su eliminación de forma definitiva. Lo que llama la atención de este texto y que puede ser tomado como un aporte importante, es que la actuación docente es clave para enfrentar este problema dentro de las instituciones educativas, pero necesita ser un poco más contundente y eso solo es posible lograrlo si se tiene las competencias para hacerlo.

Otro texto revisado en el ámbito internacional fue el escrito por, Colombo (2011) en Argentina titulado **Violencia Escolar y Convivencia Escolar: Descubriendo estrategias en la vida cotidiana escolar**, quien propuso como objetivo indagar acerca de las características institucionales de las escuelas primarias en la ciudad de Buenos Aires de acuerdo a su PEI (proyecto educativo institucional) e investigar las diferentes concepciones acerca de la violencia que tienen los docentes de estas mismas escuelas. La conceptualización que realiza la autora sobre violencia escolar se desarrolla a modo de caracterización en relación con el sujeto y los factores socioculturales que pueden contribuir a su materialización en las instituciones educativas.

Para cumplir con el objetivo planteado, se desarrolló una metodología cualitativa de tipo exploratorio, donde se aplicaron técnicas como la observación documental los PEI (proyecto educativo institucional) de las instituciones

educativas, observación dentro de ellas y la entrevista semiestructurada que fue aplicada a docentes de primaria.

Los resultados mostraron que hay diferencia entre ambas escuelas en términos de su concepción de la convivencia dentro de los PEI (proyecto educativo institucional), la una contempla aspectos de carácter formativo pensados para lograr una convivencia escolar armónica, mientras que la otra solo se centra en los aprendizajes y sus componentes básicos, no hay mención a la convivencia escolar como parte del proceso pedagógico de forma específica en el PEI (proyecto educativo institucional). Por otro lado, se logra comprender que la violencia escolar es un problema al que se enfrentan los docentes constantemente y eso hace que puedan intervenir, lo hace de la forma más pertinente posible, para lograr que los estudiantes puedan convivir dentro de la institución. Se pudo establecer que el estilo de trabajo del docente dentro del aula puede contribuir a que se manifieste la violencia, si el docente es autoritario, lo más probable es que la violencia se manifieste.

Al final concluye que, las escuelas pese a tener diferencias en relación con la concepción de la convivencia escolar, los docentes pueden coincidir en su práctica dentro del aula y hasta en las concepciones, pero en el momento en que se manifieste la violencia, recurren a diferentes estrategias y promueven relaciones más armónicas para enfrentarla de forma responsable. Esta investigación es importante porque plantea el rol del docente para mejorar y/o empeorar la convivencia según su práctica y la concepción institucional que exista sobre ella.

Después de presentar las investigaciones del ámbito internacional, conviene ahora presentar las del contexto nacional, donde se plantean los conceptos de violencia escolar y convivencia escolar. Las investigaciones revisadas fueron las de José M. Sánchez y José D. Sánchez (2018) y Diana Arredondo (2019),

las cuales abordan aspectos relacionados con las prácticas pedagógicas de los docentes y su posible impacto en la convivencia escolar.

La investigación de Sánchez y Sánchez (2018) **Particularidades de la convivencia escolar en las escuelas del suroriente de Barranquilla en la ciudad de Barranquilla**, se propuso realizar un análisis de la convivencia escolar desde la perspectiva de la pedagogía afectiva en instituciones educativas del suroriente de Barranquilla, para mejorar el trato en comunidad. La conceptualización de la convivencia escolar estuvo relacionada con los factores institucionales que promueven la convivencia armónica entre los estudiantes, específicamente la práctica pedagógica, por esta razón se menciona la pedagogía afectiva como complemento que orienta la interpretación de los resultados.

La metodología desarrollada en esta investigación fue de tipo mixto, donde la encuesta y la entrevista fueron las técnicas utilizadas para la recolección de información entre estudiantes y docentes de las instituciones educativas.

Entre los resultados más destacados se nota que la mayoría de los estudiantes, 80% no se involucran en situaciones que estén relacionadas con el maltrato de sus compañeros, otro 75% evita usar lenguajes inapropiados en las redes sociales, además de encontrarse en hogares donde reciben afecto constantemente. Sin embargo, se pudo establecer que, hay ocasiones en las que utilizan la burla y la ridiculización hacia otros compañeros e incluso promueven la agresión verbal.

Al final concluyen que, la convivencia se ve alterada por las agresiones verbales entre los estudiantes, además, las actuaciones de los docentes pueden favorecer o no el desarrollo de las manifestaciones de violencia, ello dependerá de las estrategias que utilice para promover la resolución pacífica de

los conflictos. Esta investigación aporta al conocimiento de la convivencia escolar y las situaciones de violencia que eventualmente pueda alterarla.

Por otra parte, Arredondo (2019) en la ciudad de Villamaria – Caldas, realizó una investigación titulada **Las prácticas pedagógicas y su incidencia en la convivencia escolar**, donde buscó establecer desde las prácticas pedagógicas acciones que incidan acertadamente en la convivencia escolar de los niños y niñas de una institución educativa. Conceptualmente desarrolló los conceptos de convivencia escolar como una construcción social que obedece a las normas y comportamientos esperados de los individuos cuando se relacionan con otros en contextos específicos; la pedagogía como un área de la educación que busca comprender como se puede enseñar y al mismo tiempo su contribución a la convivencia escolar; la formalidad es un concepto retomado por la autora de la investigación, y lo define como la posibilidad que tiene todo ser humano de ser formado y educado.

Para cumplir con este objetivo la autora desarrolló una metodología cualitativa, donde utilizó el diario pedagógico y la entrevista semiestructurada como técnicas para la recolección de información. La población participante de la investigación fueron 10 docentes y 56 estudiantes de primaria.

Los resultados muestran que la mediación y el diálogo son las dos acciones más importantes dentro de la convivencia escolar porque promueven relaciones más armónicas entre los estudiantes y al mismo tiempo se constituyen en los principales referentes que orientan las prácticas pedagógicas dentro del aula para la formación de los estudiantes.

Al final concluye que, las prácticas pedagógicas son fundamentales para el buen desarrollo de la convivencia, porque con ellas se puede promover relaciones más armónicas entre los estudiantes y al mismo tiempo se logra aportar a la formación para lograr que ellos puedan asumir el reto de vivir con

otros no solamente en la escuela sino en sociedad. Esta investigación es importante en la medida que señala la importancia de las prácticas pedagógicas para mejorar la convivencia, además de argumentar que el diálogo y la mediación son dos ejes orientadores de dichas prácticas.

Por otra parte, a nivel regional, se retomó la investigación titulada **Factores familiares y sociales que inciden en la convivencia escolar en los estudiantes de la Institución Gerardo Valencia Cano, Distrito de Buenaventura** escrita por Yesica Angulo y Sindy Ríos (2017) Buenaventura, la cual buscó indagar factores familiares y sociales que inciden en la convivencia escolar en los estudiantes de la institución educativa Gerardo Valencia Cano, distrito de Buenaventura.

Esta investigación destaca el hecho de que en la familia y en la sociedad se presenten unos elementos y unas situaciones que no solo inciden en la convivencia escolar, sino que también la condiciona dejando en evidencia la necesidad de conocerlos a fondo y así poder generar insumos para adelantar procesos de intervención al interior de la institución educativa que contribuyan al fortalecimiento de la estructura académica, que disminuyan los elementos y situaciones que afectan la convivencia escolar.

Dicha investigación tuvo como objetivo conocer la relación existente entre el ambiente familiar, el entorno cotidiano y la convivencia escolar en los estudiantes de la institución educativa; teniendo en cuenta el objetivo las autoras utilizaron como técnicas de recolección de información la entrevista semiestructurada, la observación y la revisión documental con una metodología exploratoria – descriptiva ya que no existen investigaciones previas sobre el objeto de estudio en el contexto, fue de tipo cualitativo por la descripción de las cualidades de un fenómeno.

Para finalizar concluyen que los docentes muchas veces no tienen conocimiento de la realidad social de los estudiantes y esto genera una desarticulación entre estudiantes y docentes frente al rendimiento académico, motivación y superación así mismo, la controversia está en que el docente al conservar su perfil tradicionalista no indaga sobre la situación que afronta el alumno y no toman en cuenta el origen social de sus alumnos a partir de indicadores como los ingresos de las familias, el grado de instrucción de los padres o la frecuencia con que éstos se quedaban sin comer y estos factores son determinantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El último texto retomado fue la tesis de pregrado escrita por Alejandra Vidal (2015) que lleva por título **Sentidos de las prácticas de convivencia y de violencia escolar de estudiantes de quinto de primaria en Santiago de Cali**, tuvo como objetivo “comprender los sentidos que dan a sus prácticas de convivencia y violencia un grupo de escolares del grado 5º de primaria”, a fin de conocer pistas pedagógicas que permitan transformar la convivencia escolar.

El estudio, de tipo cualitativo se basó en los principios de la investigación socio-crítica, la fenomenología y la investigación acción participación. La recolección de la información se llevó a cabo mediante la técnica de talleres diagnósticos articulando con observaciones participantes y entrevistas individuales-colectivas.

Para el análisis del sentido se realizó una caracterización del contexto y de las prácticas cotidianas en la escuela con las respectivas circunstancias que las rodean. Las situaciones de violencia emergen de acuerdo a las emociones y sentimientos del momento, estas formas se manifiestan mediante amenazas, juego brusco verbal y físico, como forma de agresión instrumental o reactiva, pero como ya se ha dicho, no todas las manifestaciones de juego brusco son en sí mismas una expresión de violencia. De ahí que el sentido de cada práctica depende de sus circunstancias, incluido el vínculo como parte de éstas.

Los hallazgos muestran que el vínculo afectivo está por encima de la emoción hostil y agresiva; es el motor del respeto, de la valoración del otro, y la principal motivación para resolver los conflictos interpersonales; es también un factor protector del trato violento de estudiantes hacia docentes.

La revisión respecto a los antecedentes del tema a abordar permite comprender que ha sido objeto de investigación tanto a nivel nacional como internacional, encontrando múltiples escritos que permiten ampliar el conocimiento para retomarlo en el escenario de Santiago de Cali y la Institución Educativa seleccionada para el proceso investigativo.

1.2 Planteamiento del problema y justificación

En el marco de la Ley 1620 de 2013 se creó el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, el cual ofrece mecanismos para la promoción, prevención, atención, detección y manejo de las conductas que vayan en contra de la convivencia escolar en las instituciones educativas (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Siendo esta ley la que rige el tema de la convivencia en los colegios de Colombia, es interesante evidenciar que su aplicabilidad en las realidades sociales depende de múltiples factores asociados a cada contexto en particular.

Por lo anterior y durante el proceso de práctica académica de la carrera de Trabajo Social se pudo conocer la realidad de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar, la cual está influenciada por diversos factores tales como la cultura, la familia y el territorio.

Dentro de esta realidad institucional, fue posible percatarse de los comportamientos agresivos de tipo verbal y físico por parte de los estudiantes, al igual que la falta de respeto hacia los docentes a través del sabotaje, acoso, discriminación, en algunos casos ingresando armas blancas para amenazar e

intimidar a los compañeros, intolerancia y actitud defensiva frente a cualquier situación de conflicto que se presente dentro de ella e incluso, según testimonios de los docentes, se han establecido liderazgos negativos que no permiten el desarrollo armónico, facilitando el desorden y la indisciplina.

Como es conocido, la etapa escolar en los niños y niñas es un momento del ciclo vital en el cual se pone en juego las habilidades sociales en relación permanente con sus pares y con nuevas figuras de autoridad diferentes a sus familiares, como lo son docentes y directivas. Es entonces un momento para construir la convivencia en el escenario educativo y ahí pueden surgir algunas dificultades o problemáticas como los conflictos que pueden derivar en conductas agresivas o violentas.

En el caso particular de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar, es importante reconocer que ésta se encuentra en un territorio con múltiples problemáticas como la violencia, convirtiéndose en un escenario educativo al que llegan niños y niñas con diversas culturas y problemáticas asociadas a su contexto (consumo de sustancia psicoactivas, violencia familiar, abuso, entre otras).

De acuerdo a la situación antes descrita, realizar la presente investigación es pertinente porque muestra la relación entre el contexto social de los estudiantes y su dinámica escolar la cual puede que este mediada por las diversos comportamientos aprendidos, es pertinente a nivel social, porque se resalta el rol del Trabajador Social en el ámbito educativo debido a que este es un profesional orientado a la acción que promueve y promociona el cambio social, el desarrollo social, el empoderamiento y el fortalecimiento de las capacidades de las comunidades, familias y grupos para mejorar sus condiciones de vida, organizarlas y capacitarlas con el fin de que puedan motivarse a la participación social, teniendo en cuenta que el Trabajador Social es un agente de cambio,

busca acciones enfocadas a la reconstrucción de los lazos rotos y contribuir a una mejor convivencia e interacción.

En cuanto a la práctica, es pertinente para comprender y entender una realidad social, que permita analizar la posible relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar, logrando convertirse en un insumo para generar acciones de prevención y protección en la garantía de derechos de niños, niñas y adolescentes buscando su bienestar, desarrollo integral y protección social.

El tema de la violencia y la convivencia escolar ha sido investigada, no obstante, esta investigación es novedosa en el sentido de que se tomará una población con algunas características de vulnerabilidad social y reproducción de patrones socioculturales dentro de la institución educativa, por lo cual el presente documento se convierte en un insumo importante para el análisis y la construcción de alternativas de comprensión de esa realidad social en particular en Cali y de esa población estudiantil, entendiendo que entre los objetivos de la Institución Educativa propuestos dentro del Proyecto Educativo Institucional (2017) se encuentra: Fomentar una convivencia armónica desde la práctica de los valores respeto, tolerancia, justicia y equidad, propiciando una fuerte valoración de la autonomía, la crítica, la autocrítica y la organización como herramientas importantes para el desarrollo de sus proyectos de vida.

La investigación no solo generará nuevo conocimiento de interés para los Trabajadores Sociales que tengan la intención de trabajar dentro del sector educativo, también para aquellos que necesiten información relevante para profundizar en el tema, así mismo, resulta importante desarrollar profesionalmente la carrera de Trabajo Social, porque puede proponer acciones que van desde la investigación pasando por la intervención y sistematización de experiencias, aportando elementos para la reflexión en el ejercicio profesional, igualmente, contribuye a la Institución Educativa porque este análisis le

permitirá generar estrategias de mejoramiento de la convivencia entre su comunidad educativa.

Por todo lo anterior surge la siguiente pregunta ¿Cuál es la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar, en el municipio de Santiago de Cali, 2019?

Pregunta de investigación

¿Cuál es la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar en el municipio de Santiago de Cali, 2019?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Analizar la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar en el municipio de Santiago de Cali, 2019.

1.3.2 Objetivo específicos

- Identificar las situaciones de violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar.
- Describir la cotidianidad de la convivencia escolar entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar.

- Determinar el significado que tiene la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros.

1.4 Marco contextual

De acuerdo con la Alcaldía de Santiago de Cali (2018) el municipio es la capital del departamento del Valle de Cauca, “fue fundada en 1536 por Sebastián de Belalcázar, al norte limita con los municipios de La Cumbre y Yumbo, al oriente con Palmira, Candelaria y Puerto Tejada, al occidente con Buenaventura y Dagua, al sur con Jamundí” (p.21) Cuenta con aproximadamente 2,496,442 habitantes, está dividida en 22 comunas y 15 corregimientos, tiene un total de 249 barrios.

La comuna 15 de la ciudad de Santiago de Cali, está ubicada al suroriente de la ciudad, está compuesta por 8 barrios y es una de las más pobladas de la ciudad, con una población de más o menos “147.457 habitantes aproximadamente”. Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente DAGMA. (s.f)

El barrio Comuneros I comparte con los otros de la misma comuna los problemas de violencia. Según Rodríguez (2015) este fenómeno de la violencia involucra más a los jóvenes, que por las mismas características del contexto no tienen otra opción de vida diferente.

La composición étnico-racial de los barrios que conforman la comuna 15 incluyendo Comuneros I según Urrea y Murillo (1999) es mayoritariamente afrocolombiana, proveniente de la costa pacífica nariñense y caucana, sobre todo, que se establecieron en asentamientos de acuerdo a las condiciones de vida que tenían en ese momento.

El barrio Comuneros I es estrato 2 ubicado al oriente de Cali, distrito de aguablanca fue creado el 30 de noviembre de 1980, cuenta con todos los servicios públicos necesarios, las vías pavimentadas en un 90% y varias rutas de buses, además existe Instituciones públicas como el Instituto Técnico Industrial Carlos Holguín Mallarino, la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede central el cual es bachillerato con sus sedes Alfonso Bonilla Naar, y José Ramón Bejarano, de igual forma existen varios colegios privados, una sede comunal y un puesto de salud, por otro lado, se encuentra habitado personas migrantes víctimas del desplazamiento forzado por conflicto armado del mismo modo, se nota alta delincuencia común, fronteras invisibles, drogadicción, micro tráfico y alta permanencia en calle de niños, niñas, adolescentes y adultos, vendedores ambulantes padres de familia que trabajan en vigilancia, empleadas domésticas.

De acuerdo con el documento Sistema de índices de inclusión Social Actualizados para Santiago de Cali (S.I.I.S.A.S) revela que la comuna 15 hace parte de los antiguos terrenos pantanosos y lagunas que bordean el río Cauca, y su origen fue dado por procesos de reubicación de población de diversas zonas de la ciudad en los años de 1980. También se establece que la comuna 15 tiene los barrios de mayor concentración de población afrocolombiana, se establece que la mayor parte de los hogares son de jefatura femenina lo que supone mayores niveles de vulnerabilidad en el hogar, sobre todo cuando la proporción de hijos es alta. La S.I.I.S.A.S registra que la alta vulnerabilidad en esta zona se debe a la pobreza extrema. (Sistema de Índices de inclusión social actualizadas para santiago de cali, 2009).

La Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar, identificada con el número 376001017438, se encuentra ubicada en el barrio Comuneros I al oriente de la ciudad de Santiago de Cali. Limita al norte con las comunas 13 y 14, al sur y oriente con el corregimiento de Navarro y al occidente con las comunas 13 y 16 está compuesta por cuatro barrios, tres

urbanizaciones y sectores, los cuales son el Retiro, Laureano Gómez, Vallado, Ciudad Córdoba, Mojica. Está conformada por 27.890 viviendas, correspondiente al 5,5% del total de viviendas de la capital vallecaucana. (Alcaldía de Santiago de Cali, 2016)

Otro de los aspectos a resaltar, dentro de las características sociodemográficas que se pudieron identificar a través de la misma población (docentes, estudiantes, administrativos), es que en las zonas donde se encuentran ubicada la institución, existen fronteras invisibles estas son entre las zonas de asentamiento (los haitianos, las palmas, los chilenos, las lomas y el valladito, entre otras) lo que genera riñas entre pandillas en cualquier momento del día, abandono de hogares, situación de violencia intrafamiliar (físico, sexual y psicológico). Además, el consumo y expendio de drogas hacen parte de los ingresos económicos de los individuos del sector, teniendo en cuenta que la mayoría de las familias que habitan en estas zonas viven del rebusque.

En el marco de la práctica académica, se realizó un acercamiento con diferentes niños de la Institución Educativa, quienes manifestaron su percepción sobre el contexto de la Institución, diferenciando por sectores el lugar donde viven: sectores llamados: la invasión los haitianos, las palmas, los chilenos, lomas, valladito, la 20 y la ponceña, los cuales son las fronteras más marcadas dentro del barrio. Manifiestan también la forma en la que proceden para asesinar, cobrar vacunas o desalojar personas que no sean de su agrado para los “jefes de cada frontera”, estas prácticas son bastante fuertes en contraste con la naturalidad que los niños cuentan los hechos; claro está que lo hacen de esa forma ya que han crecido y viven en ese medio y por lo general es todo lo que pueden evidenciar en su diario. A pesar de las diferentes formas que los niños manifestaron son corregidos, (no todos proceden a los gritos, golpes o mala comunicación), es difícil poder cambiar la mirada que tienen ciertos niños sobre la vida y lo que puedan llegar a ser en un futuro porque

todo lo que juegan y lo que quieren llegar a ser está relacionado con las armas y la violencia.

Dada las condiciones contextuales, dichas problemáticas dan cuenta de la alta permanencia en calle, riesgo de consumo de sustancias psicoactivas, riesgo de abuso sexual, problemas familiares e intolerancia que afectan el rendimiento escolar, comunicación asertiva con padres, docentes, compañeros y la convivencia escolar dentro de la institución.

Hasta aquí se ha presentado las características contextuales de la zona donde se ubicó la investigación, a continuación, se presentan las características sociodemográficas más importantes de los estudiantes que hacen parte de la Institución Educativa.

Tabla N° 1. Características sociodemográficas de los estudiantes

GRADOS	GRUP OS	MUJE R	HOMB RE	TOTA L
GRADO 0	2	25	46	71
PRIMERO	3	59	72	131
SEGUNDO	3	59	67	126
TERCERO	4	74	65	139
CUARTO	2	37	46	83
QUINTO	4	61	60	121
TOTAL	18	315	356	671
E PORCENTAJ		53.1 %	46.9%	100%

Fuente: Elaboración propia.

figura 1. Mapa Santiago de Cali, ubicación comuna 15.



Fuente: Plan de Desarrollo Municipal Comuna 15 2008-2011.

1.5 Línea de investigación

Esta investigación pertenece a la línea de Desarrollo local y bienestar social, sublínea desarrollo humano y vida cotidiana, teniendo en cuenta que el tema investigación seleccionado es la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar en el municipio de Santiago de Cali, 2019, en el cual se evidencia justamente la vida cotidiana de los sujetos sociales en el ámbito escolar, que está enmarcada por la realidad de su contexto social.

2. CAPÍTULO 2.0 MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO- CONCEPTUAL

2.1 Marco teórico

Este marco teórico se basa en la teoría de la construcción social de la realidad planteada por Berger y Luckmann, el cual permite entender los sujetos como seres constructores de la realidad compartida en interacción y comunicación constante con los demás, cada uno tiene diferentes características, pensamientos, experiencias específicas, siendo así, a partir de estas construyen la suya propia, permitiendo así comprender la realidad de los sujetos a investigar el cual interactúan y socializan desde su realidad propia.

También, se nutre de la teoría de la violencia escolar que tiene una estrecha relación con la teoría de la convivencia escolar, ambas representadas por diversos autores que permiten entender que tanto la violencia como la convivencia escolar son fenómenos que aprenden los sujetos durante los primeros años de vida en interacción con otras personas en un determinado contexto como parte de un entramado de relaciones sociales en el que la cultura es el puente, vincula a la familia y la escuela a través de los procesos de socialización, es así como el comportamiento expresa aquello que los individuos han aprendido, interiorizado y naturalizado como violencia y convivencia escolar.

La teoría de la Construcción social de la realidad

Según Berger y Luckmann (2003) la realidad es interpretada de manera subjetiva basada en las experiencias vividas por las personas, teniendo en cuenta patrones que se van replicando de acuerdo al significado que le atribuyen en la interacción con las demás dentro de un mundo que es lógico para ellos/as.

Por lo tanto, la vida cotidiana está condicionada por las experiencias vividas y el significado que cada una de las personas les da, la realidad de la cotidianidad se muestra de manera intersubjetiva ya que no se puede vivir sin comunicarse y relacionarse con el otro continuamente. De acuerdo a esto, para esta investigación es importante esta teoría dado que la población objeto son niños/as y dicha teoría habla sobre la socialización primaria en donde el niño obtiene un aprendizaje y se apropia de ellos para luego replicarlos en su cotidianidad y construir su identidad a partir de lo aprendido en su medio social.

En esa dirección, Yáñez (2010) refiere que la realidad es objetiva porque es creada por las personas en la cual dan significado a los fenómenos que ocurren en ella, pues son ellas las que definen que es real y que no. Esto es independiente a la voluntad humana, ya que las personas lo conciben como algo ajeno a ellas.

Por lo tanto, la sociedad se presenta como la realidad objetiva y de ésta deviene todo el conocimiento que los individuos poseen acerca de la vida cotidiana, puesto que él es la base de la interpretación y construcción de dicha realidad, que es estructurada por los siguientes elementos:

- **La conciencia humana:** se compone de la intencionalidad (está referida a otras cosas en relación consigo misma), **temporalidad** (orden temporal) y capacidad de moverse en diversas esferas de la realidad (conocimiento de la existencia de otras realidades).
- **Mundo intersubjetivo:** el mundo propio construido a partir de un universo simbólico socialmente compartido por el cual es posible sustraer y hacer una elaboración propia del significado de los fenómenos presentes en la vida cotidiana.
- **Interacción social:** relación con otras personas.
- **Lenguaje:** medio por el cual los sujetos interactúan, elaboran realidades significativas y comparten significados comunes, lo cual es esencial para

la acumulación de conocimiento y su distribución en la sociedad permitiendo aprehender lo que Berger y Luckmann denominaron realidad del sentido común, es decir, la evidencia de que los fenómenos sociales son reales para los individuos y percibirlos como parte inherente de la vida. El lenguaje posibilita las objetivaciones, legitimaciones y la internalización de la realidad.

Dicho lo anterior, los sujetos son artífices de lo que consideran real y lo reproducen con sus experiencias y el significado que estas tengan para ellos, ya que la vida cotidiana se presenta como algo único y ya existente. De esa manera, el mundo social para los individuos es particular y colectivo en la medida que poseen creencias, conocimientos y significados socialmente compartidos con sus semejantes mediante el lenguaje, que permite la elaboración de significados comunes haciendo que perciban la vida como algo complejo, segmentado y dialéctico.

Es así como se establece una relación dialéctica entre la los individuos y la sociedad, que se explica en tres aspectos que ocurren simultáneamente: la **externalización** al comprender que la sociedad es resultado de la actividad humana, a su vez los individuos construyen su propia identidad en su interacción con sus semejantes, bajo un orden social que regule sus instintos y de estabilidad a su comportamiento en sociedad; la **objetivación** por entender que lo social es una realidad objetiva y, la **internalización**, dado que el hombre es producto de la misma.

Llegando a este punto, es necesario comprender que la sociedad es construida por los sujetos y éstos son el resultado de ella, es decir, la realidad objetiva implica entender que de alguna manera es independiente de la conciencia humana que la crea, lo cual ocurre a través de procesos sociales como la institucionalización, legitimación, donde la actividad humana se objetiviza se vuelve ajena a los individuos que la construyen, así la sociedad es

la realidad objetiva, y la socialización, que permite a las personas interiorizar dicha realidad mediante la conciencia.

Con respecto a **la institucionalización**, esta tiene que ver con la habituación, es decir, la habilidad social de acostumbrarse a aspectos rutinarios de la vida que la hacen cotidiana por ser hasta cierto punto repetitiva permitiendo regular los instintos humanos, así se clasifican las prácticas sociales entre las personas que se convierte en parte esencial de control social. Aquí tiene lugar lo que se denomina como **reificación**, significa que la conducta institucionalizada se vive como una realidad objetiva que es independiente de la voluntad humana, pese que son un producto de la actividad humana se presentan al sujeto como un hecho separado de él y coercitivo.

Es por eso, que la reificación permite entender que la humanidad tiene la capacidad de olvidar que es artífice del mundo social, por cuanto pasa como inadvertido para la conciencia, que aprehende los fenómenos sociales como si fueran producto de la naturaleza, es decir, algo externo.

Por su parte, la **legitimación** es una objetivación de significado de segundo orden al tratarse de las pautas, conocimientos y valores que mediante la cultura preserva el orden social por medio de transmisión a las próximas generaciones. Ello ocurre a través del vocabulario, tradición oral, teorías explicativas acerca de las cosas de acuerdo a las ciencias sociales y naturales, universos simbólicos.

Los universos simbólicos protegen y mantiene el orden institucional, pues son mecanismos teóricos lo justifican y fundamentan sean cuestionables o no para los individuos como, por ejemplo, los roles sociales del género.

Mientras que la **socialización** es un proceso en el que las personas se les inserta en la sociedad, al ser interiorizada por la conciencia, lo cual ocurre en la socialización primaria, donde la familia se encarga de enseñar al niño/a todo lo

que debe saber de la sociedad y el mundo que lo rodea, preparándolo para la socialización secundaria, es decir, el refuerzo en la interacción con otras instituciones diferentes a la familia de aprendizaje con los padres sobre aquello que significa la sociedad, lo cual implica controlar los impulsos mediante el aprendizaje de conductas repetitivas que terminan por habituar a las personas a una serie de normas que regulan su conducta y rigen su comportamiento para que cumplan con un rol que les ha asignado de acuerdo al lugar que tiene en el mundo social, y con ello le vienen funciones con el fin de mantener el orden social.

En ese orden de ideas, se puede entender que a partir de la institucionalización y legitimación a las personas se les presenta la convivencia y la violencia como parte de la vida cotidiana, en tanto que son actividades humanas que se ve como algo externo y ajeno porque son resultado de lo que la sociedad ha hecho de las personas, pero que son aprendidas en la socialización primaria y secundaria.

La socialización es un proceso por el cual las personas construyen su identidad sobre la base de los aspectos que tienen en común como otras, donde encuentra las características que establecen la diferencia con ellas al reelaborar significados comunes respecto la realidad objetiva frente aquello que consideran importante para sí mismas, es aquí donde la realidad pasa a ser subjetiva, dado que tiene que ver ese proceso de construcción individual de la conciencia humana sobre la realidad.

La realidad subjetiva se da en la interrelación constante entre los sujetos, es la socialización posterior a su realidad en el que están inmersos como la escuela, barrio y familia, las cuales se pueden entender como instituciones que representan la vida social como múltiple, compleja, diversa interrelacionada por medio de los roles sociales y funciones para ellas y los sujetos en las que se presentan situaciones diferentes.

En el marco de las consideraciones anteriores, se puede entender a la realidad como una actividad humana objetiva y subjetiva, porque los seres humanos la construyen y le dan significados a través de lo que viven en la interacción con los otros con base a los hábitos culturales o sociales. En este sentido, se hace referencia a la cotidianidad de los estudiantes, la cual desencadenan factores psicosociales que pueden ser productores de violencia dentro de la institución, ya que la realidad propia, la realidad compartida y común hacen parte de la convivencia escolar y la violencia escolar debido a que se mezclan actitudes, comportamientos, vivencias y pensamientos diferentes

Como señala Rizo (2015) la vida cotidiana se construye a través de la comunicación, pues esto permite comprender la misma es una realidad objetiva, debido a la acción y la comunicación, donde se entiende al ser humano como un individuo que está en interacción constante con los demás y a partir de esa interacción se construye la realidad teniendo en cuenta las experiencias individuales. La realidad se construye socialmente con base a cualidades propias de las personas que se reconocen como independiente de lo que es innato en cuanto a la determinación, deseo o voluntad, lo cual está atravesado por el contexto histórico y cultural, la interacción cotidiana, la relación de interdependencia entre conocimiento y acción.

Por lo tanto, la realidad es compartida, de ahí que se presente la intersubjetividad emerge como un elemento de la vida cotidiana, que no se reduce al encuentro cara a cara, sino que se amplía a todas las dimensiones de la vida social en la cual Berger y Luckmann ya no la toman en el sentido de conciencia interior, sino que la comprenden como el vivir con los demás en una sociedad histórica y social.

Se puede decir, que la comunicación es fundamental para la interacción y construcción de la realidad, lo cual está basada en la reciprocidad, se está en constante adaptación de acuerdo a la significación y la conducta humana, de

este modo de acuerdo con la investigación, dentro de la institución hay una constante comunicación entre los actores y por medio de esta producen, transmiten y reproducen conocimiento que son significados sociales.

Teoría de la violencia escolar

Onetto (2004) plantea que la violencia escolar es un fenómeno que se encuentra estrechamente relacionado con la convivencia escolar, debido a que se traduce como una alteración del funcionamiento armónico de las relaciones interpersonales por lo general entre estudiantes.

En ese sentido, define la violencia como un comportamiento agresivo y/o destructivo, un acto de frustración que expresa el fracaso de no alcanzar aquello que se desea, de ahí que, el fin único no sea dañar a los demás, sino el logro de ese deseo individual que quebranta el orden social en la escuela. Todo acto agresivo encuentra siempre una justificación que permite comprender por qué la negociación no es posible, debido a la sumisión y dominación que se establece sobre el sujeto que se encuentra en una situación de desventaja en términos de la existencia de un poder basado en la fuerza, acciones dañinas y capacidad que se mantiene gracias al ejercicio de control acerca de las acciones de las personas alrededor que hacen parte del grupo del individuo violento.

Ello significa la existencia y desarrollo de relaciones desiguales de poder que, son riesgosas en la medida que pueden ser fuente de abuso, discriminación, violencia y manipulación de las relaciones, donde la violencia radica en una problemática de valores que son producto de experiencias individuales, sociales y comunes que reúnen a personas en contexto determinado.

Teniendo en cuenta lo anterior, la teoría de la violencia escolar es relevante y pertinente para esta investigación al develar elementos como la frustración, fracaso y ridiculización como aspectos característicos de la violencia, que se manifiesta a través de comportamientos de los estudiantes dentro de la escuela y que son un detonante para violentar a sus compañeros.

Así mismo, Onetto (2005) hace referencia a la incursión de la violencia social en el ámbito escolar, donde expresa que las condiciones de vulnerabilidad social se han convertido en estrategias de supervivencia por las condiciones de hacinamiento, grupos delincuenciales y familias con historias de conflicto o violencia social. Siendo así, en contextos vulnerables se reproducen patrones de sobrevivencia ya que en el emergen muchas necesidades como lo son económicas políticas en el sentido del desplazamiento, donde se encuentran familias fragmentadas y falta de apoyo gubernamental frente a las diferentes situaciones sociales que se les presentan a las comunidades en condiciones de vulnerabilidad social generando así dificultades en las interacciones humanas.

En este sentido, se puede decir que el contexto social hace parte e influye en los comportamientos humanos debido a que están mediados por las costumbres, creencias, hábitos aprehendidos en la interacción y establecimiento de las relaciones interpersonales que representa un aspecto clave para comprender a la violencia escolar como un fenómeno social.

En esa dirección, Ortega (1997) la violencia escolar es el uso deshonesto, prepotente y oportunista de poder sobre el contrario, sin estar legitimado para ello, este acto implica una desigualdad entre los sujetos, por otro lado, cada sociedad atribuye comportamientos, actitudes, valores, costumbres sociales y significados en los que los sujetos justifican sus comportamientos. De igual forma, existe violencia cuando un individuo impone su fuerza, su poder y su estatus en contra de otro, de forma que lo dañe, lo maltrate o abuse de él física o psicológicamente, directa o indirectamente, siendo la víctima inocente de

cualquier argumento o justificación que el violento aporte de forma cínica o exculpatoria.

En otras palabras, los comportamientos y actitudes que atribuyen los sujetos son sinónimo de agresividad, conflicto que remiten a la violencia el cual es una acción intencionada ejerciendo poder y uso de la fuerza sobre otras personas.

De acuerdo a Ortega (1997) para comprender la violencia escolar es necesario entender que esta tiene una estrecha relación con el conflicto, que se debe a la tenencia de dos posiciones frente a una situación, lo cual genera la confrontación entre las partes, siendo esto una causa de agresividad cuando no existe la mediación o esta es fallida. Esto genera tensión, debido a que los involucrados tienen intereses distintos, dado que tienen distintas miradas sobre la situación que los enfrenta, donde la realización de acciones que busquen dañar al otro genera en la contra parte comportamientos agresivos que pueden terminar en la violencia, ya que ésta es el ejercicio de poder y de la fuerza de manera injusta y tramposa en contra del otro.

La violencia escolar es un fenómeno que tiene por objeto según Ortega (1997) dañar o destruir al otro, se manifiesta como una agresividad que pierde toda razón de ser, debido que la rivalidad y la competición con el otro en sentido destructivo emergen de la confrontación por la necesidad de estar por encima él, porque no existe un dominio de las emociones.

En ese sentido, la violencia se configura como un fenómeno interpersonal porque involucra dos sujetos o grupos, es decir, quien la ejerce y la padece, donde el afecto y la empatía personal versus el desafecto y el desamor se reproducen y crecen en la convivencia diaria, dado que se está unido a los sistema de comunicación e intercambio en los que se socializan los individuos donde tienen modelos personales de rivalidad, odio y desunión en el proceso de la crianza y la educación, así la reciprocidad moral bajo la noción de igualdad

del derecho y deberes, se introduce un problema moral donde en los primeros años de escuela hay niños que eligen ser agresivos que ajustarse a la norma para defender su mirada frente a algo.

Porque la reciprocidad es una habilidad social y una capacidad cognitiva que implica una relación funcional con los pares (iguales), que en los niños/as está condicionado por inmadurez cognitiva, siendo muy fácil caer en la agresión y llevar a la violencia con los sus compañeros sin medir las consecuencias negativas que ello tiene para ambas partes, aunque sepan que las tiene. Todo esto hace parte del aprendizaje social en los entornos inmediatos como la familia y la escuela, el que las creencias, normas (pautas) y prácticas sociales aparecen como parte de un proceso psicosocial de aprendizaje del mundo social de que realiza cada individuo en la interacción con otro, pero en función de si mismos en la diaria de la convivencia, donde interiorizan convenciones y comportamientos sociales.

Se identifican con su grupo de pares adquiere la conciencia de que pertenecen a algo en la medida que sienten atracción o gusto por las ideas, actitudes, comportamientos y actividades que realiza, así el grupo se convierte de referencia para ellos.

En el marco de la violencia escolar se constituyen como negativos la interacción se da bajo la lógica dominio-sumisión, la cual se caracteriza por la necesidad de tener poder y control sobre las acciones de los demás en las relaciones interpersonales, donde los que tienen el poder emprenden acciones y comportamientos de dominio y sometimiento hacia otros miembros del grupo, porque se vuelve consiente de que los compañeros son capaces de someterse.

De esa manera, el ejercicio de la violencia escolar hace que las personas tengan una mirada generalizada sobre las relaciones interpersonales con los demás, lo que termina por hacer difusa la reciprocidad social presente en

dichas relaciones, es ahí cuando aparece el maltrato y la agresividad acompañado con otras manifestaciones de violencia como indicadores de una relación interpersonal disfuncional.

Así, la violencia se torna un fenómeno interpersonal en el ámbito de la convivencia entre estudiantes, que comienza va en evolución pasando de ser un hecho aislado, esporádico a un problema escolar, debido a los significados y valores sobre comportamiento, la convivencia escolar y la violencia misma que terminan por hacer que las relaciones interpersonales estén mediadas por los malos tratos y el abuso de la fuerza física hacia los individuos considerados como débiles.

En muchas instituciones sociales anida la violencia, porque se producen sistemas de convivencia que la permiten, la ignoran o la potencian. Además, toda institución parece generar, como producto inevitable, un cierto abuso de poder. Pero también ha existido siempre, de forma más o menos encubierta, el maltrato y el abuso entre iguales en instituciones como los centros educativos que, por sus objetivos y procesos, deberían estar excluidos. Los centros educativos, como toda institución, generan procesos al margen de los discursos formales en los que se basa su organización.

Por todo lo dicho, la violencia entre estudiantes es un fenómeno complejo que va en escalada en el contexto de la convivencia escolar, porque ellos lo relacionan con emociones, afectos, comportamientos y actitudes que la cultura y mucho menos la escuela ha tenido en cuenta. La violencia escolar está presente en los sistemas de convivencia que la fortalecen o la ignoran porque los centros educativos funcionan bajo cierto abuso de poder entre iguales, ya que generan procesos y discursos formales que poco se corresponden con la realidad organizacional.

Es a través de las relaciones que emergen en una institución educativa cabe resaltar que el clima escolar influye en los comportamientos de violencia entre los sujetos, en donde existen intereses o expectativas personales, comunes e institucionales y con base a esto están mediados los comportamientos de los sujetos, el clima escolar es importante ya que es el espacio donde median las normas, límites, metodologías de enseñanza-aprendizaje y se desarrollan habilidades y capacidades de interacción, comunicación, trabajo en equipo.

En otras palabras, el espacio físico, las formas de enseñanza-aprendizaje son factores que generan violencia como los obstáculos y limitaciones políticas impuestos por el sistema social, por la lucha de poderes, interés propio o común, la lucha de los pueblos o sujetos que hacen parte de una sociedad marginada por diversos problemas de orden público y por sus luchas para conseguir un mejor vivir, tener condiciones necesarias de subsistencia.

Es por eso que a nivel educativo la violencia aparece como una forma de lenguaje e interacción entre los estudiantes el cual es complejo resolver y construir una convivencia pacífica y democrática por la raíz u origen de las actitudes violentas, pero las escuelas deben tomar medidas o generar estrategias de mejora en las conductas/actitudes de los estudiantes con el fin de brindar espacios armónicos en la institución respetando cultura, creencia y valores.

La violencia es un fenómeno el cual hay que estudiar ya que se deriva de diversos factores (social, político, cultural, familiar, educativo) que afecta la estructura social en la institución educativa porque es donde se instruye y se da conocimiento, es una conducta trascendente de manera individual como resultado de experiencias de socialización o modelos patriarcales que afectan a varias personas o en un caso puntual, donde una es la que ejerce y la otra es quien la padece.

A raíz de los procesos de aprendizaje social, comunicación o interacción puede brotar diferentes tipos de violencia como el maltrato, abuso, insolidaridad, competitividad, rivalidad, intimidación y pueden ser resistentes al cambio, porque el conflicto o la violencia permanecen si entre iguales no hay reciprocidad ya que es una práctica de donde si me tratas bien yo también lo hare (respeto mutuo) es importante que desde inicios de la vida escolar se les enseñe sobre la ley de la reciprocidad debido a que puede afectar muchos comportamientos dentro de las instituciones educativas.

La violencia también se da porque en las instituciones las normas son arbitrarias sin tener una participación de los estudiantes el cual no tienen muy claros los conocimientos de derechos y deberes, también porque las instituciones ignoran las normas o no les dan buen manejo a las diferentes problemáticas y eso hace que las prácticas agresivas se fortalezcan debido a que se vuelven comportamientos inevitables de los que ejercen poder sobre otros realizando una justificación cultural o tradicional, de igual forma los estudiantes no respetan las normas establecidas para evitar problemas de convivencia.

Por otra parte, se puede decir que los docentes influyen en los comportamientos de los estudiantes por actitudes autoritarias a la hora de enseñar o de dar alguna orden generando inseguridad, miedo y confusión a la hora de reconocer lo que está bien o lo que está mal lo cual es un factor determinante para la violencia.

Por su parte, Chaux (2011) plantea que este es un problema que ha estado presente en las instituciones educativas de países como Colombia, Chile, Argentina y México, se define como una agresión que ocurre entre los estudiantes dentro y fuera del aula de clase, donde hay tres dinamizadores claves para su entendimiento, el agresor, la víctima y el espectador, lo que origina efectos psicológicos como baja autoestima y aislamiento social, pero al

mismo tiempo puede afectar el rendimiento académico de quienes son víctimas de ella.

Lo anterior sugiere entonces que es un problema presente dentro del contexto escolar que posiblemente esté afectando el desarrollo de los procesos pedagógicos y al mismo tiempo afecte la personalidad de las víctimas, razón por la cual ha sido analizado desde áreas como la Psicología y la Sociología, para entender cuáles son sus implicaciones en el escenario educativo.

Por otro lado, el Centro de Investigaciones en Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala (2013) plantea que es un fenómeno con un alto grado de complejidad, porque cuando se presenta, se manifiesta en actitudes que atentan contra la dignidad de los estudiantes porque atenta contra los derechos humanos, puede ser ejercida por los mismos estudiantes y en algunos casos por docentes. Suele presentarse de forma progresiva, es decir, a medida que ocurren las agresiones, estas refuerzan el lugar tanto del que las ejerce como de quien las recibe, al punto que puede desencadenar en agresiones físicas.

Una de las características más importantes de la violencia escolar es que se genera por personas cercanas a la víctima, por ejemplo, dentro de un aula de clase un estudiante puede agredir a otro e intimidarlo para que no cuente lo que sucede, lo que lleva a plantear que como fenómeno se alimenta de las relaciones de poder desiguales; adicionalmente, puede decirse que su desarrollo dentro del contexto escolar puede estar ligado a contextos donde se ejerce y se reproduce la violencia generalizada, en lugares donde la conformidad, el comportamiento cotidiano de las personas es caracterizado por la agresión, para el caso de los niños/as, estos pueden aprenderla de los adultos.

Por su parte, Chaux (2013) considera que buena parte de las investigaciones sobre la violencia dentro del contexto educativo podría tener diversas explicaciones que van desde lo emocional y hasta lo social, ello dependerá de la forma como se mida y el contexto donde se investigue, porque el fenómeno aparece en circunstancias particulares, por ejemplo, en situaciones donde los jóvenes están relacionados o vinculados con pandillas, las agresiones suelen ser más constantes.

Adicionalmente, entre las principales manifestaciones de violencia escolar aparece la agresión como una de las más generalizadas y la que mayor atención ha recibido por parte de investigadores a nivel nacional e internacional, sobre todo desde el campo de la psicología, donde se identifican los aspectos relacionados con el aprendizaje y las emociones al momento de analizarla. (Gómez y Chaux, 2014).

Los anteriores aspectos ofrecen pistas claves para comprender como la violencia escolar aparece en las aulas, sin embargo, el Centro de Investigaciones en Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala (2013) plantea que, parte de este fenómeno se relaciona bastante con la poca claridad al momento de establecer o ejecutar las normas de convivencia, porque si un docente no logra que los estudiantes puedan asumir los límites en el trato con los miembros de la comunidad educativa y las implicaciones de un comportamiento agresivo o que altere la armonía dentro del ambiente escolar, posiblemente se salga de control.

Por esta razón, se considera importante entender que la violencia escolar es un asunto que debe mantener un seguimiento para conocer que tanto promueve las relaciones de poder desiguales y la capacidad de las instituciones para promover valores y prácticas sobre la convivencia escolar en el marco del respeto por los derechos humanos y la integridad de las personas.

Hacia una teoría de la convivencia escolar

Para esta investigación se puede entender que la convivencia escolar es la interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, con una incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo, e intelectual de los estudiantes. Esta concepción no se limita solo a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción, que conforman dicha comunidad, por lo que constituye una construcción colectiva permanente. (Tuvilla, s.f).

Siendo así, la convivencia escolar sería el convivir (vivir con los demás), relacionarse el uno con el otro, teniendo en cuenta sus diferencias. Así mismo, hay que tener en cuenta el espacio escolar y el contexto en el que se encuentra la escuela. De igual modo, es un espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los estudiantes, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal.

La convivencia escolar es construida colectivamente en el cual hacen parte los comportamientos y actitudes de docentes, directivos y estudiantes. Las instituciones educativas deben implementar estrategias individuales para promover actitudes y comportamientos saludables; estrategias relacionales desarrollando técnicas de mediación; estrategias comunitarias para promover programas integrales de atención y apoyo, y estrategias de sensibilización de la sociedad en la formación general y de esta manera aportar a la construcción de la convivencia.

La convivencia escolar pues es el convivir con los demás, la cual está basada en la eliminación de las desigualdades sociales, discriminación racial,

cultural, religiosa, eliminar todos aquellos actos y comportamientos que generen violencia física o verbal, estimular la participación, la prevención y promoción de valores. Para mejorar la convivencia escolar se propone trabajar con un modelo integrador debido a que permite prevenir y afrontar comportamientos inadecuados, mejorar las relaciones interpersonales, el clima escolar las prácticas educativas y las formas de manejo que se le dan a los conflictos.

De igual forma, la convivencia escolar debe estar en constante revisión en el sentido de evaluar si los mecanismos implementados están siendo eficaces para la resolución de conflictos para aprender a convivir.

Para finalizar, la convivencia escolar es fundamental para las instituciones educativas partiendo de conocer, comprender y practicar el respeto mutuo, ir más allá de las necesidades visibles de su población, buscando la inclusión y la participación de todo el plantel educativo para mejorar la interacción, comunicación y reforzar todos aquellos valores que emergen para el desarrollo personal y grupal.

Por otra parte, Ortega (1997) plantea que la convivencia se funda en una serie de convenciones, leyes y rutinas sobre lo cual se regula y modela la conducta, pues se trata de un marco normativo que se instituye en una democracia producto del consenso y la negociación a la que se someten los estudiantes y docentes como parte de la aceptación de un orden social que está por encima de ellos.

Dicho lo anterior, los individuos asumen la convivencia dentro del aula de manera participativa de acuerdo al rol que le corresponde sin desconocer la autoridad moral del docente, por lo cual se gestiona la democracia como parte de la vida escolar a partir de la socialización de las normas explícitas que funcionan bajo un modelo de disciplina que para los individuos se asume como una participación cooperativa, recíproca y democrática.

Así, la convivencia es un proceso de construcción conjunta dentro del aula sobre la base de un conjunto de normas que regula el comportamiento e interacción entre las personas que permite negociarlas y solucionar situaciones conflictivas de manera democrática.

Por eso, la convivencia es generar procesos colectivos que van más allá del comportamiento individual buscando la construcción y mantenimiento de un orden social para permitir la permanencia del correcto funcionamiento de la escuela y la comunidad educativa usando el diálogo como dispositivo que hace posible aprender a vivir con otras personas a pesar de las diferencias sin trasgredir las normas, sin que ello signifique la ausencia de conflicto, por el contrario, éste representa una oportunidad de avance social que trae consigo el crecimiento individual y colectivo en dicha comunidad.

Los sujetos van adquiriendo conocimientos de lo lícito e ilícito sobre la base de lo que socialmente se ha establecido como bien o mal, de ahí que la convivencia escolar analice los sentimientos y tome a los valores como un pilar clave de la educación de la persona, de esta manera el aula de clases se convierte en un espacio de aprendizaje que tiene un sentido positivo en la medida de que las actividades académicas se realizan bajo la motivación e intereses de educandos y docentes, lo cual es dinamizador por los estados de ánimo, la actitud y las emociones que se producen en la interacción entre ambos, ya que la escuela es una red compleja de relaciones que funciona en diversos niveles y maneras.

Por otra parte, Ortega (2006) la convivencia escolar tiene una connotación socio-jurídica, puesto que refiere la existencia de una esfera pública que exhorta al respeto de derechos civiles y humanos por razones de clase, etnia, raza o grupo, ya que se trata del valor y esfuerzo colectivo de la generación de condiciones cívicas, normativas y académicas que garantice a cada persona interiorizar en su identidad el ejercicio de sus derechos en el marco de que la

escuela es un espacio que aporta a la formación de la ciudadanía para el funcionamiento de la democracia.

En ese sentido, la democracia es la garantía de la convivencia escolar que hace frente la violencia como parte del entramado social que se desarrolla pacíficamente, donde la escuela tiene por función enseñar a los educandos, valores y actitudes sociales y morales para que desarrollen la solidaridad y la cooperación.

La convivencia escolar se desarrolla en las instituciones educativas desde un modelo de política global, por cuanto se concibe a la violencia como un producto social de la actividad humana que implica un bien común que se debe respetar para hacer posible la aparición espontánea la resolución de conflictos usando herramientas como el diálogo y la justicia, bajo un orden social sobre el cual se han establecido un sistema de convención de reglas que rigen la vida cotidiana.

2.2 Marco conceptual

Violencia

Anceschi (2009) señala que la violencia es un concepto subjetivo de definición compleja, ya que puede adquirir diversos tipos de acepciones según el punto de vista desde el que lo analicemos. Así la definición no será la misma desde una perspectiva moralista o jurídica y dentro del ámbito jurídico un penalista no la definirá de la misma manera que un civilista.

De igual forma, Calabrese (1997) indica que “la violencia y la agresión son dos caras de la misma moneda que tradicionalmente ha sido aceptada como mecanismo de control por los individuos que han ostentado el papel hegemónico dentro del grupo social que de uno u otro modo se han visto

justificados y, por lo tanto, legitimados en el ejercicio de esa violencia y de ese poder arbitrario”

Es por eso que se entiende por violencia como un problema social fuerte y difícil de controlar, este acto no excluye sexo, genero, nivel social, afecta a todos los seres humanos niños/as, jóvenes, adolescentes, adultos y ancianos, es el uso de la fuerza física contra los demás o contra uno mismo, ocasionando daños físicos, psicológicos o materiales, esta implica la existencia de desigualdad social, económica, política o cultural. Al comportamiento de la violencia se le atribuye significados teniendo en cuenta los valores, principios y experiencias vividas según sus costumbre y hábitos.

Tipos de Violencia

La violencia se puede manifestar de diferentes formas como los son verbal y física esto está muy ligado al contexto cultural, social y económico, donde los individuos aprenden y desaprenden comportamientos y actitudes dando a entender que se tienen acciones conscientes o inconscientes bajo la necesidad de cada persona.

Según Calderón (2009) en la teoría de conflictos de Johan Galtung el conflicto es la suma de actitudes (los sentimientos, pensamientos y percepción de la contra parte en relación con los propios fines y el conflicto mismo), comportamiento (acciones de las partes en el conflicto orientadas a causar algún tipo de daño o perjuicio) y la contradicción (las partes no comparte la misma visión sobre la raíz del problema, porque siempre está pendiente de las actitudes y conducta del bando contrario que se percibe como negativa y la propia como positiva, ya que se trata de un aspecto subjetivo que gira alrededor de los temas reales que dinamizan y mantienen el conflicto). Es por eso, que la violencia es el fracaso en la transformación de los conflictos, dado que el uno depende del otro para existir, cuya raíz tiene una dimensión estructural, directa

y cultural que ponen a la ofensa de las necesidades humanas que se debate entre la crisis y la oportunidad, debido al no reconocimiento o negación la violencia puede ser:

- Directa: es la violencia física, verbal o psicológica.
- Estructural: es la violencia de interna de los sistemas políticos, sociales y económicos que dirigen a la sociedad y Estados del mundo, donde la violencia directa se ejerce de manera, planificada, espontánea, oculta, presente o futura con fines destructivos o constructivos
- Cultural: son los aspectos culturales que operan de manera simbólica dado que tiene un sustento religioso, ideológico, académico y hasta científico para legitimar la violencia.

Violencia escolar

La violencia escolar surge como la resistencia al orden escolar hegemónico que instaura una jerarquía entre los docentes y estudiantes, lo cual representa una relación de poder que pone en desventaja a los educandos, ya que se encuentra por debajo del profesor. Esta relación de poder entre maestros y estudiantes se puede observar gracias al currículo oculto. (Sandoval, 2014).

El currículo oculto representa la táctica de enseñanza del sistema escolar para insertar las normas sociales a los estudiantes y lo que la sociedad espera de ellos (sumisión, obediencia, disciplina, heteronomía entre otros), es decir, la transmisión de valores útiles para el mantenimiento del orden social. el propósito de dicho currículo entra en conflicto con los fines del currículo explícito, donde las expectativas transmitidas asociada al rol de los/as educandos (capacidad crítica, responsabilidad, autonomía, participación activa, inclusión, capacidad de toma de decisiones). Entonces, la resistencia emerge generando la violencia y el conflicto cuando los estudiantes no comprenden las

expectativas del currículo oculto, así el sistema escolar los clasifica como conflictivos o problemáticos.

Los encargados de materializar y operativizar el currículo oculto son los maestros, lo cual es captado por los estudiantes en el lenguaje simbólico de las acciones en las que la jerarquía del docente hace explícito su ejercicio del poder debido a la posición que ocupa en relación con el educando, así la escuela reproduce el modelo de desigualdad social, por cuanto el currículo es el medio para crear la cultura escolar que se fortifica por medio de las prácticas escolares, constituye un filtro por el cual se instaura la propuesta curricular de la escuela y penetra en la relación profesor-alumno y pares, que se expresa en las relaciones de poder que obedecen a un orden constructor y legitimador de una jerarquía en la escuela entre los integrantes de la comunidad educativa.

Es por ello, que se puede entender que la violencia hace parte de la vida cotidiana en la escuela, pero se ha focalizado su análisis en el Bullying, cuando en realidad solo es una de las tantas expresiones o tipos de violencia escolar, por ser una de las formas en que se manifiesta la violencia interpersonal, que pasa por las agresiones verbales, físicas, social y de género, por cuanto la violencia en la escuela se entiende como un fenómeno de carácter psicosocial. también se comprende como victimización cuando se centran la atención en la víctima de la violencia, debido que se trata de la prolongación de la exposición a la violencia de una persona. (Del Rey y Ortega, 2007).

En ese sentido, la violencia escolar es el uso intencional de la fuerza y afecta principalmente a los estudiantes, pero que habitualmente es equivalente de conflictos ocasionales o frecuentes entre los estudiantes en el que una de las partes utiliza la fuerza física o mental, aunque existen otros tipos de violencia. Cabe señalar que esta violencia no es únicamente entre estudiantes, sino que se extiende hasta la relación profesor-alumno. (Echeverri, Gutiérrez, Ramírez y Morales, 2014).

Sin embargo, se ha hecho hincapié en la violencia ocurrida entre los estudiantes, la cual se manifiesta en los comportamientos o conductas de estudiantes que en relación con otros asume el poder sobre aquellos tiene una conducta sumisa, así la violencia se vuelve un medio de interacción que llevan al daño, por cuanto la misma se usa como herramienta justificada para resolver conflictos mediante el daño, ya que solucionar de esta manera es una práctica naturalizada, es decir, entendida como normal por la sociedad, que requiere intervención.

Entonces, la violencia escolar es aquella en la que se ejerce poder unos sobre otros estudiantes-estudiantes, docente- estudiante y viceversa, y entre otros miembros de la comunidad educativa, dentro del ámbito escolar es una manifestación o forma de comunicarse y/o solucionar conflictos, estas conductas se pueden dar por falta de límites y están mediadas por el contextos social, contextual o familiar.

Convivencia escolar

Según Fierro y Carbajal (2019) en los años 90 surge la convivencia escolar como una salida para el abordaje de las expresiones de violencia escolar, tiene que ver con la dinámica de las aulas de clase y las instituciones educativas, por cuanto se entiende como la forma de aprender a vivir juntos, de ahí que sea fundamental para la educación siendo considerado como uno de los pilares del aprendizaje, porque aporta al desarrollo de valores, en especial al respeto por las demás personas y a la salida pacífica de conflictos.

Se puede decir que la convivencia es una perspectiva, cuya definición se ha centrado en los problemas de la misma y no en los pilares que la sustentan, generando de esta manera una mirada negativa que no siempre se corresponde con la realidad de las instituciones educativas. Es por eso que en las diversas definiciones convivencia escolar es equivalente de clima escolar, la

forma de erradicar la violencia escolar, un suplemento de las normas disciplinarias del enfoque punitivo y no restaurativo al verse como una alternativa para el restablecimiento de relaciones y procesos realmente democráticos en los colegios.

Cabe resaltar, que se han construido seis enfoques que predominan en el estudio de la convivencia:

- La convivencia como estudio de clima escolar (problemas de convivencia, tipos de violencia, conductas disruptivas), de la violencia y/o de su prevención (los factores asociados a la reducción de ésta, programas de intervención).
- La convivencia como educación socioemocional: desarrollo de habilidades sociales para mejorar las relaciones interpersonales en las instituciones educativas).
- La convivencia como educación la ciudadanía y democracia: la convivencia se asume como espacio formativo de la vida escolar, donde el dialogo sirve de solucionar conflictos interpersonales.
- La convivencia como educación para la paz: se abordan los orígenes y elementos del conflicto, los actores que lo dinamizan, los procesos y alternativas de solución desde la educación para la paz se afrontan los problemas de violencia y otros en la escuela.
- La convivencia como educación en Derechos Humanos: estudia los problemas de deserción y fracaso escolar con base en las prácticas pedagógicas y la gestión que vulneran el derecho a la educación.
- La convivencia como estudio moral y desarrollo en valores: analiza a los integrantes de la comunidad educativa como seres sociales que dinamizan y forman parte del desarrollo de la vida escolar, de ahí que se los ve desde una postura comprensiva en términos de interacción con el orden moral que se promueve. (Fierro y Carbajal, 2019).

Dichos enfoques representan una forma de definición de la convivencia, que para el caso de la presente investigación predomina el primero de ellos, por lo cual la convivencia se asume como la ausencia de la violencia, en el abordaje de las distintas formas en que se manifiesta, en las conductas disruptivas y en los problemas que afectan la convivencia.

Por lo tanto, no se entiende que vivir juntos en la escuela pasa por comprender que los educandos han aprendido a convivir con otros de acuerdo a lo que ha aprendido que ello significa en la familia, el barrio, la comunidad y la escuela misma, lo cual implica reconocer a los estudiantes como sujetos que tienen una forma de convivir producto de lo que han aprendido en su contexto social y cultural, que no se ajustan al orden social que la escuela busca mantener bajo mecanismo de control para el funcionamiento de la misma.

Porque si bien la convivencia configura un amplio significado de aprender a vivir juntos, cultura popular le añade matices prosociales que la convierten en sinónimo de una buena práctica escolar, ya que no se trata de esconder la presencia de la violencia sino de reconocer que las relaciones interpersonales y colectivas que hacen parte de un entramado social que las convierte en algo complejo, donde es posible co-crear o contribuir a un clima respetuoso que favorezca la confianza y apoyo en la escuela, por lo cual la misma se configura como un espacio democrático para la comunidad educativa en el marco de una comunicación funcional que reduce la ocurrencia de acciones violentas, por cuanto la convivencia y la violencia escolar tiene una relación inseparable, porque ésta siempre ha hecho parte de lo que se denomina como currículo escolar u curriculum oculto, dado que se ha convertido en uno de los principales problemas que aquejan a los docentes, generando el llamado malestar docente, que se caracteriza por causar fatiga, estrés y depresión. (Bravo y Herrera, 2011).

Cabe decir, que el clima escolar es uno de los elementos de la convivencia y hace referencia a un proceso de interacción entre los docentes, directivos y estudiantes en el que se comparten ideas, pensamientos, sentimientos o emociones y, está relacionado con el ambiente físico y humano dentro de la institución educativa que esta mediado por las percepciones, creencias y valores de los miembros, también, se refiere a la convivencia, el rendimiento académico las relaciones interpersonales y factores sociales o contextuales. (Herrera y Rico, 2014).

En ese sentido, la convivencia tiene tres modelos reguladores siendo el denominado sancionados, el cual consiste en la aplicación de correctivos ante infracción de las normas de convivencia de acuerdo al reglamento, así no cumplir con la sanción implica la imputación de más correctivos el más implementado por las escuelas. Seguido del modelo relacional, que es un sistema que atiende las situaciones de deterioro de la convivencia, usando el dialogo como herramienta de solución de conflictos, así se genera todo un proceso de comprensión que termina por hacer que los involucrados aprendan el sentido y necesidad de respetar la normatividad frente a la convivencia. Las normas de convivencia son definidas por la escuela y cuenta con la participación activa de la comunidad educativa, por lo cual se constituye un sistema de mediación para la solución de con los conflictos. (Bravo y Herrera, 2011).

La convivencia es el resultado de las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa, que en efecto influye el desarrollo ético, socioafectiva e intelectual de los educandos, lo cual implica analizar las formas de interacción ya que se trata de una construcción colectiva y social de todos los que participan del proceso formativo que al mismo tiempo son la comunidad educativa (Sandoval, 2014).

2.3 Categorías de análisis

- Violencia escolar
- Convivencia escolar

2.4 Subcategorías de análisis

- Tipos de violencia
- Clima escolar

2.5 Marco legal

Dentro de las leyes identificadas que están en el marco de la investigación, se encontraron las siguientes:

- **Ley 115 de febrero 8 de 1994**

Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades

excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social. (Ministerio de Educación Nacional 1994)

- **Ley 1620 de 2013** Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.

El objeto de esta ley es contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural, en concordancia con el mandato constitucional y la Ley General de Educación -Ley 115 de 1994 mediante la creación del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, de los niveles educativos de preescolar, básica y media y prevenga y mitigue la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia.

El sistema reconoce a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos, y a la comunidad educativa en los niveles de preescolar, básica y media como la responsable de formar para el ejercicio de los mismos, conforme a lo dispuesto en la Constitución Política Nacional, las Leyes 115 de 1994 y 1098 de 2006, las disposiciones del Consejo Nacional de Política Social y demás normas asociadas a violencia escolar, que plantean demandas específicas al sistema escolar.

Es importante resaltar su artículo 4° en el que se menciona los Objetivos del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar:

1. Fomentar, fortalecer y articular acciones de diferentes instancias del Estado para la convivencia escolar, la construcción de ciudadanía y la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los niños, niñas y adolescentes de los niveles educativos de preescolar, básica y media.

2. Garantizar la protección integral de los niños, niñas y adolescentes en los espacios educativos, a través de la puesta en marcha y el seguimiento de la ruta de atención integral para la convivencia escolar, teniendo en cuenta los contextos sociales y culturales particulares.

3. Fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la identidad, la participación, la responsabilidad democrática, la valoración de las diferencias y el cumplimiento de la ley, para la formación de sujetos activos de derechos.

4. Promover el desarrollo de estrategias, programas y actividades para que las entidades en los diferentes niveles del Sistema y los establecimientos educativos fortalezcan la ciudadanía activa y la convivencia pacífica, la promoción de derechos y estilos de vida saludable, la prevención, detección, atención y seguimiento de los casos de violencia escolar, acoso escolar o vulneración de derechos sexuales y reproductivos e incidir en la prevención y mitigación de los mismos, en la reducción del embarazo precoz de adolescentes y en el mejoramiento del clima escolar.

5. Fomentar mecanismos de prevención, protección, detección temprana y denuncia de todas aquellas conductas que atentan contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes de preescolar, básica y media, particularmente, las relacionadas con acoso escolar y violencia escolar incluido el que se pueda

generar a través del uso de la internet, según se defina en la ruta de atención integral para la convivencia escolar.

6. Identificar y fomentar mecanismos y estrategias de mitigación de todas aquellas situaciones y conductas generadoras de situaciones de violencia escolar.

7. Orientar estrategias y programas de comunicación para la movilización social, relacionadas con la convivencia escolar, la construcción de ciudadanía y la promoción de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

8. Contribuir a la prevención del embarazo en la adolescencia y a la reducción de enfermedades de transmisión sexual. (Ministerio de Educación Nacional 2013).

3. CAPÍTULO 3.0 MARCO METODOLÓGICO

3.1 Experiencia de la investigación

Este trabajo de investigación nace por el acercamiento a la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar de Santiago de Cali a partir del proceso de práctica académica y conocer una realidad institucional basada en los comportamientos y manifestaciones de violencia física y verbal por parte de los estudiantes.

Al realizar contacto de manera formal con los docentes, y estudiantes de la Institución Educativa se les informó que se estaba realizando un trabajo de investigación, que las entrevistas y actividades que se realizarán con ellos serían usadas para fines académicos, finalmente, se rescata la disposición y participación de docentes y estudiantes en las diferentes técnicas realizadas para la recolección de información.

3.2 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo descriptivo en la medida que busca describir la ocurrencia del fenómeno (convivencia y violencia escolar) y las situaciones que lo dinamizan tal y como ocurre en un contexto específico para responder a la pregunta de investigación, es decir, detallar como se manifiesta mediante las características, propiedades, procesos u objetos del fenómeno sometido al análisis, recogiendo información de manera independiente sobre las categorías de análisis que guían la investigación (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Según Cerda (1993) la investigación descriptiva es la antesala a la explicación por medio de la cual se esclarece y se permite comprender los datos e información recogida, puesto que tiene una relación inseparable de la descripción y la explicación, por cuanto hacen posible dar cuenta de los hechos y fenómenos tal y como ocurren con un sustento científico.

3.3 Método

El método de esta investigación es cualitativo, porque tiene un proceso inductivo que parte de lo particular a lo general, donde se analizan las diversas realidades subjetivas, buscando profundizar en los significados para interpretar y contextualizar el fenómeno investigado (identificando, analizando e interpretando la relación entre las categorías análisis en dirección con las personas inmersas en el mismo (Hernández et al., 2014).

Como señala Vasilachis (2006) implica sumergirse en la vida cotidiana de la situación del fenómeno (convivencia y la violencia escolar), buscando descubrir la mirada que las personas (estudiantes del grado 3º de primaria, docentes y coordinador) dan sobre sus propias realidades en una interacción entre la investigación y los participantes, de ahí que sea descriptivo y analítico porque se reconoce el valor de las palabras que dicen las personas complementando el comportamiento observado, convirtiéndose así en datos primarios.

3.4 Técnicas de recolección de datos

En la recolección de datos se utilizaron técnicas como la **observación**, la cual significa estar presente en el campo y en la medida de lo posible identificar las situaciones sociales estando atento a los detalles, la interacción entre las personas y los fenómenos que ello genera, así el investigador mantiene un rol activo en tanto que comprende y reflexiona sobre lo que ocurre con la relación de los procesos de los individuos con sus circunstancias y aspectos de la vida social, analizando los significados que tienen para ellos frente al significado social (Hernández et al., 2014).

De acuerdo a lo anterior Cerda (1993) plantea que la observación en el campo permite captar y registrar directamente la realidad en el momento en que ocurre el fenómeno mediante los hechos de los sujetos de investigación, lo cual implica una actitud objetiva sobre lo que se observa de parte del investigador

dado que tiene un objetivo y para ello se vale de un plan, es decir, el establecimiento de unos ítems que orientan específicamente lo que busca observar.

Para ello el investigador usa como herramienta la guía de observación en la que registra los datos e información que recoge en el lugar (campo) de los hechos de manera objetiva apartándose de subjetividad, ya que dispone del marco de referencia teórico-conceptual desde cual analiza y sintetiza la evidencia empírica.

De esa manera, la observación es una técnica que tiene una característica selectiva por cuanto no se trata de mirar que hacen los individuos, sino analizar y sintetizar aquello que perciben e interpretan para dar respuesta al objetivo específico de investigación, identificando las partes del fenómeno entendido como una totalidad para luego juntarlas y reconstruir ese todo respondiendo a la lógica de la investigación.

En ese sentido, la observación se considera una actividad analítica y sintética puesto que facilita al investigador la identificación y conocimiento de los atributos y aspectos fundamentales de las partes del fenómeno como hechos que constituyen y dinamizan la realidad objetiva que tiene una influencia directa sobre los sentidos y significados de las cosas, cuya relación permite comprender la interrelación entre el fenómeno y los hechos como parte de un todo.

Igualmente, la observación a los estudiantes del grado 3° de primaria realizada en dos momentos, una dentro del salón de clases la segunda fuera del salón de clases en tiempo de descanso, implicó comprender su interacción con los docentes, sus pares y el clima de la institución educativa, identificando y analizando los significados que ellos tienen en el marco de la convivencia. Para ello, se construyó una guía de observación, donde se indican los aspectos a

observar de acuerdo al objetivo correspondiente que orientó el desarrollo de esta técnica. (ver anexo 1)

También se usó la **entrevista semiestructurada**, es un tipo de entrevista en la que se usa un guion de preguntas que permite al investigador hacer nuevas preguntas al entrevistado, debido que es una reunión íntima, flexible y abierta, se desarrolló como una conversación en la que se intercambia información en una dinámica de preguntas y respuestas orientadas a un objetivo específico de la investigación (Hernández et al., 2014). Por lo tanto, este tipo de entrevista permitió la construcción conjunta de significados sobre la violencia escolar y sus prácticas entre estudiantes e investigadoras con la formulación de nuevas preguntas que hicieron posible profundizar sobre aspectos relevantes para investigación.

Como señala Cerda (1993):

La entrevista permite obtener información que es imposible conseguir con la observación, debido que se es posible entrar en el mundo interno de los sujetos que participan en la investigación y conocer sus pensamientos, significados, sentimientos, creencias y saberes acerca de sus experiencias relacionadas directamente con el fenómeno investigado, es por eso que esta técnica constituye una conversación entre el investigador y dichos sujetos, que acuerdan unas pautas previas en función del tema que se estudia con lo que se busca responder a un objetivo específico. (p.258)

La entrevista exige habilidad de parte del investigador para orientar el interrogatorio hacia los aspectos que son interés de la investigación, donde las preguntas buscan obtener la mayor información y profundidad sobre los aspectos claves del estudio, dado que se pretende explorar el mundo interno de los entrevistados en torno al tema investigado sobre la base del respeto, la

confidencialidad y libertad para expresar los sentimientos, ideas y experiencias relacionadas con el objeto de estudio.

La técnica descrita anteriormente se realizó a tres docentes las cuales se desempeñan en las áreas de matemáticas, español y la directora de grupo, el coordinador de la sede y a un estudiante del grado 3 de primaria que permitieron recopilar información que dan respuestas a los objetivos planteados para esta investigación. (Ver anexo 2)

Y, por último, la **Colcha de retazos**, basada en representaciones en las que los sujetos reconocen y exteriorizan sus sensaciones, experiencias, sentimientos, intenciones y expectativas frente a su vida cotidiana, donde se pretende que se manifiesten los aspectos más significativos para las personas. Así mismo la técnica permite develar las distintas formas en que los sujetos apropian su cotidianidad y su realidad, formas que son divergentes entre sujeto y sujeto pero que en la interacción con el otro conforman un texto común. La colcha de retazos da cuenta de emociones, procesos, cambios y percepciones de los sujetos frente a diversas situaciones y momentos. (Quiroz, et al., s.f).

Esta técnica es comúnmente usada con niños y adolescentes para explorar sus imaginarios colectivos y simbólicos frente a algo particular, captando sus creencias, actitudes, valores y sentimientos en relación con ello, donde el investigador lee los significados que tiene las vivencias respecto a determinada situación para cada uno de los integrantes del grupo.

De acuerdo a lo anterior, esta técnica se desarrolló con los 15 niños/niñas seleccionados como muestra representativa de la investigación en la jornada de la tarde dentro de la Institución Educativa con una duración de 1 hora 30 minutos aproximadamente, con materiales que permitieron plasmar como los estudiantes ven la violencia y la convivencia escolar. (Ver anexo 3)

3.5 Población y/o muestra

La población según Hernández et al, (2014) son todos los casos o personas que tienen las mismas características que los identifica como una parte general de la investigación. Para el caso de la presente investigación la población está conformada por los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar de Santiago de Cali.

Mientras que la muestra según Cerda (1993) son el conjunto de elementos escogidos por unas características muy específicas y puede ser representativa del conjunto de la población para poder generalizar, aunque con mucha precaución. Para esta investigación en la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar la población o muestra son los estudiantes del grado 3° de primaria el cual consta de 35 estudiantes, el grado 3° de primaria fue seleccionado para participar de esta investigación teniendo en cuenta que es un grado intermedio en la básica primaria y se hace interesante evidenciar como en esta etapa de su ciclo vital se evidencia la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar en la institución para esta investigación fueron 15 participantes entre los 8 y 10 años de edad (niños y niñas) seleccionados de manera aleatoria y así tomar una muestra representativa.

Con los estudiantes del grado 3° de primaria trabajan tres docentes los cuales rotan en horas de clases y se desempeñan en su área propia de conocimiento o especialización con el objetivo de que los estudiantes tengan figuras diferentes y sepan la dinámica de rotación por área cuando cursen grados más avanzados, de igual forma fueron seleccionados los tres docentes por ser los directores de cada grupo los cuales tienen entre 8 y 10 años en la institución y tomar una muestra representativa para la investigación.

Para complementar la información recogida con los niños y docentes entrevistados, se diseñó una entrevista al coordinador de la sede, con el criterio de ser directivo de la institución, conocer los procesos académicos y administrativos de la sede, pero sobre todo la realidad de la convivencia, los aspectos que la componen y la perspectiva como directivo sobre ella.

Tabla N° 2. Diseño metodológico

OBJETIVOS	CATEGORÍAS	FUENTES DE INFORMACIÓN	TÉCNICAS UTILIZADAS	PREGUNTAS ORIENTADORAS
<p>Objetivo 1. Identificar las situaciones de violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar.</p>	<p>Violencia escolar</p>	<p>Estudiantes</p>	<p>Observación</p>	<p>ITEMS Comportamiento de los estudiantes dentro y fuera del aula. Hábitos y prácticas de convivencia La interacción entre estudiantes y estudiantes-docentes. El rol de autoridad docente</p>
<p>Objetivo 2. Describir la cotidianidad de la convivencia escolar entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede</p>	<p>Convivencia escolar</p>	<p>Docentes</p>	<p>Entrevista semiestructurada</p>	<p>¿Cómo describe la convivencia dentro y fuera del salón de clases entre los estudiantes del grado 3° de primaria? ¿Cuáles son los principales problemas de convivencia que usted ha observado en la institución del grado 3° de primaria? ¿Los problemas de convivencia mencionados por usted afectan el rendimiento académico del grado 3° de primaria? ¿Considera que el espacio físico influye en la convivencia de los</p>

<p>Alfonso Bonilla Naar.</p>		<p>Coordinador</p>	<p>estudiantes de grado 3° de primaria? ¿Por qué? ¿Qué piensa de las relaciones de convivencia de los estudiantes de grado 3° de primaria? ¿Cómo aborda los conflictos entre los estudiantes del grado 3° de primaria? ¿En el aula usted ha generado espacios donde los estudiantes tengan pensamientos reflexivos sobre las situaciones de convivencia en la institución educativa?</p> <p>¿Cuáles son los principales problemas de convivencia que usted ha observado en la institución con los grados? ¿Los problemas de convivencia mencionados por usted afectan el rendimiento académico de dicho grado? ¿De qué manera los docentes han tratado de solucionarlos? ¿Qué acciones pedagógicas podrían aportar a la solución de esas problemáticas? ¿Qué medidas han sido tomadas por el comité de convivencia? ¿Qué retos considera usted que tienen los docentes y la institución en el marco de la convivencia? ¿Cómo promueve una sana convivencia entre los</p>
------------------------------	--	--------------------	---

				estudiantes? ¿En la institución educativa usted ha generado espacios donde los estudiantes tengan un pensamiento reflexivo sobre las situaciones de convivencia en la institución?
Objetivo 3. Determinar el significado que tiene la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros	Convivencia escolar Violencia escolar	Estudiantes Estudiantes	Entrevista semiestructurada Colcha de retazos	¿Qué es la violencia para ti? ¿Qué actividades hacen en el descanso? ¿En las actividades que realizan surgen diferencias o peleas entre compañeros? ¿Cuándo surgen esas diferencias o peleas hay comportamientos violentos entre compañeros? ¿Cómo crees que es la convivencia en el salón? ¿Cómo ves tú el comportamiento tuyo y el de tus compañeros en espacios libres y en el salón de clases? ¿Cuáles son las manifestaciones de violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria? ¿Qué influencia tienen las vivencias en otros escenarios sociales como la familia o el barrio en las manifestaciones de violencia que ocurren en la institución? ¿Qué es la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria?

				¿Cuáles son y como ocurren las principales situaciones de violencia entre los estudiantes de grado 3° en la Institución Educativa?
--	--	--	--	--

Fuente: elaboración propia.

4. CAPÍTULO 4.0 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Descripción de resultados

A continuación, como se ha mencionado en capítulos anteriores la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar en la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar, se mostrarán los resultados encontrados teniendo en cuenta las técnicas de recolección de información (observación, entrevista semiestructurada y colcha de retazos) las cuales permitieron recolectar información valiosa para dar respuestas a los objetivos propuestos en esta investigación.

Dicho lo anterior, los participantes de esta investigación en cuanto a la técnica de la observación fueron 35 estudiantes del grado 3° de primaria, se realizó en dos momentos una de ella fue dentro del salón de clases y la segunda en el tiempo del descanso, para la entrevista semiestructurada estaba planeado realizar la entrevista a 3 estudiantes, pero debido a la problemática mundial del Covid-19 que se presentó en Colombia en marzo del presente año no fue posible desplazarse a la Institución Educativa por el confinamiento obligatorio estipulado por el gobierno a nivel nacional, por tanto solo se pudo realizar una entrevista vía telefónica, del mismo modo se contó con tres docentes con quienes se aplicó la misma técnica y, por último, la colcha de retazos que se realizó con 15 estudiantes del grado 3° de primaria.

4.1.1 Situaciones de violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar

De acuerdo, a la observación N° 1 realizada antes de empezar la clase de matemáticas (geometría) las situaciones de violencia identificadas a los 35 estudiantes del grado 3° de primaria, entre niños y niñas, se evidenció agresiones tanto físicas como verbales, cuando ingresó la docente al salón de

clases ella explicó que había preparado la clase de una manera creativa (realizar una cometa) que permitiera a los estudiantes comprender cómo se puede usar las figuras geométricas en la realidad, frente al desarrollo de esta actividad se observó que, a los niños les llama mucho la atención trabajar dejando de lado lo metódico, de una forma creativa y diferente, se pudo evidenciar el fortalecimiento del trabajo en equipo y la importancia de este ya que se dividían de manera equitativa la elaboración de la cometa con el fin de aplicar lo explicado con relación a las figuras geométricas lo cual era el objetivo de la clase, por ende que les quedara bonita y bien diseñada, también, se pudo evidenciar que la docente se retroalimentaba teniendo en cuenta las nuevas formas de enseñanza-aprendizaje, Así mismo hubo una disminución de comportamientos agresivos por parte de los niños y niñas ya que en vez de comunicarse utilizando palabras soeces o manifestando que alguno de sus compañeros no saben hacer nada como frecuentemente lo hacen, buscaron alternativas para realizar el ejercicio propuesto por la docente.

Cabe resaltar que dentro de esta clase tres estudiantes de un grupo no prestaron mucha atención a las explicaciones por estar arrojando papeles y burlarse entre ellos, generando un ambiente tenso dentro del salón, fue cuando se vio a la docente intervenir para mitigar el desorden, asumiendo una postura moderada, estableciendo normas y disciplinando dichos estudiantes, de este modo la docente siempre se mantuvo dispuesta tratando de mantener el orden dentro del aula y así cumplir con el propósito de la actividad planteada; faltando poco tiempo para entregar la actividad llegó un momento donde los tres estudiantes que estaban dispersos tirando papeles les toco preguntar o estar pendiente de lo que los demás compañeros estaban haciendo para así poder realizar la actividad a última hora y entregar lo que se requería como producto final.

A continuación, en la observación N° 2 realizada fuera del salón de clases en el tiempo del descanso se observó a 15 estudiantes entre niños y niñas del

grado 3°, quienes fueron seleccionados de manera aleatoria para obtener una muestra representativa en esta investigación. Durante la observación se pudo observar que, al salir del salón de clases los estudiantes de 3° de primaria se encuentran con vecinos, primos y amigos del barrio, con los cuales mantienen una interacción constante en ese lapso de tiempo se observaron comportamientos agresivos a la hora de jugar, dándose zancadillas unos a otros, otro grupo jugaba a policías y ladrones corriendo por el patio y dándose puños, patadas, gritos y diciendo palabras soeces para evitar que los policías los cogieran.

Del mismo modo las niñas se reúnen entre ellas para jugar laso con la ayuda de la docente, pero llegan diferentes estudiantes de la institución educativa a querer colarse y romper las reglas que se maneja el juego alterando la armonía y provocando que una de las niñas del grado 3° de primaria se enfrentara con la estudiante de otro grupo lo que hizo que la profesora diera por terminado el juego y las remitiera a la docente encargada de la disciplina.

Para finalizar, dos estudiantes parte de la muestra seleccionada se encontraban jugando triqui un poco aislados de la cancha de fútbol, del bullicio de los compañeros permitiéndoles estar un poco más tranquilos y concentrados en el juego que realizan durante el tiempo del descanso.

Por otra parte, la docente encargada de la disciplina hace un llamado cinco minutos antes de tocar el timbre como alerta de que el descanso ha terminado para que se dirijan de manera ordenada a beber agua y hacer uso del baño, en ese momento se evidenció que los estudiantes corrían de un lado para otro, se echaban agua uno al otro, entraban al baño sin necesidad alguna azotando las puertas y los tarros de basura ocasionando indisciplina y malestar a los estudiantes que en realidad deseaban entrar al baño y/o beber agua, todo esto fue un factor para que la docente tocara el timbre antes de lo estipulado por la institución.

4.1.2 Cotidianidad de la convivencia escolar entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar

El instrumento aplicado para describir la cotidianidad de la convivencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria fue la entrevista semiestructurada realizada al coordinador de la sede y a tres docentes que dictan clases en dicho grado (matemáticas, español y su directora de grupo).

Tabla N°3. Datos de los entrevistados

	Coordinador	Docent e 1	Docent e 2	Docent e 3
Género	Masculino	Femeni no	Femeni no	Femeni no
Edad	42 años	33 años	39 años	42 años
Tiempo laborado en la (IEGGM-ABN)	5 años	6 años	10 años	9 años

Fuente: elaboración propia.

Durante las entrevistas realizadas al coordinador y a las tres docentes para describir la cotidianidad de la convivencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria, las docentes describen la convivencia de los estudiantes dentro y fuera del salón de clases de la siguiente manera:

“La convivencia de los estudiantes del grado 3° de primaria la describo como intolerante porque al momento de tener inconveniente con algún compañero, actúan de manera impulsiva con golpes o gritos sin esperar alguna disculpa o explicación de lo sucedido de parte de la otra persona. También, se puede decir que dentro del salón de clases son aplicados y

responden a las actividades que se les colocan". (Docente 1, 10 de diciembre de 2019).

"La convivencia la describo por un lado positiva ya que a pesar del contexto en el que viven son propositivos y con ganas de salir adelante, por otra parte, a la hora del descanso se pone un poco tensa ya que se relacionan con amigos, vecinos y primos y eso hace que prevalezcan comportamientos que afectan la convivencia". (Docente 2, 10 de diciembre de 2019).

"Es un poco tensa ya que manejan agresiones físicas y verbales, se observan muchos juegos violentos con el fin de dañar la integridad de los demás, aunque lo vean como algo divertido y normal, la convivencia se trabaja con estrategias que permitan aislarlos un poco de su contexto por medio del rincón del juego y poder mitigar dichos comportamientos". (Docente 3, 10 de diciembre de 2019).

Frente a los principales problemas de convivencia que han observado los docentes y entre los estudiantes del grado 3° de primaria son:

"Los principales problemas de convivencia que he observado en el grado 3° de primaria es la intolerancia que se presentan constantemente los niños entre compañeros". (docente 1, 10 de diciembre de 2019).

"Agresión verbal: con palabras no adecuadas para tratar a sus compañeros. Agresión física: los niños tratan a golpe a sus compañeros", (puños, patadas, chuzan con el lápiz, entre otras) (docente 2, 10 de diciembre de 2019).

"Los principales problemas que he observado son: la agresión verbal y física, la falta de conocimiento de lo que es el respeto hacia uno mismo y hacia los demás". (docente 3, 10 de diciembre de 2019).

“Los principales problemas de convivencia observados son el maltrato entre compañeros, temas que terminan en situaciones de agresiones verbal y física”. (coordinador, 10 de diciembre de 2019).

En tanto, a los problemas mencionados anteriormente por las docentes y el coordinador estos afectan el rendimiento escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria, los entrevistados mencionan que:

“Estos problemas si afectan el alto grado de rendimiento académico de los niños ya que se distraen con facilidad, no atienden las explicaciones, y se distraen por estar constantemente en problemas de agresividad”. (Docente 1, 10 de diciembre de 2019)

“Todos estos problemas atentan negativamente el rendimiento de los niños y niñas ya que genera indisciplina en el aula, poco trabajo por los conflictos, no realizan las tareas, hacen caso omiso a la orientación de su maestra, se salen del aula de clases”. (Docente 2, 10 de diciembre de 2019).

“Los problemas mencionados si afectan académicamente a los estudiantes por cuanto al mal manejo del vocabulario y el “voseo” los lleva a la agresión física impidiendo el desarrollo de la clase, provocando la desconcentración de los estudiantes y docentes en la explicación de temáticas y otras actividades realizadas”. (Docente 3, 10 de diciembre de 2019).

“Los problemas de convivencia sí afectan la parte académica en la medida de que eso genera distracción, cambio en la estrategia que maneja el docente por que debe atender la situación de convivencia generando así afectación en la parte académica”. (Coordinador, 10 de diciembre de 2019).

Dicho lo anterior, el espacio físico influye en la convivencia de los estudiantes del grado 3° primaria, así lo dijeron los entrevistados:

“El espacio físico si afecta en la convivencia de los estudiantes del grado 3° de primaria por la aglomeración o hacinamiento ya que la institución no

cuenta con espacio suficiente para la cantidad de estudiantes que tiene cada grado”. (Docente 1, 10 de diciembre de 2019).

“El espacio si influye en la convivencia de los estudiantes, a pesar de que se les ha cambiado las sillas estudiantiles de individuales a dobles con el fin de mitigar el hacinamiento y que quede un poco más de espacio en el aula de clases por que al haber poco espacio se presenta roses y generaban inconvenientes dentro del aula”. (Docente 2, 10 de diciembre de 2019).

“Si afecta la convivencia porque los salones y el espacio para realizar educación física son reducidos y el ruido hace que haya distracción para los estudiantes y que el docente esfuerce la voz más de lo normal”. (Docente 3, 10 de diciembre de 2019).

Con respecto a las relaciones de convivencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria, esto fue dicho por las entrevistadas:

“Muchas relaciones se prestan para generar conflicto y desorden dentro y fuera del aula entre compañeros, también que están marcadas por las experiencias vividas de igual forma existen vínculos el cual les permite ser solidarios y compartir elementos unos con otros”. (Docente 1, 10 de diciembre de 2019).

“De las relaciones de convivencia de los estudiantes pienso que empiezan desde el hogar y su contexto social, dentro de la institución los estudiantes replican todos aquellos comportamientos aprendidos ya sea por placer o por refugio de lo que día a día viven, de igual forma dentro del aula se trata de trabajar estos vínculos de manera positiva”. (Docente 2, 10 de diciembre de 2019).

“Las relaciones de los estudiantes del grado 3° de primaria son divididas, a veces dentro del aula son positivas porque se generan ambientes ricos de aprendizaje, pero a la hora de salir al descanso y rodearse con los demás estudiantes se presentan situaciones de convivencia tediosas y muchas

veces esas problemáticas las llevan al salón de clases y se originan conflictos”. (Docente 3, 10 de diciembre de 2019).

Ahora bien, las docentes abordan los conflictos entre los estudiantes del grado 3° de primaria, frente a ello los entrevistadas mencionan que:

“Se ha tratado de solucionar dichos problemas con el diálogo permanente con los padres de los niños implicados, coordinación y con el apoyo de la orientadora escolar (psicóloga) el cual están en seguimiento psicológico, se ha recurrido a las acciones pedagógicas que podrían aportar a la solución de esas problemáticas por medio de la estrategia llamada mesa de paz donde los estudiantes se reúnen para hablar de la situación presentada y llegan a una conclusión para que exista una reconciliación y el compromiso de evitar cometer otra falta. Por otra parte, se reportan al comité de convivencia escolar para llevar un seguimiento a las problemáticas reportadas con el fin de buscar solución y apoyo psicosocial”. (Docente 1, 10 de diciembre de 2019).

“Trato de abordar los conflictos con charlas educativas a los niños, llamando a los padres de familia, trabajos con lecturas reflexivas, (cuentos y fábulas) que apuntan a la apropiación de valores, llamado a los padres de familia para acompañamiento psicológico. También, se tienen en cuenta el planteamiento y desarrollo de propuestas que conlleven a una mejor socialización de los niños y niñas en el aula, hacer pacto de aula (compromisos) elaboración de carteles y carteleros con mensajes alusivos a la convivencia, práctica de juegos para una mejor socialización de los niños, trabajos grupales o en equipo”. (Docente 2, 10 de diciembre de 2019).

“He tratado de solucionarlos con campañas sobre el valor del respeto, la autoestima, la importancia de la buena convivencia en toda la comunidad educativa y con acciones que puedan aportar a la solución de

problemáticas como charlas, organización de dinámicas, análisis de videos y programas de televisión que incitan al buen trato entre los estudiantes”. (Docente 3, 10 de diciembre de 2019)

“Manejando estrategias de acercamiento desde la parte del diálogo y así mismo los docentes implementan estrategias propias, dinámicas particulares que han permitido dar gestión a las situaciones que están identificadas y además acoger las estrategias establecidas por el comité de convivencia”. (Coordinador, 10 de diciembre de 2019).

En esa misma dirección se indagó sobre la generación de espacios por los docentes donde los estudiantes tengan pensamientos reflexivos sobre las situaciones de convivencia; así lo comentaron los entrevistadas:

“Si se ha generado espacios donde los estudiantes tengan un pensamiento reflexivo sobre las situaciones de convivencia y han sido favorables ya que disminuye el bullying y los malos tratos entre ellos”. (Docente 1, 10 de diciembre de 2019).

“Sí, constantemente genero espacios para la reflexión, el resultado es positivo porque los niños han aprendido a tomar consciencia de sus actos y en su mayoría reconocen cuando se han portado mal y que deben hacer para mejorar y cambiar”. (Docente 2, 10 de diciembre de 2019).

“Si he generado espacios donde los estudiantes tengan pensamiento reflexivo sobre las situaciones de convivencia, los resultados han sido positivos debido a que cuando se han realizado las actividades de charlas o talleres los estudiantes llegan a una reflexión de que los malos tratos, actos agresivos están mal hechos, de igual forma todos aquellos comportamientos de los estudiantes dependen del estado de ánimo y situaciones familiares o sociales y creen que actuando de forma inadecuada pueden solucionar los problemas”. (Docente 3, 10 de diciembre de 2019).

“En lo que respeta a los estudiantes, claro que se han generado esos espacios mediante los círculos de diálogo al inicio del año escolar se identifican esas situaciones que ellos mismos reconocen como situaciones que afectan la convivencia y sale también de ellos mismos una propuesta de atención y de cambio, el estudiante es participe activo en la generación de las diferentes estrategias”. (Coordinador, 10 de diciembre de 2019).

En vista de que se entrevistó al coordinador para obtener información amplia sobre los procesos académicos y de convivencia escolar en la sede al respecto manifestó que:

Las acciones pedagógicas que pueden aportar a la solución de las problemáticas mencionadas anteriormente son:

“Las practicas restaurativas, el tema de la escucha, el diálogo, la concertación, los acuerdos generando preguntas que permitan identificar en sí la raíz de la situación, no atender el maltrato como tal o la agresión que se pueda dar sino tratar de identificar lo que originó dicha agresión y eso permite dar solución más acertada que permita radicar la situación”. (Coordinador, 10 de diciembre de 2019).

De acuerdo a las medidas que han sido tomadas por el comité de convivencia, esto fue lo dicho por el entrevistado:

“Desde el comité de convivencia se vienen desarrollando diferentes estrategias como el círculo de diálogo a través del chambacu, así mismo en esta línea están el grupo de chambucuneros que son un grupo de niños que se encargan de gestionar, mediar y lograr generar acuerdos a las situaciones de convivencia que se presentan, sobre todo las situaciones tipo I, II Y III”. (Coordinador, 10 de diciembre de 2019).

Hay que mencionar, los retos que tienen los docentes y la institución en el marco de la convivencia. Así lo comentó el entrevistado:

“A nivel institucional se tiene un gran reto porque de todas maneras es una situación cultural, muchas situaciones se originan a nivel de familia y del entorno social y ahí es donde realmente se debe realizar un trabajo con mayor fuerza, es un gran reto ya que la familia, el entorno social y cultural son factores que se lleva a la escuela y genera las situaciones como tal y determinan para nosotros la posibilidad de trabajar y tratar de inferir en ellos y generar estrategias que permitan un mayor acercamiento”. (Coordinador, 10 de diciembre de 2019).

Teniendo en cuenta, que se debe promover una sana convivencia entre los estudiantes, frente a ello el entrevistado menciona que:

“Inicialmente generando acuerdos, escuchando a los estudiantes y docentes, que identifica cada uno que sea necesario para que haya un ambiente escolar armonioso, unas se identifican desde las diferentes entidades pues esto también involucra a la familia, se trata de hacer un trabajo donde se subsanen las que se consideran bastante fuertes, por ejemplo, cuando en el salón no dejan escuchar se empiezan a hacer acuerdos a través del círculo de diálogo los mismos estudiantes proponen soluciones. A nivel de docentes se plantean estrategias pedagógicas que cada uno desde su experiencia y lo que ha implementado a través del tiempo se socializan y se comparten para mejorarlas con apoyo desde la secretaria de educación con las diferentes capacitaciones y generar un plan de trabajo”. (Coordinador, 10 de diciembre de 2019).

Lo anterior, permitió tener un conocimiento desde diferentes puntos de vista sobre la cotidianidad que viven los estudiantes del grado 3° de primaria respecto a la convivencia dentro y fuera del salón de clases, las principales problemáticas que afectan el rendimiento escolar, las relaciones entre compañeros y posibles soluciones a lo mencionado anteriormente. A continuación, se presenta el significado que tiene la violencia para los estudiantes.

4.1.3 Significado que tiene la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros

Las técnicas utilizadas para dar respuesta a los significados que tiene la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros fueron la entrevista semiestructurada realizada a un estudiante del grado 3° de primaria y la colcha de retazos ejecutada con los 15 estudiantes seleccionados para la muestra de esta investigación.

Al indagar al estudiante del grado 3° de primaria sobre que es la violencia, esto fue lo dicho por el entrevistado:

“Es lastimar, maltratar y burlarse de las otras personas”. (estudiante 1, 21 de abril de 2020).

Respecto a las actividades que hacen en el descanso, el entrevistado manifestó que:

“Con mis amigos en el descanso jugamos parques y triqui, nos gusta jugar así porque es una forma donde todos mis compañeros podemos disfrutar sin discusiones y maltratos, pero mis compañeros les gustan jugar mucho a darse patadas, saltar, tapón, machetazos, jugar a las peleas, correr por los pasillos y policías y ladrones”. (Estudiante 1, 21 de abril de 2020).

En cuanto a las actividades que realizan surgen diferencias o peleas entre compañeros, el entrevistado menciona que:

“A veces si hay peleas de mis compañeros porque se colocan a jugar brusco, juegan tapón y si pierden pelean por no pagar la plata, en la mayoría de los juegos siempre terminan peleando”. (Estudiante 1, 21 de abril de 2020).

A causa de las diferencias o peleas que surgen hay comportamientos violentos entre compañeros, el entrevistado manifiesta que:

“Si, casi siempre mis compañeros buscan la forma de que otro termine llorando, triste o golpeado colocando zancadillas, chuzando con los lapiceros para lastimar al otro”. (Estudiante 1, 21 de abril de 2020).

Por otro lado, el entrevistado manifestó que la convivencia en el salón es:

“En mi salón es regular (medio-medio) porque varios compañeros se portan mal, no prestan atención y a veces por portarse mal nos quitan el descanso y la profesora a cada rato tiene que estar llamando la atención”. (Estudiante 1, 21 de abril de 2020).

Con el propósito de saber cómo es el comportamiento del entrevistado y el de sus compañeros en espacios libres y en el salón de clases. Frente a ello el estudiante menciona que:

“El comportamiento de mis compañeros es regular (medio-medio) porque no dejan aprender a los demás, se ponen a recochar, molestar, tirar papeles, a veces no piden la palabra, interrumpen las clases, hacen maldades y no dejan que la profesora de la clase. Yo me porto bien porque quiero, me gusta aprender y toca estar pendiente de lo que dice la profesora en la clase”. (Estudiante 1, 21 de abril de 2020).

Esta entrevista se realizó con el fin de conocer el significado de la violencia a la voz del estudiante, sus comportamientos y el de sus compañeros del mismo modo, este plantea las actividades que realizan dentro y fuera del salón de clases y si surgen comportamientos violentos que afectan la convivencia escolar.

Ahora bien, con respecto a la utilización de la otra técnica, la colcha de retazos la cual permitió conocer el significado que tiene la violencia para los

estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros, se realizó con los 15 estudiantes seleccionados con el permiso de la docente encargada de la hora clases, se les pidió que fueran a la biblioteca que estaba organizada para que cada estudiante trabajara de manera cómoda y estuviera con la disposición para que la técnica se realizara de forma satisfactoria, ya que su desarrollo inicial es de manera individual, cada estudiante tenía el papel en su puesto, se ubicaron las sillas en forma circular con una mesa en el centro con materiales como: lápiz, borrador, sacapuntas, colores, marcadores, temperas, pinceles, revistas, tijeras, ega, reglas, que son necesarios para realizar dicha técnica.

Se les explicó a los estudiantes el tema a trabajar que para este caso se trataba de expresar de forma gráfica o creativa las diferentes vivencias de violencia que tienen durante la jornada académica, dentro y fuera del aula, frente a esto nos planteamos cuatro preguntas orientadoras y dar respuesta al objetivo propuesto.

1. ¿Cuáles son las manifestaciones de violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria?

De acuerdo con lo plasmado por los participantes las manifestaciones de violencia de los estudiantes son muñecos o dibujos alusivos al derrame de sangre, armas de fuego, policías, caras tristes y basuras.

2. ¿Qué influencia tienen las vivencias en otros escenarios sociales como la familia o el barrio en las manifestaciones de violencia que ocurren en la institución?

Teniendo en cuenta, otras creaciones de los participantes que nos permitieran dar respuesta a la influencia que tiene las vivencias de los estudiantes del grado 3° de primaria en las manifestaciones de violencia en la institución como la familia o el barrio de tal forma en sus dibujos se evidencia

que los estudiantes ven la violencia como una forma de autoridad, respeto y fuente de subsistencia, todo está reflejado por plasmar gente tirada en el piso, un animal aplastando a otro, una persona encerrada, otros peleando y con armas.

3. ¿Qué es la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria?

Algunos estudiantes del grado 3° de primaria creen que la violencia es algo normal ya que viven en contextos violentos el cual en algunos casos es respetada y aceptada por las relaciones de poder que en ellos ejercen, también que es el abuso de autoridad como una forma de conseguir cosas materiales.

Por otro lado, algunos estudiantes a través de sus percepciones describen como les gustaría que fuera su entorno, su familia y su relación con sus compañeros dentro y fuera del salón de clases por las diferentes y continuas situaciones de violencia que se presentan a diario. La mayoría de las niñas del grado 3° de primaria sus expresiones fueron más pasivas expresando la inconformidad de que sus compañeros hablan mucho durante las clases, que ellas a la hora de relacionarse buscan la mejor forma de hacerlo, compartir y ayudarse mutuamente.

4. ¿Cuáles son y como ocurren las principales situaciones de violencia entre los estudiantes de grado 3° de primaria en la Institución Educativa?

Durante la explicación de los dibujos los participantes manifestaron que las principales situaciones de violencia que se dan entre compañeros son las agresiones físicas y verbalizaciones inadecuadas que afectan la convivencia escolar, ocurren de manera constante, donde los estudiantes suelen agredirse con puños, patadas, gritos, ponerse apodos y decirse palabras soeces dentro y fuera del salón de clases por diversos motivos como no acatar las normas, a través de la burla bajan el autoestima de sus compañeros, los discriminan por

sus rasgos físicos y color de piel, el egoísmo y la falta de recursos económicos para obtener materiales académicos.

Por otra parte, a través de esta técnica se pudo dar a conocer la perspectiva de cada participante sobre la violencia entre compañeros expresada de una manera creativa, les facilitó plasmar lo que vivencian dentro y fuera de la institución sin sentir temor o preocupación ya que estaban en un lugar el cual no sintieron un rol autoritario sino un ambiente cálido y de confianza la cual facilitó la recolección de información valiosa para la investigación ya que al terminar los dibujos los participantes explicaron cuál era el significado de cada uno de estos. (Ver anexo N°9).

4.2 Análisis e interpretación de resultados

Teniendo en cuenta las técnicas aplicadas para la recolección de información, por medio de las cuales se logra un acercamiento a la realidad social a investigar, se puede realizar el siguiente análisis e interpretación de resultados, tomando como base la teoría previamente estudiada y presentada en el marco teórico conceptual.

De acuerdo a los resultados presentados, se logra identificar que el bullying, los insultos, la recocha y el juego son situaciones en la que se expresa la violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria se encuentra que se denomina como violencia directa, la cual se desarrolla dentro y fuera del aula que alteran la convivencia escolar.

4.2.1 La violencia directa: la normalización de la violencia escolar como una forma de comunicación entre estudiantes del grado tercero de primaria

En el presente subcapítulo se explica que la violencia directa constituye un fenómeno aprendido por los estudiantes del grado tercero de primaria de la institución educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar en la

realidad objetiva, producto de su relación con el contexto social, donde la violencia hace parte de la vida cotidiana.

En relación con ello, los estudiantes reproducen algunas de las prácticas de violencia aprehendida en el contexto social en las relaciones interpersonales e interacción con sus pares que también son sus compañeros de clases a través del juego y la comunicación dentro y fuera del aula, lo cual genera una serie de situaciones que involucran agresiones físicas, psicológicas y verbales que alteran la convivencia escolar, enseñando a otros estudiantes la violencia como una práctica social naturalizada en la medida que forma parte de la vida cotidiana y de la escuela como parte del proceso de convivir con otros.

Según Calderón (2009) se puede decir que la violencia directa es uno de los tipos más comunes que se presenta entre los estudiantes del grado tercero de primaria dentro del aula, pues esta violencia se expresa de manera física, verbal y psicológica, que para el caso de los estudiantes se expresa mediante los insultos, frases que afectan directamente la autoestima y arrojar papeles a otros como objeto de burla, son las formas en las que se manifiesta este tipo de violencia.

Frente a ello, Del Rey y Ortega (2007) afirman que la violencia hace parte de la vida escolar y es una expresión de la violencia interpersonal, donde los escolares agreden física, verbal o socialmente a otros como parte de la relación de poder que crea desigualdad entre ellos, lo cual involucra una jerarquización simbólica que prolonga la violencia en una relación de victimarios y víctimas.

De acuerdo a Echeverri et al (2014) la violencia es una forma en la que se ejerce el poder entre los estudiantes del grado tercero de primaria, por cuanto se trata del uso intencionado de la fuerza física o mental con el propósito de hacer daño a los compañeros que están simbólicamente en desventaja frente a los otros, porque se ha convertido en un medio de interacción y comunicación,

que a nivel social se ha naturalizado como algo negativo que requiere ser intervenida.

En relación con lo anterior, las técnicas aplicadas permitieron conocer que los estudiantes si bien tienen la intención de agredir a sus compañeros, su comportamiento muestra que más bien han establecido la violencia como una forma de relación social, es decir, su forma de interactuar con sus compañeros, aunque entienden que las agresiones no son algo que favorezca una relación armónica con los demás estudiantes, terminan convirtiéndola en parte de su cotidianidad, porque la asumen como algo normalizado, puesto que lo ven todos los días en su barrio.

Las manifestaciones de violencia observadas dentro del aula de clases ameritaron la intervención de la docente, porque de otra forma se hubiesen desbordado, porque el propósito era restablecer el orden escolar. Esta situación es lo que Ortega (1997) enfatiza al plantear que el restablecimiento del orden hace parte de la convivencia escolar, porque se construye con la expresión de una conducta moderada y mediadora del profesor como parte de un consenso social en que se reconoce la existencia y obediencia a un orden social que está por encima de estudiantes-docentes.

De manera que, la docente es la persona encargada de lograr que los estudiantes se comporten de manera adecuada, porque eso es lo que se espera en el marco de la convivencia escolar, además de la necesidad de mitigar la violencia, para que las relaciones entre ellos sean más armónicas.

Sin embargo, tal como lo sugiere Sandoval (2014) la violencia entre escolares surge como una forma de resistir a dicho orden, en éste se encuentra una relación de poder producto de la jerarquía entre ellos y los profesores que opera en sentido simbólico, donde éstos represan una autoridad en la escuela, así el educando le debe obediencia de acuerdo al lugar que ocupa en esa relación.

Por lo tanto, el que se trate de profesor-alumno implica para cada parte un rol que cumplir para el mantenimiento del orden escolar, que a través del currículo oculto desarrollado simbólicamente por el docente busca imprimir en el estudiante normas y valores de convivencia funcionales al orden social, que exige de los escolares obediencia, disciplina y sumisión a la autoridad del profesor dentro del aula como parte de su rol de estudiante. Sin embargo, existen estudiantes que no se ajustan al rol preestablecido por el orden que opera desde el sistema escolar bajo el currículo oculto, que es manifiesto a los educandos mediante un compendio de normas para la convivencia armónica, demandando de ellos comportamientos propios de su rol de estudiantes como parte del aprendizaje de la cultura escolar.

De esa manera los valores y acciones punitivas de parte del docente se entienden como la expresión del poder que le confiere su lugar dentro del orden para construir y legitimar la jerarquía bajo la cual funciona la escuela para mantener orden simbólico social.

Al respecto retomando a Onetto (2004) puede decirse que la violencia entre los escolares del grado tercero de primaria es un fenómeno que tiene una relación indisoluble con la convivencia escolar, porque se altera el funcionamiento armónico de sus relaciones interpersonales, que se expresa con conductas o comportamientos agresivos que llegan a ser destructivos, que se justifica en la sumisión de los semejantes que se entienden como débiles, debido a la existencia de un poder que sustentado en la fuerza que se ejerce para el dominio y control de ellos.

Por otro lado, el juego con zancadillas o el denominado policías y ladrones entre los niños también se convierte en una situación generadora de violencia cuando se basa en comportamientos agresivos, que configuran una escena teatral que representa a la violencia que los estudiantes del grado tercero de primaria observan en el barrio en el que residen junto a amigos, vecinos y familiares a través de la violencia física, psicológica y verbal. Mientras que las

niñas, éstas deben enfrentar situaciones, donde la violencia física es la manera de resolver los conflictos.

Lo anterior, corresponde con lo planteado por Ortega (1997) sobre la violencia como un fenómeno interpersonal entre dos o más individuos, en el cual la empatía, el desafecto y el desamor hacen parte de la convivencia, debido a que están vinculados al sistema de comunicación e intercambio entre los estudiantes del grado tercero de primaria, que en su vida cotidiana han interactuado u observado personas que se convierten en sus referentes y modelos de rivalidad, odio y desunión ya sea al interior de sus familias, el barrio o en la escuela, donde aprenden que ser agresivos para sobrevivir a los conflictos o defender su postura frente a algo es una opción.

Así, la violencia es aprendida por los individuos en la familia, barrio y la escuela, que constituyen entornos inmediatos en los que adquieren creencias, pautas y prácticas sociales que los insertan el mundo social en la interacción con sus pares y adultos en función de si mismos y la convivencia, porque la violencia se convierte en un vehículo para enseñar a convivir bajo convenciones y comportamientos sociales repetitivos para regular el instinto humano que como parte del establecimiento y aceptación del control social.

De ahí que, la violencia represente una opción dispuesta por la sociedad para los escolares por cuanto la misma ve en la reciprocidad (de la violencia o en la convivencia) una habilidad social, debido a su capacidad cognitiva de inmadurez que involucra la relación con los semejantes con los que es fácil recurrir a la agresión sin pensar en las consecuencias que la violencia pueda llegar a generar.

Las situaciones de violencia de tipo directa, puede variar según el género, pues en los estudiantes varones los comportamientos agresivos durante el juego tienen que ver con la atracción e identificación con las actitudes,

comportamientos y actividades que se comparte con el grupo de pares del que se siente parte, y es referencia.

Mientras que el caso de las niñas la violencia emerge con el mismo género como un mecanismo de defensa ante la rivalidad y competición en sentido destructivo en un momento de confrontación, porque se carece de un dominio de las emociones, donde lo que se defiende es la posición de superioridad o ventaja que se tiene en la relación de poder, por cuanto el comportamiento agresivo es una respuesta a la desigualdad de dicha relación ya que el agresor es consciente que es capaz de someter a los pares que considera inferiores o débiles.

De esa manera, la violencia entre estudiantes es producto de las experiencias de socialización o modelos patriarcales en las que se instituye las relaciones poder como parte de un proceso de aprendizaje social en la interacción con otros individuos donde el maltrato, el abuso, competitividad, rivalidad, intimidación son formas recíprocas en que se manifiesta la violencia (Ortega, 1997).

Retomando Yañez (2010) puede plantearse que en las situaciones de violencia se evidencian tres procesos sociales: Institucionalización, legitimación y socialización. Los escolares del grado tercero de primaria han observado la violencia en sus entornos inmediatos (familia, escuela, barrio etc.), por lo tanto, es real para ellos (objetivación), hace parte de la realidad social y es un producto humano en tanto se expresa prácticas agresivas, esto es lo que se denomina externalización, es decir, la presentación de la violencia en la vida cotidiana como un fenómeno social.

Se institucionaliza por cuanto los individuos se acostumbran a la violencia al convivir con ella como parte de su rutina de vida, así interiorizan prácticas sociales que regulan su uso en respuesta al control establecido por el orden

social, así la violencia se vive como un fenómeno que es ajeno a la voluntad de las personas que al surgir conlleva a realizar conductas agresivas, donde el lenguaje es un medio para ejercer la violencia.

El lenguaje representa la legitimación de la misma a través de las palabras, la educación, las pautas o normas que se aprenden, conocimientos y valores culturales transmitidos por la familia y la escuela, universos simbólicos que mantienen el orden social que rige a la institución, es decir, la socialización. En ese proceso los niños son instruidos por la familia sobre lo que necesita saber de la sociedad y su contexto social, así cuando interactúe con otros entornos como la escuela sea obediente y receptivo a la enseñanza de prácticas sociales que le permitirán comportarse en sociedad al mismo tiempo que aprender el significado de la violencia y la convivencia como algo redificado hace parte de la realidad objetiva y que es materializado por las personas.

Por ello, las situaciones de violencia generadas por los estudiantes del grado tercero de primaria se encuentran en el plano de la realidad objetiva, por ser productos de la actividad humana en el que los victimarios creen que la violencia es un fenómeno cotidiano, es decir que hace parte de la interacción entre escolares, por ser algo que ya conocen. Las situaciones de violencia que protagonizan los estudiantes del grado tercero de primaria tienen una intencionalidad, por cuanto está referida a sus compañeros en relación consigo mismos, es decir, agredir o dañar a sus propios compañeros en el aula de clases o en el descanso.

El ser consciente de la existencia de otros en relación consigo mismos, es la representación del mundo intersubjetivo en el que los estudiantes del grado 3° de primaria comparten significados que están presentes en su contexto social, así fenómenos como la violencia escolar tiene un sentido diferente para quien la ejerce o la recibe, aunque sea de conocimiento para ambas partes, esa es la realidad objetiva, los estudiantes ven la violencia todos los días en el

barrio y eso es lo que reproducen en la escuela a través del juego y el lenguaje tal como se pudo establecer en las observaciones realizadas.

En concordancia con lo anterior, el lenguaje se constituye como un eje transversal en la interacción entre los estudiantes del grado tercero de primaria que permite percibir y aprender la violencia a través de la realidad del sentido común, que hace de la misma un fenómeno inherente a la vida, así el lenguaje representa un medio para interiorizar, legitimar y objetivar la realidad.

La violencia se entiende como una realidad producto de la actividad humana, que dentro o fuera del aula es producida por los estudiantes, pero ello es resultado de la realidad objetiva que no es ajena a la escuela, la cual se reproducen en interacción con sus compañeros de acuerdo al significado de tienen para ellos mismos, debido a que adquieren creencias, conocimientos y significados acerca de los diferentes fenómenos como la violencia de la vida en la interacción con otros sujetos por medio del lenguaje y prácticas sociales.

De ese modo, la violencia directa está relacionada con la convivencia escolar de los educandos, por cuanto representa una de las formas de interacción social en la escuela generalizada entre ellos, siendo esto parte esencial de su manera de convivir con sus compañeros y docentes, ya que ven en las distintas expresiones de la violencia interpersonal (física y verbal) un medio de comunicación de poder y diversión, que se configura como un lenguaje sutil, simbólico y directo acerca de lo que se quiere, es decir, el gusto de causar algún tipo de daño o afectación a otro compañero.

4.2.2 La vida escolar: la reificación de la violencia frente a la convivencia escolar

En este subapartado, la violencia se expresa sutilmente a la par de la convivencia escolar, así, ésta se vive en la realidad objetiva como un fenómeno social que tiene lugar en la escuela, donde la violencia configura la otra cara de

la moneda, siendo reificada por docentes y directivos al concebir ajena a la escuela, por cuanto se considera una actividad humana producto del aprendizaje de los escolares en el contexto familiar y social. Se saca al centro escolar del contexto social de los estudiantes del grado tercero de primaria y se muestra a la convivencia escolar en una relación indisoluble con la violencia que se desarrolla en la cotidianidad de la vida escolar, dinamizada por las experiencias de vida de los estudiantes, el espacio físico la escuela y las distintas agresiones entre ellos como parte de una compleja comunicación.

La cotidianidad de la convivencia escolar entre los estudiantes del grado tercero de primaria dentro de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar, tiene dos escenarios concretos: el primero es el aula de clases, en ella los estudiantes pueden llegar a agredirse, pero pueden ser controlados por las docentes para lograr realizar las actividades pedagógicas propuestas, aunque hayan interrupciones que parecieran no permitir su desarrollo, al final se cumple con las jornadas; el segundo escenario es el descanso, en él los estudiantes suelen agredirse verbal y físicamente, los docentes intervienen aunque ya conocen el desarrollo de estas situaciones, tratan de buscar formas de mitigar las agresiones.

En relación a lo anterior puede plantearse que la cotidianidad transcurre entre lo que Tuvilla (s.f) denomina como un conjunto de interacciones entre los miembros de la comunidad educativa, de manera que, la interacción entre los estudiantes responde a lo que se espera que suceda dentro de la institución educativa, al estar frente al docente en el aula de clase los estudiantes se les puede regular o por lo menos moldear la conducta tal como lo sugiere Ortega (1997), mientras que en el descanso es simplemente un comportamiento que bien puede atribuirse al contexto social de los estudiantes porque juegan y se relacionan de forma agresiva, los docentes entienden esta situación, por eso intervienen y les recuerda a los estudiantes que esas formas de relacionarse no están permitidas.

La intervención del docente solo puede ser ocasional y puede tener una connotación que se recoge en los dos de los tres modelos planteados por Bravo y Herrera (2011), el sancionador y el relacional. El primero se puede identificar de manera muy sutil en los docentes, que, si bien no expresaron de forma directa el aplicar un castigo a los estudiantes, si se puede comprender que hay una repercusión de parte de él, que puede materializarse en el aula de clase; mientras que el segundo se expresa en el momento en que se trata de intervenir con acciones pedagógicas que denotan una reflexión donde los docentes buscan un comportamiento más pacífico entre los estudiantes.

De manera que, la convivencia escolar dentro de la institución se mueve entre la normalidad de las actividades pedagógicas dentro del aula y las agresiones tanto verbales como físicas que los estudiantes realizan en el descanso.

Ahora bien, estas situaciones permiten comprender que los problemas de convivencia identificados a partir de las entrevistas realizadas a los docentes, corresponden con la intolerancia, agresión física y verbal, es parte integrante de la violencia escolar tal y como lo señala Onetto (2004) hacen parte de la convivencia escolar. Dichos problemas están enmarcados en un contexto escolar en el que los estudiantes la han asumido como una forma de relacionarse entre ellos, es un conflicto según Echeverri et al, (2014) frecuente entre ellos y se relaciona con el contexto social en el que se desenvuelve la cotidianidad de quienes la ejercen, porque es lo que normalmente suelen ver o aprender.

Por otro lado, las afirmaciones de los docentes cuando se les indagó por la posible afectación que tienen los problemas de convivencia escolar, sugieren que, los estudiantes al maltratarse entre sí, generan un ambiente tenso dentro del aula que en algunas ocasiones no les permite aprender lo que la docente les está enseñando, puesto que no prestan atención y ello los distrae

constantemente de sus responsabilidades, al punto que no realizan las actividades que se les propone, porque constantemente están agredidos, lo que para los docentes significa no ser disciplinados, al mismo tiempo el docente por estar una parte del tiempo de clase resolviendo estos problemas deja de lado parte de lo que ha planeado para realizar en clase.

Aunque estas manifestaciones de violencia escolar entre los estudiantes del grado tercero de primaria hacen parte de la cotidianidad, de la vida escolar de acuerdo a las entrevistas realizadas a los docentes, ocurren con mucha frecuencia afectando la relación entre los estudiantes y su desempeño académico. Según Del Rey y Ortega (2007) los problemas de convivencia escolar generados por la violencia escolar son parte de la vida cotidiana de la institución, debido a que los estudiantes están en conflicto buena parte del tiempo tal como lo manifestaron los docentes en las entrevistas.

Con respecto al espacio físico y su posible afectación a la convivencia escolar, los docentes reconocen que el hacinamiento y el ruido provoca una reacción que suele ser agresiva de parte de los estudiantes hacia sus compañeros, de manera que, el espacio físico ha creado un clima escolar hostil en algunos momentos, es decir, una serie de interacciones que como bien lo señalan Herrera y Rico (2014) son pieza clave en el desarrollo de la convivencia escolar, para el caso de los estudiantes se traduce en un espacio en el que puede esperarse agresiones de parte de los otros en cualquier momento, es un clima tenso y con mucha interrupción en las clases.

Así mismo, al valorar las relaciones entre los estudiantes los docentes reconocen que estas mantienen un grado de conflictividad permanente, puesto que las agresiones se asumen como la forma de relacionarse entre ellos, de hecho, consideran que ello se debe a varias razones, las experiencias que han tenido en los barrios donde viven y las interacciones familiares. Esto puede comprenderse de acuerdo con Fierro y Carbajal (2019), como las formas en las

que han aprendido los estudiantes a relacionarse en sus vidas, teniendo en cuenta que lo vivido tanto familiar como socialmente es lo que exteriorizaran en el contexto escolar, por esta razón, se asume a la convivencia escolar como un reflejo de lo que viven los estudiantes en su cotidianidad.

Por otro lado, el abordaje que hacen de los conflictos tanto los docentes como el coordinador permiten entender que se hace desde el modelo relacional mencionado por Bravo y Herrera (2011), debido a que utilizan el dialogo, buscando que los estudiantes asuman compromisos y puedan comprender la importancia del respeto, el buen trato y las armonía dentro de la institución, por lo que es necesario tratar de forma diferente los conflictos, retomando la mediación como herramienta principal para ello, acompañado de actividades pedagógicas que favorezcan la reflexión y el aprendizaje de la convivencia escolar de forma más armónica.

En el desarrollo de las actividades pedagógicas para abordar el tema de la convivencia se puede comprender de acuerdo con Tuvilla (s.f) que la convivencia escolar es una tarea conjunta acerca de la elaboración de su significado a partir de ejemplos de la propia realidad para contextualizar su significado y prácticas, lo cual se funda en un desarrollo ético, intelectual y socio-afectivo de los educandos en interacción con sus compañeros y demás miembros de la comunidad educativa, donde se infiere que sea un proceso colectivo en permanente construcción.

Por esta razón se considera que las actividades pedagógicas planteadas por los docentes, buscan que la convivencia escolar sea un espacio donde se debe educar o por lo menos promover valores a través del intercambio de experiencias y participación de los estudiantes, así expresaran sus aportes, conocimientos e ideas acerca de la misma, los docentes, familias y la comunidad de la que forman parte, por lo tanto, la tarea del profesor es generar dentro del aula un espacio de aceptación personal y del otro para entender que

en la escuela se construye un nosotros con el otro mediante el trabajo grupal y cohesión, desarrollando el sentido de pertenencia y compromiso consigo mismo.

En ese orden de ideas, se puede explicar con base en la teoría de la construcción social de la realidad que la convivencia escolar y la violencia son solo dos caras de la misma moneda: la cotidianidad de la vida escolar, por cuanto, ambas hacen parte de la realidad objetiva en tanto que son fenómenos sociales institucionalizados, legitimados y socializados a través de la familia, el barrio y la escuela, pero, en ésta se reifica la violencia, dado que resulta para gran parte de la comunidad educativa un fenómeno que es independiente de la convivencia escolar, ya que los sujetos son los que determinan la existencia y veracidad de la violencia.

Reconocer la existencia de la violencia como algo separado de la escuela significa desconocer que la escuela también se configura un espacio en el que se aprehende la violencia a partir de la convivencia escolar y viceversa, ya que no se pueden separar, por cuanto la convivencia se debe a la violencia.

Así, que la violencia se ha institucionalizado como un fenómeno aislado de la escuela que se manifiesta a través de la agresividad, olvidando que la convivencia es transversal a la vida escolar, debido a la relación entre la institución educativa, la familia y el barrio como parte de un todo.

Por lo tanto, se está frente a una relación sistémica y dialéctica en tanto que hablar de convivencia escolar significa reconocer la existencia de la violencia como aquello que hace parte de la estructura social y cultural, y por ende, se encuentra presente en la naturaleza de la vida de los estudiantes, la han aprendido de otros y la reproducen en la escuela porque es la forma de convivencia aprehendida en la socialización en el seno de la familia, lo cual es reforzado en la interacción con las personas en el barrio, ya que al ser una

construcción social que legitima el uso de la fuerza física y mental para lograr un objetivo mediante la relaciones interpersonales, las cuales están fundadas en la tenencia de poder que pone a unos en desventaja frente a otros, debido que la sociedad misma funciona bajo un sistema de jerarquías que ha establecido diferencias entre las personas, aun si éstas conviven en el mismo contexto social.

Por ello, en la escuela la violencia se manifiesta con situaciones caracterizadas por la agresividad física y verbal que representa simbólicamente las experiencias relacionadas con la violencia que han vivido los estudiantes en la cotidianidad, de ahí que la han aprendido como una forma de comunicarse con sus pares etarios (edad) expresándose en el juego y la interacción con otros compañeros dentro y fuera del aula, es así que la violencia hace parte de la convivencia escolar de los estudiantes del grado tercero de primaria.

4.2.3 Experiencias y sentido: la construcción subjetiva de la violencia se expresa en las relaciones de poder

Esta sección da cuenta de los significados que tiene para los estudiantes del grado tercero de primaria la violencia a través de las experiencias personales directas e indirectas que surgen en el contexto social, a las cuales atribuyen el sentido que ella tiene para ellos. Esto representa la entrada a su mundo subjetivo, donde la violencia y la convivencia escolar están interrelacionadas, entendidas como una forma de relacionarse y comunicarse con sus compañeros, ya que la vida escolar no es ajena la estructura social, la cual funciona bajo una jerarquía que denota un poder que da orden al entramado de relaciones sociales e interpersonales.

Por otra parte, los significados que los estudiantes atribuyen a la violencia hacen parte la realidad subjetiva, según Berger y Luckmann (2003) la han interpretado de acuerdo a las experiencias de otras personas, prestando atención a los patrones que se repiten, lo cual permite la construcción de

significado de acuerdo a lo que consideran lógico. Ello ocurre en la interacción indirecta y directa con fenómeno a través de las personas de manera intersubjetiva favoreciendo el aprendizaje de la vida social.

De ahí que sea una construcción social subjetiva y compleja, por cuanto depende de cómo lo vean cada uno de los individuos como señala Anceschi (2009). En relación con los estudiantes de grado tercero, retomando a Calabrese (1997) la violencia y la agresión se significan mutuamente, al ser legitimadas como mecanismos de control para justificar la existencia y ejercicio del poder arbitrario fundado en el binomio fuertes/débiles, lo cual representa la estructura del orden social que se expresa en la jerarquización y desigualdad en las relaciones interpersonales. Así el uso de la fuerza física es el instrumento para causar daño a los demás mediante el comportamiento agresivo que proyecta el significado cultural que tiene la violencia de acuerdo a lo que han aprendido en la familia y el barrio como prácticas socialmente aceptadas que se institucionalizan en costumbres y hábitos.

El significado aprendido de la violencia a través de las diversas experiencias de los estudiantes hace que la interioricen como una forma de comunicación del poder que tiene una persona a través de conductas agresivas, cuyo fin es hacer daño con la justificación de conseguir algo.

En esa dirección, los escolares han estado expuestos de manera prologada a la violencia de sus contextos sociales, que de acuerdo a Calderon (2009) en dichos contextos la violencia de tipo directa se ejerce con fines destructivos, espontáneamente y de forma planificada como parte del engranaje de la violencia estructural en la medida que hace parte del sistema social, dinamizado por aspectos culturales que son la fuente de la enseñanza y aprendizaje simbólico de la violencia que legitiman su existencia y usos a partir de comportamientos y actitudes que muestran la violencia como una acción consiente e inconsciente siempre justificada en la necesidad de algo.

Dicho lo anterior, la violencia entre los estudiantes del grado tercero según Ortega (1997) significa una forma lenguaje e interacción, que tiene origen en las actitudes violentas de otras personas que se han convertido en grupos de referencia para ellos, las cuales reproducen.

Frente a ello, retomando al Centro de Investigaciones en Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala (2013) se puede entender que la actitudes violentas entre los estudiantes del grado tercero de primaria son progresivas porque legitiman la desigualdad de las relaciones de poder entre ellos fortaleciendo la posición del que la ejerce y de quien la recibe como válidas, por cuanto el contexto escolar hace parte de su contexto social en la violencia es un fenómeno complejo que se ha generalizado como “normal”, ya que existen personas adultas de la comunidad, cuyo comportamiento habitual es la agresión, y que son representantes de autoridad y respeto frente a los niños.

Así, la violencia es un símbolo de poder, sino de autoridad y respeto por quien la ejerce reproduciendo el binomio fuerte/débil, pues como explica Ortega (1997) es producto de las experiencias de socialización desarrollados bajo modelos patriarcales que instituyen la violencia como parte de las relaciones interpersonales desiguales debido a que el poder se atribuye al que posee la fuerza física y mental que termina por someter los que no lo tienen.

De esa manera, el uso de la fuerza física y mental para el sometimiento de otros compañeros se materializan en manifestaciones de violencia que se entiende por los escolares de grado tercero como una forma de convivir, por cuanto eso es lo que aprehendieron en la cotidianidad de la familia, el barrio y reprodujeron en la escuela.

La escuela, refuerza el sentido de la violencia producto de la experiencia personal al volverla un fenómeno colectivo para explicar y justificar la existencia

de la convivencia como algo necesario que se traduce en la ausencia de la violencia manifiesta a través del conflicto, dado a la agresividad compartida e interpersonal de los estudiantes.

Además, las formas de solución de los conflictos de parte de los docentes refuerzan la violencia entre los escolares, dado que carecen de efectividad, por cuanto están condicionadas a la reificación que hace de la violencia, es decir, ver la como un fenómeno ajeno a la escuela.

Ello, es la subjetividad de los docentes, producto de la experiencia con los estudiantes atribuyendo su origen a la familia y el contexto social, del que sacan a la escuela, lo cual expresan en la relación profesor-estudiante mediante la aplicación de medidas correctivas.

Entonces, los estudiantes del grado tercero de primaria manifiestan su resistencia a la imposición de la convivencia escolar con medidas correctivas a su comportamiento, cuando la violencia para ellos es una forma de expresar lo que han vivido, aprendido y construido acerca del significado de convivir con otras personas. Esta dialéctica relación entre ambas, permite comprender que la violencia hace parte del proceso de relacionarse y vivir con los individuos dentro de un entramado de relaciones sociales presentados por la estructura social como fenómenos interdependientes, preexistentes, dados y dispuestos por la cultura para los sujetos de acuerdo a su contexto social, así el significado que la violencia tiene para los escolares está influida por lo que podría denominarse una condición social de educación: la clase, la etnia y el género, es decir, que la construcción de la subjetividad y la conciencia subjetiva, se conjugan para dar origen a la realidad subjetiva de la convivencia escolar, no como antagónica a la violencia, sino como parte cotidiana de ella.

4.3 Conclusiones

Durante el acercamiento a la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar, surge la inquietud de indagar sobre la relación entre las manifestaciones de violencia y la convivencia escolar de los estudiantes del grado 3° de primaria, se utilizó un marco teórico y conceptual basado en varios autores, con una metodología de corte cualitativo en la que se realizaron técnicas como la observación, entrevista y colcha de retazos las cuales permitieron la recolección de información de igual forma, permitieron una mirada holística de la realidad del contexto de dichos estudiantes, también la participación de los estudiantes, docentes y coordinador de la sede jugaron un papel importante en la realización de esta investigación, puesto que se logró observar el reconocimiento que hacen estos actores frente a las dificultades entono a la violencia y la convivencia escolar dentro del plantel educativo.

El desarrollo de la investigación permite concluir algunos aspectos:

- La convivencia escolar en la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar esta mediada por factores familiares, sociales y contextuales en el que habitan los estudiantes, puesto que es un espacio considerado como punto de encuentro para situaciones de abuso sexual, psicológico, enfrentamiento entre pandillas, expendido de drogas y problemas sociales, el cual no permiten que haya una convivencia pacífica.
- La violencia directa está relacionada con la convivencia escolar de los estudiantes, por cuanto representa una de las formas de interacción social en la escuela generalizada entre ellos, siendo esto parte esencial de la manera de convivir con sus compañeros y docentes, ya que ven en las distintas expresiones de la violencia interpersonal (física, verbal y psicológica) un medio de comunicación de poder y diversión, que se configura como un lenguaje sutil, simbólico y directo acerca de lo que se quiere, es decir, causar algún tipo de daño o afectación a otro compañero.

- Falencias de parte de los estudiantes del grado 3° de primaria a la hora de solucionar los conflictos, la intolerancia, el constante comportamiento agresivo tanto físico como verbal dentro y fuera del salón de clases.
- Falta de respeto hacia los docentes a través del sabotaje, acoso, discriminación, en algunos casos ingresando armas blancas para amenazar e intimidar a los compañeros y actitud defensiva frente a cualquier situación de conflicto que se presente dentro de ella.
- Establecimiento de liderazgos negativos por parte de los estudiantes que no permiten el desarrollo armónico, facilitando el desorden y la indisciplina.
- La violencia escolar nace por los obstáculos y limitaciones que tienen los estudiantes para satisfacer sus necesidades o resolver algún conflicto, también es vista como una forma de comunicarse e interactuar con los demás, estas conductas están mediadas por falta de límites y por el contexto social, educativo o del barrio.
- Así el significado que la violencia tiene para los estudiantes está influenciada por lo que podría denominarse una condición social de educación: la clase, la etnia y el género, es decir, que la construcción de la subjetividad y la conciencia subjetiva, se conjugan para dar origen a la realidad subjetiva de la convivencia escolar, no como antagónica a la violencia, sino como parte cotidiana de ella.
- Para los estudiante y docentes, la violencia escolar, agresiones físicas y verbales son acciones que hacen parte del diario vivir, por tal razón se han ido acoplado a ello.
- Los juegos cotidianos entre los estudiantes del grado tercero de primaria son las zancadillas o el denominado policías y ladrones que se convierten en una situación generadora de violencia cuando se basa en comportamientos agresivos, que configuran una escena teatral que da respuesta a la violencia que los estudiantes de dicho grado observan en el barrio en el que residen junto a amigos, vecinos y familiares a través de la violencia física, psicológica y verbal.

- De igual forma se puede decir que los conflictos, comportamientos agresivos, verbalizaciones inadecuadas en el ámbito social y familiar repercuten en su proceso de aprendizaje y la forma en que se relacionan los estudiantes con su pares y docentes dentro del plantel educativo, dichos comportamientos son aprendidos por los patrones de referencia y replicados en su cotidianidad según el significado que cada estudiante da a las experiencias vividas.

- Cabe resaltar que los docentes buscan estrategias y espacios reflexivos que permitan mitigar los comportamientos violentos y verbalizaciones inadecuadas de los estudiantes para que fortalezcan las relaciones interpersonales, el respeto por el otro, los valores, el diálogo, la escucha y las normas que se deben cumplir en pro de la convivencia escolar.

- Es importante concluir también que los resultados de esta investigación se convierten en un aporte importante para la Institución Educativa, en tanto sus docentes y directivos continúen reforzando las estrategias ya planteadas y así mismo generar nuevas estrategias pedagógicas con los estudiantes y sus familias en las cuales promuevan la sana convivencia y la resolución pacífica de conflictos.

- Esta investigación deja un aporte importante porque muestra la relación entre el contexto social de los estudiantes y su dinámica escolar la cual puede que este mediada por los diversos comportamientos aprendidos.

- También se logra resaltar que este tema de investigación es valiosa para la disciplina del Trabajo Social porque el profesional está orientado a la acción que promueve y promociona el cambio social, el desarrollo social, el empoderamiento y el fortalecimiento de las capacidades de las comunidades, individuos y grupos para mejorar sus condiciones de vida organizarlas y capacitarlas con el fin de que puedan motivarse a la participación social, teniendo en cuenta que el Trabajador Social es un agente de cambio, busca acciones enfocadas a la reconstrucción de los lazos rotos y contribuir a una mejor convivencia e interacción de igual forma, propende por la sana convivencia entre los sujetos o actores sociales.

- Por otro lado, las consecuencias de las manifestaciones de violencia dentro del ámbito escolar no solo derivan bajo el rendimiento académico sino también por la desmotivación, depresión, ansiedad por parte del agresor o del agredido, incluso a los agresores estas conductas pueden inducirlos en un futuro al robo, expendido de drogas, ser parte de pandillas o ejercer cualquier tipo de violencia.

- Se puede dejar a manera de recomendación la importancia de que este tema siga siendo investigado, abordando otros aspectos de esta temática como por ejemplo la relación entre la violencia que se vive en las instituciones educativas respecto a la vida familiar de los estudiantes y la vida social fuera de la institución, de este modo se podría vincular toda la sede o algún grupo de secundaria.

- También hacer sostenible las estrategias pedagógicas y espacios reflexivos que permitan a los y las estudiantes interiorizar lo aprendido y lo conviertan en un elemento común para su vida cotidiana en términos de mejorar su conducta y armonizar las relaciones personales y sociales entre los estudiantes, los profesores y demás personal del plantel educativo ya que de esa forma se puede lograr un ambiente agradable, lleno de motivación buscando una constante reflexión que contribuye al bienestar de los estudiantes para obtener aprendizajes significativos.

Todo lo anterior permite concluir que esta investigación ha sido enriquecedora para quienes la lideraron y también para la Institución educativa que posibilitó el ejercicio porque de acuerdo a la metodología realizada se encontraron niños y niñas creativos, con cualidades y habilidades, al igual que permitió expresar emociones, sentimientos y pensamientos logrando así llegar al cumplimiento de los objetivos planteados.

5. BIBLIOGRAFÍA

- Alcaldía de Santiago de Cali (2008) Plan de desarrollo municipal (2008-2011). Comuna 15. Recuperado de [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/15%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/15%20(2).pdf)
- Alcaldía de Santiago de Cali (2019). Cali en cifras 2018 – 2019. Departamento Administrativo de Planeación. Recuperado de <https://www.cali.gov.co/planeacion/publicaciones/138164/cali-en-cifras/>
- Angulo, Y. y Ríos L. (2017) Factores familiares y sociales que inciden en la convivencia escolar en los estudiantes de la institución educativa Gerardo Valencia Cano, distrito de Buenaventura. Biblioteca Digital Univalle. Pp. 37-118 Recuperado de <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/14240/CB-0597258.pdf;jsessionid=06E9DED27DA6DE9ADDA13D1B8ACB71F6?sequence=1>
- Arredondo-Reyes, D. (2019). Las prácticas pedagógicas y su incidencia en la convivencia escolar. Revista de Investigaciones UCM, 19(33), pp.64-76. Recuperado de <http://www.revistas.ucm.edu.co/ojs/index.php/revista/article/view/125>
- Ayala, M. (2015). Violencia escolar: un problema complejo. Ra Ximhai 11(4), pp.493-509. Recuperado de <http://www.revistas.unam.mx/index.php/rxm/article/view/71358/63023>
- Berger, P & Luckmann, T. (2003). La Construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu editores. Recuperado de <https://zoonpolitikonmx.files.wordpress.com/2014/09/la-construccic3b3n-social-de-la-realidad-berger-luckmann.pdf>

- Bravo, A. y Herrera, L. (2011). Convivencia escolar en Educación Primaria. Las habilidades sociales del alumnado como variable moduladora. DEDICA. Revista de educação e humanidades, 1, pp. 173-212. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3625214>
- Caballero, M. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. Revista Paz y Conflictos, 3, pp.154-169. Recuperado de <https://revistaseug.ugr.es/index.php/revpaz/article/view/448/508>
- Calabrese, E. (1997). La violencia en el hogar leviatán. Revista de hechos e ideas, 2, (69), pp. 105-114. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=55178>
- Calderón, P. (2009) Teoría de conflictos de Johan Galtung. Revista de Paz y Conflictos, 2, pp. 60-81. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3233607>
- Centro de investigaciones en psicología. (2013). Factores psicosociales sociales asociados a la violencia escolar. Universidad San Carlos de Guatemala. Recuperado de <http://digi.usac.edu.gt/bvirtual/informes/puie/INF-2013-34.pdf>
- Cerda, H. (1993). Los elementos de la investigación como reconocerlo diseñarlos y construirlos. Quito: El Buho. Recuperado de [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Cerda%20Hugo%20-%20Los%20Elementos%20De%20La%20Investigacion%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Cerda%20Hugo%20-%20Los%20Elementos%20De%20La%20Investigacion%20(1).pdf)
- Chaux, E. (2013). Violencia escolar en Bogotá: avances y retrocesos en cinco años. Escuela de gobierno Alberto Lleras Camargo, Documentos de trabajo no 5, pp.1-47. Recuperado de https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=2926155

- Chaux, E. (2011). Múltiples Perspectivas Sobre un Problema Complejo: Comentarios Sobre Cinco Investigaciones en Violencia Escolar. PSYKHE, 20 (2), 79-86. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282011000200007
- Colio A., Tezoco L. y Zárate L. (2017). La actuación docente ante situaciones de violencia entre el alumnado. Revista del Observatorio sobre la Violencia y Convivencia en la Escuela Huellas, 3(5), pp.7-26. Recuperado de <https://www.transformacion-educativa.com/attachments/article/193/Revista%20Huellas%20N%C3%BAmero%205%20-%20Observatorio%20sobre%20la%20Violencia%20y%20Convivencia%20en%20la%20Escuela.pdf>.
- Colombo, B. (2011). Violencia Escolar y Convivencia Escolar: Descubriendo estrategias en la vida cotidiana escolar. Revista Argentina de Sociología, 8-9(15-16), pp. 81-104. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26922386005>
- DAGMA (s/f) Agenda ambiental comuna 15. Págs. 258-276 Recuperado de <https://consejoambiental.files.wordpress.com/2009/10/comuna-151.pdf>
- Del Rey, R. y Ortega, R. (2007). Violencia escolar: claves para comprenderla y afrontarla. Escuela abierta, 10, pp. 77-89. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/28203713_Violencia_escolar_claves_para_comprenderla_y_afrontarla
- Echeverri, A., Gutiérrez, R. A., Ramírez, C. y Morales, S. (2014). Hacia una construcción del concepto violencias escolares. Revista Colombiana de Ciencias Sociales, 5(1), 122-138. Recuperado de

<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-HaciaUnaConstruccionDelConceptoViolenciasEscolares-5123834.pdf>

Fierro, C. y Carbajal, P. (2019). Convivencia escolar: una revisión del concepto. *Psicoperspectivas individuo y sociedad*, 18(1), pp. 1-19. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psicop/v18n1/0718-6924-psicop-18-01-00009.pdf>

Gómez-Garibello, C., y Chaux, E. (2014). Agresión relacional en preescolar: variables cognoscitivas y emocionales asociadas. *Universitas Psychologica*, 13(2), 565-574. doi: 10.11144/Javeriana.UPSY13-2.arpv. Recuperado de <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/2880-Texto%20del%20art%C3%ADculo-33851-1-10-20140706.pdf>

Hernández, D. (2020 abril 21). Entrevista con Delan Hernández.

Hernández, S.; Fernández, C y Baptista, L. (2014). Metodología de la Investigación. México. Sexta edición, Mc Graw Hill. Recuperado de http://metabase.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf?sequence=1

Herrera, K. y Rico, R. (2014). El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela. *Escenarios*, 12(2), 7-18. Recuperado de <http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/article/view/311>

Institución Educativa Gabriel Gracia Márquez. (2017). Proyecto educativo institucional. Recuperado de https://www.dropbox.com/scl/fo/pfvc93kduzievg0qps1pn/AAB9yxZWrr87p3yh6Ba7oaafa/2.%20Convivencia%20CECO?dl=0&preview=1.+PACTO+DE+CONVIVENCIA.docx&subfolder_nav_tracking=1

Mera, M. (2019 diciembre 11). Entrevista con Martha Mera.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). Ley 115- Ley General de Educación. Recuperado de <http://www.suin-juricol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1645150>

Ministerio de Educación Nacional. (2013). Ley 1620 Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Recuperado de <http://www.suin-juricol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1685356>

Moreno, B. (2019 diciembre 11). Entrevista con Bertalina Moreno.

Onetto, F. (2004). Climas educativos y pronósticos de violencia, condiciones institucionales de la violencia escolar. Recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=mh-7wUG7-OIC&oi=fnd&pg=PA7&dq=fernando+onetto+violencia+escolar&ots=1Aarp0g5C&sig=KMISUKioxMXJOwmJ9hptqPCiOCQ#v=onepage&q=fernando%20onetto%20violencia%20escolar&f=false>

Onetto, F. (2005). Posibilidades y limitaciones de las políticas educativas para afrontar la problemática de la violencia. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v10n27/1405-6666-rmie-10-27-1123.pdf>

Ortega, R. (1997). La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla. Programa Educativo de Prevención de Maltrato entre compañeros y compañeras. Andalucía: Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía. Recuperado de <https://drive.google.com/file/d/1Al4doady3C7cHFcVQPyAszU-Ebp-DrAc/view>

Ortega, R. (2006). La convivencia: un modelo de prevención de la violencia. En Álvarez, P. (Coord), La convivencia en las aulas: problemas y soluciones (pp.29-48). España: Secretaria General Tecnica. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=NSqVRhNlqxQC&printsec=frontcover&dq=convivencia+escolar+pdf&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj7qInMxeboAhVkh-AKHQZZDVM4ChC7BQgsMAA#v=onepage&q&f=false>

Pardo, J. (2019 diciembre 11). Entrevista con Jazmín Pardo.

Quiroz, A., Velásquez, A., García, B., y Gonzales, S. (sf). Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa. Pp. 68 recuperado de https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=tecnicas+interactivas&btnG=

Rizo, M. (2015). Construcción de la realidad, Comunicación y vida cotidiana – Una aproximación a la obra de Thomas Luckmann. 38 (2), pp. 19-38 recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/interc/v38n2/1809-5844-interc-38-02-0019.pdf>

Rodríguez J. (2015). Organización “Barrio Adentro”: Intervención comunitaria en el barrio Ciudad Córdoba, Comuna 15 de Cali. (Tesis de pregrado) Universidad del Valle. Facultad de Ciencias Sociales y Económicas. Programa de Sociología. Recuperado de <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/9105/1/0534041-P-S-2016.pdf>

Rodríguez, L. (2013). Definición, fundamentación y clasificación de la violencia. Recuperado de <https://trasosdigital.files.wordpress.com/2013/07/articulo-violencia.pdf>

Sabas, J. (2019 diciembre 11). Entrevista con Juan Carlos Sabas.

Sánchez J. y Sánchez J. (2018) Particularidades de la convivencia escolar en las escuelas del suroriente de Barranquilla. Revista Encuentros, 16(02), pp.92-116. DOI: <http://dx.doi.org/10.15665/encuent.v16i02.1411>

Sandoval, M. (2014). Convivencia y clima escolar: claves de la gestión del conocimiento. Última Década, (41), pp. 153-178. Recuperado de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362014000200007

Sistema de índices de inclusión social actualizada para Santiago de Cali. (2009). Recuperado de <https://planeacion.cali.gov.co/informacionestadisticacali/Inclusion%20social/SIISAS%20Primera%20Fase.pdf>

Tuvilla, J. (s.f). convivencia escolar y resolución pacífica de conflictos. [archivo pdf]. Recuperado de https://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/5._con_vivencia-andalucia.pdf

Urrea F. y Murillo F. (1999) Dinámica del poblamiento y algunas características de los asentamientos populares con población afrocolombiana en el oriente de Cali. Ponencia presentada al Observatorio Socio-político y Cultural sobre “Desplazados, migraciones internas y reestructuraciones territoriales”, del Centro de Estudios Sociales (CES), de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 5-7 de Mayo de 1999. Parte de los resultados del proyecto Cidse-IRD (antiguo ORSTOM), “Movilidad, urbanización e identidades de la población afrocolombiana de la región Pacífica”. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/colombia/cidse/art4.pdf>

- Vacilachis, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Barcelona: Gedisa Editorial. Recuperado de <http://jbpsgrado.org/icuali/investigacion%20cualitativa.pdf>
- Vega, A. y Peñalva, A. (2018). Los protocolos de actuación ante el acoso escolar y el ciberacoso en España: un estudio por comunidades autónomas. International Journal of New Education, 1(1), pp.51-76. Recuperado de <http://www.revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/4924/4686>
- Vidal, A. (2015). Sentidos de las prácticas de convivencia y de violencia escolar de estudiantes de quinto de primaria. Biblioteca Digital Univalle. Pp. 4-75. Recuperado de <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/9455/7405-0510748.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Yáñez, R. (2010). La construcción social de la realidad: la posición de Peter I. Berger y Thomas Luckmann. Ars Boni et Aequi, 6 (2), pp. 289-304. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3262960>

ANEXOS

Guías proceso metodológico

Anexo 1. Observación

Técnica	Lugar (IEGGM- ABN)	Duración	Población/muestra
Observación N° 1	Salón de clases	1 hora	Estudiantes del grado 3° de primaria, se desarrolló en la jornada de la tarde en la segunda hora de clases correspondiente a la clase de matemáticas donde el docente de manera dinámica explicaba

			las figuras geométricas con la realización de una cometa, donde se observaron los 35 estudiantes para conocer los hábitos de convivencia, dinámica, la interrelación de los sujetos y el rol de autoridad del docente.
Observación N° 2	Descanso	30 minutos	Se desarrolló fuera del salón de clases, observando a 15 estudiantes del grado 3° de primaria entre niños y niñas, su relación y comportamientos entre compañeros el cual son la muestra representativa para la investigación.

Anexo 2. Entrevista semiestructurada

Técnica	Lugar (IEGGM-ABN)	Duración	Población/muestra
Entrevista semiestructurada	Sala de profesores	20 minutos aproximadamente 35 minutos	Se realizó a tres docentes , la directora de grupo, la profesora de matemáticas y la profesora de español se desarrolló en la

	<p>Oficina coordinador</p> <p>Vía telefónica</p>	<p>aproximadamente</p> <p>20 minutos</p>	<p>jornada de la tarde donde se ejecutaron preguntas que responden a los objetivos de esta investigación.</p> <p>De igual forma, se entrevistó al Coordinador en horas de la mañana para obtener información amplia sobre los procesos académicos y de convivencia escolar en la sede.</p> <p>Se efectuó en horas de la tarde, permitió conocer la relación y la cotidianidad entre compañeros del grado 3° de primaria.</p>
--	--	--	---

Anexo 3. Colcha de retazos

Técnica	Lugar (IEGGM-ABN)	Duración	Población/muestra
Colcha de retazos	Biblioteca	1 hora 30 minutos	Se desarrolló con los 15 niños/niñas seleccionados como muestra representativa de la investigación en la jornada de la tarde, con materiales que permitieron plasmar como los estudiantes ven la violencia y la convivencia escolar.

Anexo 4. Guía de observación

(para estudiantes de grado 3° de la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar)

Describir la cotidianidad de la convivencia escolar entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar.			
ITEM	Descripción	interpretación/Análisis	Fecha _____ hora _____
Comportamiento de los estudiantes dentro y fuera del aula.			
Hábitos y			

prácticas de convivencia		
La interacción entre estudiantes y estudiantes-docentes.		
El rol de autoridad docente.		

Anexo 5. Guía de entrevista para docentes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar

FECHA _____

NOMBRE DE ENTREVISTADO/A _____

NOMBRE DE ENTREVISTADOR/A _____

Describir la cotidianidad de la convivencia escolar entre los estudiantes del grado 3° de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez sede Alfonso Bonilla Naar.

1. ¿Cómo describe la convivencia dentro y fuera del salón de clases entre los estudiantes del grado 3° de primaria?
2. ¿Cuáles son los principales problemas de convivencia que usted ha observado en la institución del grado 3° de primaria?
3. ¿Los problemas de convivencia mencionados por usted afectan el rendimiento académico del grado 3° de primaria?

4. ¿Considera que el espacio físico influye en la convivencia de los estudiantes de grado 3° de primaria? ¿Por qué?
5. ¿Qué piensa de las relaciones de convivencia de los estudiantes de grado 3° de primaria?
6. ¿Cómo aborda los conflictos entre los estudiantes del grado 3° de primaria?
7. ¿En el aula usted ha generado espacios donde los estudiantes tengan pensamientos reflexivos sobre las situaciones de convivencia en la institución educativa?

Anexo 6. Guía de entrevista para el coordinador de primaria de la Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar

FECHA _____

NOMBRE DE ENTREVISTADO/A _____

NOMBRE DE ENTREVISTADOR/A _____

1. ¿Cuáles son los principales problemas de convivencia que usted ha observado en la institución con los grados?
2. ¿Los problemas de convivencia mencionados por usted afectan el rendimiento académico de dicho grado?
3. ¿De qué manera los docentes han tratado de solucionarlos?
4. ¿Qué acciones pedagógicas podrían aportar a la solución de esas problemáticas?
5. ¿Qué medidas han sido tomadas por el comité de convivencia?
6. ¿Qué retos considera usted que tienen los docentes y la institución en el marco de la convivencia?
7. ¿Cómo promueve una sana convivencia entre los estudiantes?

8. ¿En la institución educativa usted ha generado espacios donde los estudiantes tengan un pensamiento reflexivo sobre las situaciones de convivencia en la institución?

Anexo 7. Guía de entrevista a estudiante de grado 3° de primaria de La Institución Educativa Gabriel García Márquez Sede Alfonso Bonilla Naar

FECHA _____

NOMBRE DE ENTREVISTADOR/A _____

NOMBRE DE ENTREVISTADO _____

Determinar el significado que tiene la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros.

1. ¿Qué es la violencia para ti?
2. ¿Qué actividades hacen en el descanso?
3. ¿En las actividades que realizan surgen diferencias o peleas entre compañeros?
4. ¿Cuándo surgen esas diferencias o peleas hay comportamientos violentos entre compañeros?
5. ¿Cómo crees que es la convivencia en el salón?
6. ¿Cómo ves tú el comportamiento tuyo y el de tus compañeros en espacios libres y en el salón de clases?

Anexo 8. Guía colcha de retazos

Participantes

Estudiantes del grado tercero

Fecha: 6 de septiembre de 2019

Materiales

Hojas de papel, cartulina, tijeras, revistas, periódico, temperas, lápiz, colores, borrador, lapicero, pinceles.

Objetivo

Determinar el significado que tiene la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria en su institución educativa en relación con la convivencia entre compañeros

Descripción

En cada uno de los puestos de manera individual los estudiantes del grado tercero representaran a través de un dibujo con su respectiva interpretación los elementos y situaciones que dan cuenta de sus imaginarios colectivos y simbólicos acerca de las situaciones de violencia que han vivido o presenciado en su contexto social o en la institución educativa, por la cual es posible captar las actitudes, valores, sentimientos y emociones, factores que siempre están presentes en la vida social fuera del aula.

Preguntas guía de las facilitadoras (investigadoras) para el análisis e interpretación de la técnica.

1. ¿Cuáles son las manifestaciones de violencia entre los estudiantes del grado 3° de primaria?
2. ¿Qué influencia tienen las vivencias en otros escenarios sociales como la familia o el barrio en las manifestaciones de violencia que ocurren en la institución educativa?
3. ¿Qué es la violencia para los estudiantes del grado 3° de primaria?
4. ¿Cuáles son y como ocurren las principales situaciones de violencia entre los estudiantes de grado 3° en la institución educativa?

Anexo 9. Colcha de retazos



6 septiembre de 2019 estudiantes grado 3 de primaria

Anexo 10. Consentimiento informado

Santiago de Cali 14 de abril de 2020

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA TRABAJAR CON MENOR DE
EDAD**

Yo _____ identificado (a) con
C.C número _____, autorizo a Ingrid Lorena Mera y Estefania
Prado estudiantes de Trabajo Social de la fundación Universitaria Católica
Lumen Gentium realizar entrevista al niño _____
identificado con Tarjeta de Identidad número _____

La información será confidencial y usada únicamente con fines académicos.

Firma _____

C.C _____