REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONFLICTO ARMADO EN LOS ADOLESCENTES DE LA COMUNA 18 DE SANTIAGO DE CALI

DIEGO FERNANDO BRAVO FIGUEROA MARÍA DEL MAR ARCE AGUDELO

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA LUMEN GENTIUM
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
PSICOLOGÍA
CALI COLOMBIA 2019

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONFLICTO ARMADO EN LOS ADOLESCENTES DE LA COMUNA 18 DE SANTIAGO DE CALI

DIEGO FERNANDO BRAVO FIGUEROA MARÍA DEL MAR ARCE AGUDELO

DIRECTOR:
JEFERSON ARBOLEDA ZAPATA

TRABAJO DE GRADO II

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA LUMEN GENTIUM
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
PSICOLOGÍA
CALI COLOMBIA 2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA DEL DIRECTOR

DE TRABAJO DE GRADO

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos principalmente a nuestras familias quienes nos han permitido cumplir con esta meta para nuestras vidas dándonos su apoyo incondicional y brindándonos su amor. También queremos agradecer a nuestros amigos quienes durante este arduo proceso siempre han estado motivándonos para sacar adelante nuestros objetivos. De igual forma a nuestros docentes y director de trabajo de grado. A todos ustedes mil gracias.

DEDICATORIA

Queremos dedicar el presente trabajo de grado a nuestras familias, quienes de una u otra manera, nos han acompañado durante nuestro proceso formativo y nos han brindado su apoyo incondicional. También a quienes de una u otra forma contribuyeron a la culminación exitosa de esta nueva etapa en nuestras vidas.

RESUMEN

El conflicto armado en Colombia lleva más de 60 años impactando a la población más vulnerable, esto se debe a diferentes factores asociados a las discrepancias del Estado y algunos grupos al margen de la ley. Sin embargo, hay quienes sufren más el flagelo del conflicto siendo los niños y jóvenes del país los más afectados. Por tal razón, esta investigación pretende mostrar cómo se construyen las representaciones sociales de un grupo de jóvenes de la comuna 18 de la ciudad de Santiago de Cali, quienes han sido víctimas de manera directa o indirecta del conflicto armado. Los resultados de la investigación arrojaron que los jóvenes poseen información relevante sobre el conflicto armado y los procesos de paz y se muestran con una actitud positiva frente a los diálogos entre las partes implicadas (Estados y Grupos al margen de la ley). También muestra como los sujetos obtienen información, sea a través de experiencias propias o de terceros que luego se organiza, jerarquiza y se acomoda a las necesidades sobre la explicación de una realidad. También el tipo de actitud que toman, a través de mecanismos morales, brindándoles un valor agregado a diferentes situaciones vividas. Se concluye que la representación social sobre el conflicto armado no es estático, sino que se da a partir de mecanismos de interacción social, mecanismos dinámicos que brindan o dan forma a una realidad sentida y vivida del mundo social.

Palabras claves: Representación social, conflicto armado, juventudes, actitudes.

ABSTRACT

The armed conflict in Colombia has more than 60 years impacting the most vulnerable population, this is due to different factors associated with the discrepancies of the state and some groups outside the law. However, there are those who suffer most from the scourge of war, being the children and youth of the country, who are most affected. For this reason, this research aims to show how the social representations of a group of young people from the 18th district of the city of Santiago de Cali are constructed, who have been directly or indirectly victims of the armed conflict. The results of the investigation showed that young people have relevant information about the armed conflict and peace processes and they show a positive attitude towards the dialogues between the parties involved (States and groups outside the law). It also shows how subjects obtain information, either through their own experiences or that of third parties, which is then organized, hierarchized and accommodated to the needs of explaining a reality, in some cases a little confusing. Also the type of attitude they take, through moral mechanisms, providing added value to different situations experienced. It is concluded that the social representation on the armed conflict, static that is given from mechanisms of social interaction, but is a dynamic mechanism that provides or gives shape to a felt and lived reality of the social world.

Keywords: Social representation, armed conflict, youth, attitudes.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN	13
1. ANTECEDENTES	17
1.1 ESTADO DEL ARTE	17
1.1.1 Concepción sobre la adolescencia	18
1.1.2 Representaciones sociales	22
1.1.3 Caracterización del conflicto armado	32
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	36
3. OBJETIVOS	41
3.1 OBJETIVO GENERAL	41
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	41
4. JUSTIFICACIÓN	42
5. MARCO METODOLÓGICO	45
5.1 TIPO DE ESTUDIO	45
5.2 CONTEXTUALIZACIÓN	45
5.3 PARTICIPANTES	51
5.4 TIPO DE MUESTREO	51
5.4.1 Criterios de Inclusión	52
5.4.2 Criterios de Exclusión	52
5.5 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	53
5.6 INSTRUMENTO	56
5.7 PROCEDIMIENTO	57

	5.7	.1	Contacto con la población	58
5	8.8	AN	ÁLISIS DE DATOS Y CONSTRUCCIÓN DE DISCUSIÓN	59
5	.9	СО	NSIDERACIONES ÉTICAS	61
6.	MΑ	RC	O TEÓRICO	62
6	.1	RE	PRESENTACIONES SOCIALES	62
	6.1	.1	Dimensionalidad de las representaciones sociales	69
	6.1	.2	Funciones de las representaciones sociales	70
6	.2	LA	ADOLESCENCIA	71
6	.3	СО	NFLICTO ARMADO EN COLOMBIA	74
7.	MA	RC	O LEGAL	81
7	'.1	INF	ANCIA Y RESTABLECIMIENTO DE DERECHOS	81
	7.1	.1	Artículo 44 de la Constitución Política de Colombia su	
	nac	ciona	alidad	81
	7.1	.2	Tratados internacionales	82
	7.1	.3	Ley de víctimas (Ley 1448/2011)	83
8.	RE	SUL	TADOS	85
8	.1	CA	TEGORÍA INFORMACIÓN	92
8	.2	CA	TEGORÍA ACTITUD	100
8	.3	CA	TEGORÍA CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN	108
9.	AN	ÁLI	SIS	118
9	.1	INF	ORMACIÓN	119
9	.2	AC	TITUD	124
9	.3	CA	MPO DE LA REPRESENTACIÓN	130
СО	CONCLUSIONES		138	
REFERENCIAS		146		
ΑN	EXC	S		153

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1.Categorías de análisis	53
Tabla 2.Categorías	60
Tabla 3.Síntesis de resultados por categorías	86
Tabla 4. Conocimiento sobre el conflicto armado y sus características	92
Tabla 5.Actitudes favorables y desfavorables.	100
Tabla 6.Síntesis de las representaciones sociales de los adolescentes	136

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1.Ubicación de la comuna 18 Valle del Cauca	46
Figura 2.Información. Unidades de análisis	119
Figura 3.Actitudes. Unidades de análisis	124
Figura 4.Campo de la representación. Unidades de análisis	130

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A .Transcripción de las entrevistas	153
Anexo B.validación del instrumento de recolección de la información	171
Anexo C.Consentimiento informado de los participantes	176

INTRODUCCIÓN

En Colombia actualmente se está generando procesos de transición socialmente importantes, uno de ellos es el cambio del conflicto armado a procesos de conciliación y diálogo, puesto que el país lleva más de 60 años en conflicto; los cuales responden a objetivos cómo el control territorial, discrepancias políticas, extrema pobreza, falta de educación, segregación social, entre otros. El dialogo establecido entre el Estado y los grupos insurgentes pretende acabar con años de desplazamiento, muerte y devastación en diferentes sectores del ámbito nacional, sin embargo, existen diferencias de corte político que aún perduran en la nación (las diferencias abarcan desde la participación política de grupos insurgentes en movimientos políticos, hasta el pago por los crímenes cometidos en nombre de la ideología política de los grupos insurgentes). Lamentablemente quien ha sufrido gran parte del impacto del conflicto armado del Estado y los grupos insurgentes ha sido la población civil Colombiana. Estos han tenido que pasar por procesos deshumanizantes que han afectado de manera sustancial sus vidas, también los han obligado a desplazarse de sus lugares de residencia por miedo a ser asesinados y los han despojado de sus propiedades. Dentro de los afectados se encuentran niños, niñas y adolescentes quienes han visto de manera cercana los procesos de fragmentación familiar, descomposición del tejido social y pérdidas que en muchos de los casos son completamente irreparables.

El presente trabajo entonces, realizó un abordaje psicosocial sobre las representaciones sociales que se tienen sobre el conflicto armado en un grupo de adolescentes de la comuna 18 de Santiago de Cali. El objetivo de investigación es la construcción de la representación social desde la concepción que se tiene sobre el conflicto en Colombia y como esta ha afectado tanto a sus comunidades, como el país en general, desde la población joven de una comuna de la ciudad de Santiago de Cali.

Por otro lado, esta investigación contó con un marco metodológico encaminado a la descripción y argumentación de los participantes desde el método cualitativo, debido a que el interés estuvo puesto en la experiencia de vida de los sujetos implicados, enmarcada en una problemática en Colombia. Se tuvo en cuenta la historia de vida de los sujetos y el acceso a la población, se realizó mediante un intermediario ya que esta persona hace parte de la comunidad objeto de estudio. Se establecieron criterios de inclusión y exclusión los cuales permitieron la selección de la muestra.

El instrumento escogido para esta investigación fue la entrevista semiestructurada, la cual, permitió ahondar en la problemática y captar la información pertinente a la representación de los sujetos implicados. Para organizar la información se construyó un cuadro de categorías e indicadores que permitieron organizar y jerarquizarla.

Como marco referente a las representaciones sociales se utilizó la teoría principal de Serge Moscovici (1979), Mora, (2002), Abric (2001), Laverde et all (2016), Jodelet, (1986), entre otros; ya que el objetivo apuntaba a explorar las prácticas discursivas sobre los procesos de construcción simbólica y las experiencias de los adolescentes vinculados al colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali. De igual forma se utilizaron las teorías sobre la adolescencia de Kaplan (1996), Erickson, (1986), Piaget (1984), entre otros. Para el componente teórico sobre el conflicto armado se utilizó la teoría de Forero y Cortés (2012), Machel (2004), Pécaut (2015), entre otros.

Los resultados encontrados en esta investigación estuvieron enmarcados en la representación de los jóvenes, quienes de una u otra forma han vivido el conflicto armado. Desde el tipo de información que poseen con respecto al conflicto armado, hasta las secuelas o consecuencias del mismo. Discursos relacionados con la identificación principal de los actores del conflicto y sus intereses conforman los resultados más significativos dentro de la investigación; así mismo, la actitud y postura que toman los jóvenes con respecto a situaciones

relacionadas con sus recuerdos y experiencias reales en el contexto del conflicto bélico entre bandos por el control y el poder. En la dimensionalidad de la actitud los entrevistados muestran sus posturas con respecto a situaciones relacionadas con sus experiencias personales y que comparte con otras personas bajo ciertas circunstancias similares. Dichas experiencias en muchos de los casos bastante críticas muestran una realidad ineludible para estos jóvenes quienes a diario vivieron situaciones de segregación y deshumanización por parte de los bandos implicados en el conflicto. Desde la categoría del campo representacional se enmarcan las situaciones vividas de los participantes, pero también las proyecciones a futuro, los anhelos y esperanzas que tienen con respecto a la terminación del conflicto armado. Se encontró que existe una correlación directa en el discurso basada en relaciones comunes con otros grupos de individuos que han sufrido el flagelo del conflicto armado y que en la actualidad luchan por sobrevivir.

Siguiendo esta estructura se planteó el análisis de los resultados con base en las teorías representadas en el marco teórico y se pusieron en contraste a las respuestas emanadas de los entrevistados, permitiendo concluir de manera exitosa este trabajo investigativo. Se tomó como primera instancia la categoría información y se le brindo un tratamiento específico direccionado y guiado por las unidades de análisis propuestas en el marco metodológico. Como primera medida se tomó la categoría información y se realiza un análisis detallado sobre los contenidos encontrados en las entrevistas como lo son: el conocimiento específico sobre el conflicto armado (actores, objetivos y consecuencias). Seguido de esto se realizó el análisis de la categoría actitud, encaminada a develar la postura de los entrevistados y los juicios de valor que estos le brindan a las diferentes situaciones que han vivido, al igual que identificar qué postura tienen si estuvieran en el rol de víctima o victimario del conflicto armado. Esto permitió encontrar como se sitúa el sujeto en diferentes posiciones como actor del conflicto armado y la manera de como actuarían en diferentes casos. Por último, se analizó la categoría campo de la representación que permitió develar como los entrevistados organizan y categorizan la información de orden

jerárquico conforme a sus experiencias basándose en criterios de proyecciones a futuro y anhelos de paz. Cada uno de estos componentes del análisis permitió establecer el cómo se construyen las representaciones sociales de los individuos desde la base estructural de la representación como un producto terminado de un objeto representacional.

Para finalizar se realizaron las conclusiones con base, en los análisis efectuados a los resultados, los cuales permitieron enriquecer la comprensión que se tiene sobre el conflicto armado y como los jóvenes construyen las significaciones del mismo. Con base en los análisis se logra concluir que las representaciones sociales sobre el conflicto armado, se fundamentan en modelos individuales y grupales que los individuos asocian con experiencias y constructos establecidos socialmente. La realidad social de los sujetos cobra sentido y significancia a través de diferentes procesos que pueden cambiar o afectar la representación del objeto que se estudia, por tal razón, no existe unanimidad en los criterios de que representación es la correcta, pues en términos generales, dichas representaciones son dinámicas desde sus orígenes mismos y estos varían de sujeto a sujeto; sin embargo se encontraron algunos elementos comunes que brindan pautas para creer que se hace necesario un estudio comparativo desde diferentes actores (Victimas, Victimarios y personas sin relación alguna con el conflicto), el cual permitirá ampliar más el espectro de la representación sobre el conflicto armado.

1. ANTECEDENTES

1.1 ESTADO DEL ARTE

A continuación, se presentan algunas investigaciones sobre representaciones sociales en el marco del conflicto armado y adolescencia. Se presentarán distintos textos nacionales e internacionales que integran las categorías antes mencionadas, revisando antecedentes y la manera en que algunos autores han abordado el conflicto armado colombiano.

Son muchos los estudios y autores que acentúan la importancia del entorno o los "contextos" como determinantes de las formas de ejercer la condición adolescente, las que dependerían, según esta interpretación, de cómo se conforman unos contextos vitales, cuyas variables son relativamente posibles de aislar. Tal como sostienen varios autores como J. Funes (2005), los y las adolescentes son de una forma u otra en función de las posibilidades que tienen de serlo, de las dinámicas, interacciones y prácticas adolescentes que se produzcan en estos años de su vida y finalmente, en función de las respuestas que reciban de las instituciones adultas que les rodean.

En la misma línea de pensamiento, José Antonio Marina (2005), afirma que la adolescencia y sus fenómenos son una creación social. Los adultos somos responsables en gran medida de esta creación social, pero no individual, sino colectivamente. Al igual que los demás fenómenos sociales producen un sentimiento de impotencia en las personas que intentan cambiarlos o evitarlos.

Coincidimos con éste autor que nuestros adolescentes nacen por una sociedad que tiene unas características determinadas: individualista, tutelada, hedónica, con muchas posibilidades, competitiva, consumista, desilusionada, liberada, heterogénea, con problemas de identidad. Por todo esto, son los padres quienes tienen una responsabilidad directa e importante que, a partir de determinada edad, compartirán con la escuela, al igual que con la sociedad entera, la cual

deberá reconocer su responsabilidad en los procesos de identidad de los adolescentes.

1.1.1 Concepción sobre la adolescencia

Silva (2007) indica que cada vez más todos los autores y autoras concuerdan en que la construcción cultural llamada adolescencia, es producto de una interacción entre las condiciones psicosociales y las imágenes culturales que una sociedad elabora en cada momento histórico. De ahí la importancia de contextualizar en cada momento histórico las formas de ser adolescente. También se formula algunas aportaciones fundamentales al concepto de qué se entiende por adolescencia en nuestra sociedad actual. El eje central de esta investigación era estudiar las distintas aportaciones sobre la relación de la adolescencia con el entorno en los ámbitos familiares, escolares y de ocio. Pero el tema sobre el cual se enfatizo es el referente a la violencia, tanto sufrida como ejercida por los y las adolescentes. La autora de igual manera realiza un barrido teórico descriptivo, con el fin de argumentar diferentes aspectos esenciales sobre la adolescencia y la crisis que puede llegar a presentarse en esta etapa de la vida. También se mencionan aspectos esenciales a considerar desde el punto de vista teórico para la construcción de una sana identidad adolescente. En este sentido revisó previamente los elementos teóricos en los cuales se funda la construcción de una identidad. Para esto se revisarán las concepciones claves acerca del proceso de socialización en el ser humano. Dentro de los resultados más relevantes de la autora, se menciona como se forman las representaciones sociales y su procedencia, como por ejemplo el fondo cultural acumulado en la sociedad a lo largo de su historia. Dicho fondo está constituido por las creencias ampliamente compartidas, los valores considerados como básicos y las referencias históricas y culturales que conforman la memoria colectiva y la identidad de la propia sociedad. Todo ello se materializa en las diversas instituciones sociales, por ejemplo en el discurso y en general en todos los objetos materiales. Las fuentes de determinación de las representaciones Sociales se encuentran en el conjunto de condiciones económicas, sociales e históricas que caracterizan a una sociedad determinada y en el sistema de creencias y de valores que circulan en su seno.

También, los mecanismos de anclaje y objetivación. Ambos son mecanismos que provienen de la propia dinámica de las representaciones sociales. El primero de ellos concierne a la forma en que los saberes y las ideas acerca de determinados objetos entran a formar parte de las Representaciones Sociales de dichos objetos mediante una serie de transformaciones específicas. El segundo da cuenta de cómo inciden las estructuras sociales sobre la formación de las representaciones sociales, y de cómo intervienen los esquemas ya constituidos en la elaboración de nuevas representaciones.

Por último la autora menciona que, el conjunto de prácticas sociales que se encuentran relacionadas con las diversas modalidades de la comunicación social. Es, en efecto, en los procesos de comunicación social donde se origina principalmente la construcción de las representaciones sociales. En este sentido, los medios de comunicación de masas tienen un peso preponderante para transmitir valores, conocimientos, creencias y modelos de conductas. Tanto los medios que tienen un alcance general, la televisión o los que se dirigen a categorías sociales específicas como las revistas de divulgación científica, por ejemplo, desempeñan un papel fundamental en la conformación de la visión de la realidad que tienen las personas sometidas a su influencia. La comunicación interpersonal y en particular la de las innumerables conversaciones en las que participa toda persona durante el transcurso de un día cualquiera de su vida cotidiana, es otra modalidad de la comunicación social cuya influencia es igualmente significativa.

De este modo, la importancia de este estudio para esta investigación está en la concepción de la adolescencia, puesto que se cree que es un proceso individual que se construye a través de parámetros culturales establecidos, sin embargo dicha concepción se permea de los momentos históricos que la envuelven y

forjan modelos comportamentales y de pensamiento basados en componentes del contexto.

El contexto en gran medida modula y modifica la conducta y las formas de pensar, la adolescencia no está ajena de la influencia del mismo, partiendo de dicha influencia se encontró que los adolescentes utilizan diferentes mecanismos para modificar sus entornos a favor de ellos mismos, tal es el caso de la toma de conciencia sobre el contexto y su papel dentro de dicho ambiente, al respecto de esta manera de participar, se presenta el caso de la investigación de los autores Molina, J., Barriga, E., Gámez, V., (2017), denominada Representaciones sociales de los adolescentes catalanes sobre la participación política en democracia. En esta investigación se presenta un análisis representaciones sociales que el alumnado de Educación Secundaria tiene en torno a la conceptualización de los mecanismos de participación política en democracia. Dicha investigación se basó en un modelo investigativo de corte trasversal, de corte no experimental y conto con la participación de casi 1709 estudiantes a través de una encuesta semiestructurada y 18 estudiantes de los cuales se les aplicó una entrevista pertenecientes a una institución de educación Catalana Española, quienes mostraron una reflexión sobre los discursos y la capacidad crítica de su rol en la participación democrática activa de los jóvenes en políticas estatales.

Para los autores el pensamiento crítico y participativo de los estudiantes está delimitado por la normativa legal vigente y los mecanismos participativos del Estado Catalán. En muchos de los discursos, los jóvenes manifiestan de manera abierta un desinterés por algunos aspectos de la política y burocracia del Estado Catalán, puesto que ellos consideran que no son tomados en cuenta, por diferentes factores que van, desde las cortas edades y la falta de criterios con respecto a los beneficios de las leyes y el Estado. Por otra parte, se encuentra un interés por la construcción de políticas de inclusión juvenil más abiertas que permitan establecer voces que lleven sus inquietudes a los altos estrados del poder político. Los autores concluyeron que la educación para la ciudadanía

Democrática, desarrollada durante la Ley Orgánica de Educación, ha logrado, por norma general, que buena parte del alumnado tenga una representación sobre participación política tradicional y pasiva, pero no formas de participación o alternativas, lo que puede favorecer la perpetuación del *statu quo* de la participación activa. En otras palabras, la participación se ve delimitada por la noción que se tiene sobre las normas y leyes bajo las cuales estos estudiantes consideran significativa su participación.

El aporte fundamental que brinda la anterior investigación está delimitado por el marco participativo de manera activa de los adolescentes en las políticas públicas del Estado, puesto que existen diferentes mecanismos para que estos participen de manera activa, en la realidad actual no se ve reflejado poniendo en duda los alcances de la participación joven dentro de espacios de construcción ciudadana. Cabe resaltar que al igual que los adolescentes catalanes, los adolescentes colombianos perciben la participación política de manera similar y esto permite tener una visión sobre su conocimiento acerca de los mecanismos de participación ciudadana, sin embargo, la participación de éstos en los espacios democráticos es reducida.

Del rol participativo en democracia y política se pasa al bando contrario, puesto que algunos adolescentes, carecen de ventajas participativas en construcción de ciudadanía y terminan en caminos asociados a la violencia y/o delincuencia, cabe resaltar que estos escenarios dependen de diferentes situaciones socioculturales y económicas que en muchos de los casos obligan a los adolescentes a tomar dediciones que no necesariamente se realizan de manera voluntaria o sin ningún tipo de presión social, cultural o económica.

-

Ver Arias Cardona, Ana María; Alvarado, Sara Victoria (2015). Jóvenes y política: de la participación formal a la movilización informal. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.

1.1.2 Representaciones sociales

Araya, (2002) en su investigación las representaciones sociales: ejes teóricos para su discusión, en su investigación cobra importancia, lo individual y lo colectivo; el pensamiento y la acción. La autora establece el concepto de representaciones sociales como enfoque fundamental para las diferentes disciplinas de las ciencias sociales. Ella manifiesta la necesidad de entender las dinámicas de las interacciones sociales y aclarar los determinantes de las prácticas sociales, pues la representación, el discurso y la práctica se generan mutuamente, sin ser excluyentes.

De lo anterior se deriva la importancia de conocer, desentrañar y cuestionar la representación social desde el punto de vista de los adolescentes, alrededor del cual se articulan creencias ideologizadas, pues ello constituye un paso significativo para la modificación de una representación y por ende de una práctica social en el marco del conflicto armado. De igual manera, la autora menciona una condición inherente en los estudios de representación social, el cual es la identificación del contexto social donde se introducen las personas que elaboran las representaciones sociales, pues busca detectar la ideología, las normas y los valores de personas e instituciones y los grupos de pertenencia y referencia. En los estudios de cognición se manipulan variables independientes a fin de observar sus efectos sobre los mecanismos mentales individuales de los contextos sociales. (Araya, 2002). Así mismo, la teoría de las representaciones sociales hace énfasis en la importancia de los procesos inferenciales presentes en la construcción de la realidad y en la insistencia de que la realidad es "relativa" al sistema de lectura que se le aplica. De ahí que para acceder al conocimiento de las representaciones sociales se deba partir de un abordaje hermenéutico. Por tal razón, la anterior investigación es relevante para este trabajo, ya que la autora realiza un abordaje de las estructuras simbólicas, como de poder y subordinación y la manera en que los adolescentes vivenciaron las experiencias del conflicto armado.

Desde un acercamiento de representaciones sociales y adolescentes, el autor Bruno, D. (2015) en su tesis La representación social de la política y los posicionamientos diferenciales en adolescentes del AMBA (Área Metropolitana de Buenos Aires) se interesa por el vínculo que existe entre los jóvenes y la política Argentina, desde la perspectiva de las representaciones sociales planteadas por Moscovici (1979), las cuales son fundamentadas en los principios de la identidad. La identidad está constituida por medio del sistema de creencias, valores, ideas y prácticas que orientan la comunicación social. (Bruno, 2015).

Los resultados que se obtuvieron de esta investigación, respecto a la política y la carencia de credibilidad, están relacionados con el ejercicio de la práctica política de los jóvenes en Colombia ya que según Arias C., Alvarado A., Victoria S. (2015) el factor corrupción es el detonante para que los adolescentes muestran un desinterés respecto a la práctica de la política. De esta manera, el artículo es relevante, para la investigación actual, ya que permite conocer uno de los orígenes de la desconfianza política o falta de credibilidad en el poder político, a través de representaciones sociales de los adolescentes en este campo.

De las representaciones sociales que tienen los estudiantes sobre la política, se pasa al estilo de vida y el modo de percibir la realidad en el marco de la violencia escolar, evidenciada en el trabajo realizado por González, R. (2015), el cual se denomina Aproximación teórica de las representaciones sociales de la violencia escolar en estudiantes de Villavicencio. El autor muestra su visión sobre los contextos que los estudiantes viven en relación con la violencia escolar y la construcción de imaginarios que impactan y cambian las relaciones interfamiliares e institucionales, esto se debe a la reinterpretación y reconstrucción del contexto basándose en la experiencia personal de cada sujeto. Los resultados que arrojó ésta investigación estuvieron orientados a la identificación de los sentidos representacionales de la violencia escolar como agente que determina el sentir del sujeto en el ámbito escolar. Los sentidos representacionales estaban dados en la instrumentalización del conocimiento

como herramienta para brindar significación al entorno donde se vive; desde el punto de vista del conflicto esto se evidencia tomando como unidad de apoyo de la transversalidad, la cual define los conflictos como situaciones en donde dos o más personas entran en oposición o desacuerdo de interés y/o posiciones incompatibles, en esta dinámica las emociones y sentimientos juegan un rol importante y la relación entre las partes puede terminar fortificada o deteriorada, según la oportunidad y procedimiento que se haya decidido para abordarlo. Son inherentes a las relaciones humanas, por ende se puede afirmar que siempre ha existido uno o más estilos de abordarlos. La agresión y la violencia son conflictos, la primera se asume como una respuesta hostil frente a un conflicto latente, patente o crónico, y la segunda se asocia a un conflicto en donde no se sabe cómo retornar a una situación de orden y respeto de las normas sociales. Desde los entornos educativos la autora menciona que resulta importante resaltar que las representaciones sociales que construyen los estudiantes sobre violencia escolar tienen una relación directa con en el entorno familiar y social al que pertenecen, las cuales resultan inmersas en un mismo espacio; el entorno educativo. Es decir, que convergen en un proceso cíclico, que en apariencia no tiene fin; los mecanismos de salida del conflicto están atados a las herramientas que se construyan a partir mecanismos alternativos sobre el conflicto; estos a su vez responden a necesidades particulares de los individuos. A las conclusiones llegó la autora están relacionados con los contextos de formación escolar se evidencia comportamientos que involucra a quienes participan en los procesos de enseñanza aprendizaje. De igual manera, la violencia, se puede articular con algunos fenómenos comprometidos con la participación ciudadana como son la tolerancia, el respeto, la igualdad, la justicia, el reconocimiento a la diferencia y la democracia. También, las representaciones sociales tienen una función social, ya que contribuyen a la formación de las conductas en las personas y a la orientación de las comunicaciones sociales. Y por último, se maneja la violencia de acuerdo a los imaginarios que los estudiantes hayan elaborado en sus esquemas mentales, y estos sean productos de situaciones adyacentes a comportamientos presentes en violencia intrafamiliar, manejo de la autoestima, tolerancia a la frustración, etc. El aporte que brinda esta investigación esta direccionado hacia la construcción de la representación social, basándose en criterios construidos y elaborados desde el hogar, que en algunos casos se contraponen a los del entorno escolar de los sujetos; esto pone en dificultades a los individuos, puesto que en algunos casos sopesa más la educación en el contexto del hogar que en la escuela, esto conlleva una carga grande sobre los modelos de educación de las instituciones de formación.

A nivel regional se encontró la investigación realizada en el departamento del Valle del Cauca de la autora Medina (2017) Representación social de víctimas en el marco del fin del conflicto tuvo por finalidad identificar las representaciones sociales que tienen las víctimas que conforman algunas de las mesas de discusión sobre su condición de víctimas del conflicto armado. Para la autora, resulta importante comprender la incidencia de las representaciones sociales de afectados en el marco del conflicto en el ejercicio de participación y liderazgo de los miembros de las Mesas de Víctimas del Valle del Cauca. Por ello concibe las representaciones sociales como una categoría de conocimiento socialmente construido que se convierte en marco de referencia para una actuación determinada de acuerdo con un contexto específico, en este caso, el de víctima de conflicto armado.

La metodología implementada por la autora es de corte cualitativa, ya que permite de igual manera, al investigador participar de las mesas de trabajo de las víctimas y conocer la realidad percibida por parte de los investigados para poder comprender un poco su contexto y la razón de ser de dichas mesas de trabajo. La investigadora también tomo en cuenta, que quería trabajar con 15 víctimas, las cuales conforman las mesas de trabajo, a través de la aplicación de entrevistas a profundidad individuales y grupos de discusión. Dentro de la metodología también se tuvo en cuenta el rastreo documental y la observación participante.

Con respecto a los resultados se encontró que, se pudo establecer que existen integrantes de las Mesas con formación en procesos de participación como

ejercicios de reclamación, es decir, tutelas y derechos de petición. Sin embargo, tienen el conocimiento pero no relacionan estos ejercicios con la categoría de participación. Por tanto esta investigación llegó a la conclusión de que, si bien existen unas mesas de participación, lo que las víctimas solicitan es la formulación de políticas públicas que hagan una integración que involucren escenarios de verdad, justicia y garantías de no repetición, como se proclaman en el acuerdo final de paz del conflicto armado colombiano. De ahí que esta investigación sea relevante para el presente trabajo, ya que no solo habla de la representación social, sino que a la vez permite abordar los temas de verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición desde el marco del conflicto armado.

Ahora bien, con la investigación realizada por Acevedo, M. y Juanebethc, C. (2017) Significados de la paz en Colombia: representaciones y discursos de las víctimas del conflicto armado Colombiano frente a los diálogos de paz, se evidencia la relevancia del lenguaje para la interpretación de las representaciones sociales sobre el conflicto armado y como estas emergen y se mantienen constantes al momento de debatir temas de interés mutuo. La investigación mencionada permitió dar cuenta de que las representaciones sociales respecto a la paz en Colombia corresponden a las diferentes dinámicas que han surgido en relación con la violencia y al conflicto durante los últimos 60 años y la gran dificultad de hablar sobre un acuerdo de paz. Lo anterior es relevante para el presente trabajo ya que permite entender cómo el lenguaje brinda herramientas para comprender la representación de las víctimas dentro del conflicto, permitiendo develar el contenido que poseen las personas con respecto a las víctimas, al igual que comprender cómo el lenguaje está permeado por la violencia y el conflicto armado. De igual manera, dentro de esta investigación se le dio voz a las víctimas con el fin mismo de identificar los diferentes posicionamientos políticos entre los dos grupos y el modo en que significan el Proceso de Paz y el conflicto que vive hoy el país, así como las expectativas que se tienen al respecto, además de una aproximación a las formas como se otorga significado al proceso de paz y al conflicto armado desde la perspectiva de las víctimas. Identificando a través del discurso la credibilidad y confianza de las víctimas, sus expectativas de reparación en el marco de la justicia transicional.

Por otra parte, se logró identificar que las percepciones de algunas víctimas son: la "no vida", lo que significa vivir una experiencia que en nada pareciera tener sentido. De esta manera la percepción frente al proceso de paz se involucra con la posibilidad de transformación de la noción de "no vida" a la de una vida con sentido. Las expectativas del futuro se entrelazan y construyen las percepciones que tiene frente al actual proceso y las consecuencias del mismo, expectativas atravesadas por el real interés de las víctimas en un cambio radical de su realidad y por la que se configura en el ámbito del proceso entre los actores gubernamentales involucrados en el proceso de paz y la guerrilla. Es así como las representaciones que tienen las víctimas alrededor del proceso de paz, emergen conceptos y valoraciones a partir de la experiencia individual y colectiva sobre el conflicto y la violencia, sobre el ser víctima, sobre los otros (los victimarios y los actores gubernamentales), sobre los medios de comunicación, entre otros. Esta construcción nace desde la experiencia misma y se va reconfigurando al hablar o escuchar a otros que están en la misma situación. Sin embargo, al ser afectados directamente y al reconfigurar su experiencia, apropian una nueva forma de entender su realidad y darle sentido a su vida, configurando desde allí su representación.

No es un secreto que el conflicto armado no distingue ningún tipo de rasgo o genero poblacional, sin embargo se encontró que existen muchas referencias sobre el impacto del conflicto armado en la población infantil y adolescente, tal es el caso de Silva, C.E.A, Rodríguez, A. G. Q & Murillo, N. (2018) quienes muestran en su investigación: Percepción y creencias asociadas al conflicto armado en niños, niños y jóvenes del departamento de Boyacá, relaciona la prolongación del conflicto armado y las representaciones sociales que tienen la población de niños, niñas y jóvenes con la importancia de la construcción de una imagen de sí mismo a través de las relaciones con el otro y con sus pares. Los

autores utilizaron un método investigativo cualitativo con un enfoque hermenéutico en el cual utilizo como herramientas de recolección de información grupos focales para jóvenes y soporte grafico como el dibujo para niños.

Los resultados más relevantes identificados en esta investigación apuntan a señalar la manera como se construyen y logran acuerdos para que cesen las olas de violencia y conflicto armado en Colombia. De igual manera, se evidenció que las representaciones sociales se encontraban ligadas a experiencias y testimonios de vida de los niños y adolescentes que resultaron afectados de manera directa o indirectamente por el conflicto; también la repercusión que tiene la violencia del conflicto armado que genera daño y afectaciones en los jóvenes víctimas del conflicto armado. Este texto ofrece grandes aportes a la presente investigación, porque brinda información sobre los daños y afectaciones psicológicas que tienen los niños, niñas y adolescentes que han sido víctimas del conflicto armado y como éste crea a su vez imaginarios distorsionados de la realidad, debido las dinámicas de violencia a las cuales se encuentran inmersas.

Para la autora Parra, V. (2010), en su investigación: Representación social del conflicto armado colombiano en niños y niñas de un colegio adscrito a la Policía Nacional, la representación social del conflicto armado en Colombia, desde la perspectiva de la infancia, se categoriza de manera fragmentada desde los contextos donde ocurren los hechos (rurales o urbanos), discriminando de manera parcial los actores, es decir, aquí el campo de la representación está delimitado por la acción de quienes participan de manera voluntaria o involuntaria, (víctimas y victimarios), en palabras de los niños el contexto donde se presentan los hechos son altamente vulnerables. A los niños se les presentó un grupo de imágenes y se les pidió que describiera situaciones que se les ocurrieran, adicional a esto se completó el instrumento de recolección de información, el cual contaba con un cuestionario simple que permitiera complementar y reforzar el estímulo gráfico, permitiendo evaluar al máximo la representación emanada del niño dentro del ejercicio investigativo. La autora encontró que, la evocación de imágenes más relevantes con el conflicto armado

en Colombia, es la de "armas y muertes", pues identificó que desde el campo de la representación, la simbología más recurrente al evocar conflictos y enfrentamientos es la de las armas, siendo estas las predecesoras de situaciones que conlleven a la muerte de las personas.

El aporte de este artículo a la presente investigación es el modo en que desde edades tempranas las representaciones sobre el conflicto armado en Colombia toman fuerza, debido a que en muchos de los casos los niños evocan emociones alrededor del conflicto, tanto positivas, como negativas. Los niños posicionan a los actores del conflicto en Colombia en dos grandes "bandos" (Los policías son los buenos y la guerrilla son los malos), la autora menciona que esto se debe a patrones culturales y métodos de crianza tradicionales, donde los sujetos se les imparte una división del bien y del mal.

De igual manera, se resalta, la utilización de dos herramientas de investigación cualitativa como lo son las ayudas visuales (imágenes), y cuestionarios abiertos que permitieron captar las realidades vistas a través de los ojos de los participantes de la investigación. Lo anterior favorece esta investigación en la medida que muestra cómo se pueden articular dos instrumentos de recolección de información que permita validar la información captada.

Laverde, L. Muñoz, D. Osuna, M. & Ovalle, L. (2016), en su investigación llamada Representaciones sociales sobre conflicto armado en los niños y niñas de la estrategia atrapasueños de la secretaría distrital de integración social, muestra cómo el conflicto armado en Colombia, aparte de limitar e interrumpir a los niños y niñas el goce de los derechos fundamentales consagrados en el código de infancia y adolescencia, también genera ruptura en los vínculos afectivos entre las familias. Las autoras evidencian que el contenido de la representación de los niños y niñas víctimas del conflicto armado está puesto en el discurso, toda la emocionalidad y sensaciones que evocan los recuerdos del conflicto, se presentan desde el contenido plasmado en los dibujos y expresiones manifiestas en los niños.

La sensación de pérdida es el núcleo central de la representación, puesto que en últimas, se encarga de evocar sistemas relacionados con modos de percibir la realidad. Esta investigación brinda un aporte significativo desde el punto de vista de la representación social, debido a que, a pesar de vivir el conflicto de manera directa, los niños muestran cómo en cierta medida no logran contrastar la información suministrada por los medios de comunicación y las experiencias propias, puesto que se construye una representación a partir del sentimiento de pérdida y el duelo que se genera a partir del fallecimiento de seres queridos. Esto pone en evidencia que la representación social se crea a partir del núcleo organizativo simbólico que se tiene sobre el evento o situación particular, es decir, la representación social parte de un núcleo que desencadena diferentes asociaciones a la significación de dicha representación.

Como se ha evidenciado, las investigaciones sobre las representaciones sociales en niños sobre el conflicto armado han aportado de diferentes maneras las dimensiones e implicaciones que tiene para los niños, niñas y jóvenes la comprensión de fenómenos sociales como lo son el conflicto, sin embargo existen investigaciones sobre representaciones sociales en sujetos de edades posteriores, que también realizan aportes relevantes y significativos a la comprensión de esta problemática, como lo son la de los autores Sánchez, V., & Parra, f., & Camacho, M., & Polo, S., & Vela, y., & Quiroga, A. (2008), en su investigación denominada, Representaciones sociales de un grupo de estudiantes de la universidad católica de Colombia frente a las personas en situación de desplazamiento en Bogotá, muestran cómo se forman las representaciones sociales de un grupo de 20 jóvenes sobre las personas en situación de desplazamiento en Colombia. Los contenidos manifestados por los participantes hacen parte del núcleo asociado a la emoción de tristeza, identificando así uniformidad desde el campo de la representación. Sin embargo, a diferencia de los niños, los jóvenes identifican y comprenden el funcionamiento e importancia del Estado, desde los procesos de apoyo a la población en condición de vulnerabilidad. También se identifica los modos con los cuales se construye una manera de ver la realidad (modos como la información que tienen al respecto sobre el conflicto, las actitudes frente a quienes participan en el conflicto y a quienes afecta; y la toma de decisiones sobre qué postura es la que más beneficiaria a quienes han sufrido por el conflicto armado). Estos modos responden a la necesidad imperante de comprender el fenómeno del conflicto desde una perspectiva crítica que fomente la creación de posibles soluciones que permita superar la problemática del conflicto.

La identificación de herramientas por parte del Estado en los procesos de apoyo, tales como, la capacidad personal del individuo y la creación de políticas en pro de las víctimas, son componentes de la solución a la problemática del conflicto armado que azota a Colombia. El aporte que brinda este artículo a esta investigación es cómo a partir de las representaciones sociales se plantean modos de leer el contexto e interiorizarlo permitiendo la creación de propuestas para mitigar el impacto de la violencia que afecta a la población menos favorecida.

Siguiendo este orden de ideas Urbina, J. & Barrera, R., (2017), en su investigación llamada Representaciones de estudiantes universitarios sobre el reconocimiento y su contribución a la construcción de cultura de paz, expone resultados parciales sobre las representaciones sociales de la construcción de una cultura de paz en el marco del postconflicto de un grupo de estudiantes de diferentes universidades de la ciudad de Cúcuta.

La investigación anteriormente descrita, muestran cómo se puede realizar una construcción real sobre una "cultura de paz" en el marco del proceso del post conflicto en Colombia, a través de ejercicios categóricos, axiales y selectivos. La construcción de herramientas para una cultura de paz está delimitada por procesos de reconocimiento de las víctimas, victimarios y lo propio; este proceso fomenta una creación colectiva dentro del marco integral para fomentar una cultura de paz retributiva. El aporte significativo de este artículo a esta investigación está puesto en la comprensión de la representación social desde el enfoque un enfoque hermenéutico que permite entender las realidades y los

entornos a través de la estructuración de las "teorías del sentido común" y percepciones sobre los fenómenos sociales.

1.1.3 Caracterización del conflicto armado

Respecto al tema del conflicto armado, se encuentra a nivel internacional la investigación realizada por Lischer, S. K. (2008) Security and displacement in Iraq, la cual trata sobre el desplazamiento como una estrategia fundamentada para la guerra, esta genera territorios y poderes de ciertos grupos que conlleva a expansión e intensificación de la violencia. Además, si otro país desea refugiar a las víctimas de esa guerra civil, entrarían en tensión política con el Estado que se encuentran en conflicto. Los resultados más relevantes a los cuales llegó esta investigación están asociados a las dificultades gubernamentales, manejo inadecuado de políticas de inmigración, control territorial, tráfico y militarización de desplazados usados para la guerra, etc.

Aquí se evidencian dificultades diplomáticas que en apariencia resultan inhumanas y llaman la atención de la ONU, puesto que constantemente se mencionan la vulneración de los derechos de estas personas. De igual forma, a las conclusiones que llegó el autor fueron: la dificultad que tienen los gobiernos para resolver estas problemáticas a corto plazo, puesto que el aumento desmesurado de las personas que migran de Irak va en aumento; la crisis humanitaria desborda por mucho la capacidad de países vecinos de recibir a estas personas que buscan refugio. El autor hace mención a la probabilidad de que los países receptores cierren sus puertas a los migrantes de Irak puesto que aumentarían la crisis y obligarían a las naciones vecinas a forzar a estas personas a regresar a su país de origen, esto sumaria una problemática más amplia en cuestión de derechos humanos.

Esta investigación permite realizar una lectura sobre las particularidades que tiene el conflicto armado y la crisis humanitaria por la cual atraviesan las personas que lo han sufrido y lo sufren en la actualidad. De igual modo, permite dar cuenta del dinamismo imperante del conflicto armado en la sociedad.

El mencionar el conflicto armado como eje primario dentro de la mayoría de las crisis en el mundo, se tiene que aclarar que dicho fenómeno social, no solo ocurre en naciones ajenas a Colombia, aquí lamentablemente hay un historial de conflicto armado que data de más de 60 años y cuyo producto ha sido uno de los índices de desplazamiento y muerte a nivel internacional. Ahora bien, Colombia siendo un país con niveles tan elevados de lucha de clases y luchas por el poder ha tenido la participación de diferentes actores a lo largo de la historia, por tanto es de esperar que en la literatura estén plasmados los testimonios y experiencias de quienes han vivido la violencia del conflicto de manera directa e indirecta; son ellos quienes en ultimas construyen imágenes alrededor de este fenómeno y principalmente los vestigios del conflicto se ven plasmados en la población más vulnerable (niños y adolescentes) a quienes en ultimas se les presta un nivel de atención mayor por parte del gobierno nacional.

Siguiendo este orden de ideas, Angulo, C., Quiñonez, A. y Restrepo, R. (2018) en la investigación, percepción y creencias asociadas al conflicto armado en niños, niños y jóvenes del departamento de Boyacá, muestran la prolongación del conflicto armado en Colombia y las representaciones sociales que se crean en una población de niños, niñas y jóvenes del departamento de Boyacá sobre este conflicto. Todo esto como un elemento precursor de la construcción de una identidad propia. Los resultados obtenidos por los autores, muestran que la prolongación del conflicto armado crea imágenes distorsionadas de la realidad, puesto que en muchos de los casos el niño vive con una constante preocupación por su seguridad, esto coarta procesos de socialización que resultan de vital importancia para la concepción de una identidad. Esta investigación ofrece grandes aportes a este estudio, porque brinda información sobre los daños y afectaciones psicológicas que tienen los niños, niñas y adolescentes que han sido víctimas del conflicto armado y como éste crea a su vez imaginarios

distorsionados de la realidad, debido las dinámicas de violencia en las cuales se encuentran inmersos.

La autora Yaffe, L. (2011) muestra desde su investigación Conflicto armado en Colombia: análisis de las causas económicas, sociales e institucionales de la oposición violenta, las causas del conflicto armado colombiano y cómo reducir la desigualdad social en contexto, a través de diferentes regiones del país durante el periodo de 2003 a 2010. De igual manera, su análisis se basó en las causas económicas, institucionales y sociales del conflicto armado con el fin de discernir el nivel de causalidad entre los factores a los cuales se les atribuye el conflicto. Este texto ofrece una visión del conflicto desde tres (3) factores importantes que se generan en los contextos de lucha por el poder: el componente económico, como agente de desigualdad social y marginación de las clases sociales; el componente social, al cual se le atribuye la importancia de la sociedad civil como agente potencializador de una "cultura violenta" que se fundamenta en la consecución histórica de la promoción del odio como estructura de conductas violentas y por último, el componente institucional, el cual se relaciona a la tergiversación de los recursos públicos y la falta de gobernabilidad demostrada en la ausencia del Estado en los territorios, facilitan la aparición del conflicto armado². El aporte principal de esta investigación se encuentra en la comprensión del conflicto desde su multiplicidad histórica, puesto que es variable y está sujeta a causalidades de orígenes complejos, la autora menciona que se hace necesario delimitar las variables del conflicto bajo espacios rigurosos y momentos históricos de origen coyuntural.

Las autoras Valencia, O., & Daza, M. (2010), muestran en su texto Vinculación a grupos armados: un resultado del conflicto armado en Colombia, un panorama sobre la participación de personas en los grupos armados en el marco de la violencia armamentista en Colombia. Esta visión amplía el espectro que se tiene

_

² Cabe resaltar que los componentes mencionados sobre las posibles causas del conflicto armado también van de la mano, de factores como lo son los niveles educativos poblacionales, las relaciones diplomáticas con otros países, los tratados mercantiles y la incursión de otras naciones dentro de los conflictos regionales del país.

sobre el conflicto, ya que no solo se habla de víctimas de los grupos armados durante los procesos conflictivos, sino, sobre quienes ingresan directamente a participar como agentes victimarios.

En muchos de los casos las causas del ingreso a grupos armados se relacionan con situaciones de pobreza, ingresos forzosos (se habla de ingresos forzosos, cuando sin consentimiento se obliga a una persona a ser partícipe de un grupo y cuya permanencia en el mismo no está justificado por elección personal o una compensación de cualquier índole), raptos de personas e incorporación a las filas armadas, conflictos ideológicos, entre otros.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La humanidad se ha visto enmarcada por la aparición de disputas que no se encuentran relacionados con la violencia directamente. Los conflictos hacen parte de las dinámicas sociales que configuran las relaciones humanas: disputas de intereses, situaciones económicas de ciertos territorios, objetivos políticos, etc., que permiten el mantenimiento, desarrollo y cambio de tales conflictos (Olaya, 2015). Sin embargo, en muchos casos, los conflictos se tornan violentos y tienen como consecuencia impactos negativos sobre la población, como es el caso del conflicto armado colombiano, en el que es posible observar el desencadenamiento de fenómenos cíclicos de violencia, en los que se mantiene la resolución agresiva de los desacuerdos entre las partes y por ende, la emergencia de posibles situaciones bélicas (Yuste, 2013). Al respecto, Valcárcel (2007), señala que el conflicto interno es un término que se utiliza para una situación de guerra civil, en esta disputa se interrelacionan diferentes factores como: las ideologías, las exclusiones políticas, económicas y sociales. Con el paso del tiempo dicho conflicto se transforma históricamente y toma manifestaciones bélicas a través de la confrontación entre bandos, cuyas ideologías promueven la violencia como herramienta de supresión del poderío del contrario.

La historia de la sociedad colombiana se ha visto enmarcada por una inestabilidad política, económica, social y cultural, la cual hace que se intensifique el conflicto armado pues estos sucesos cambian la trayectoria de la cotidianidad de la población civil (Olaya, 2015), ya que la falta de la presencia del Estado y la ineficiencia institucional generan pobreza, desempleo, exclusión social, corrupción, clientelismo, políticas publicas excluyentes, pobreza, entre otras. Todo lo cual es característico de un conflicto armado interno, (Tawse-Smith, en Olaya, 2015).

De igual manera, a lo largo del conflicto armado han existido más de 8 grupos ilegales, entre los cuales se encuentran: Fuerzas Armadas Revolucionarias de

Colombia (FARC), Ejército de Liberación Nacional (ELN), Ejército Popular de Liberación (EPL), Movimiento 19 de Abril (M-19), Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT), Movimiento Armado Quintín Lame (MAQL), Corriente de Renovación Socialista (CRS), MIR-Patria Libre. Sin embargo algunos grupos han dejado las armas y otros se han vinculado a procesos de paz, con gobiernos anteriores. Además se resaltan dos de estos grupos con mayor injerencia dentro del conflicto armado Colombiano, como los son las FARC y ELN, pues han sido los grupos que perduran en el conflicto armado colombiano. Por otro lado, se ven también involucrados en este conflicto armado las fuerzas militares y los grupos paramilitares (Tawse-Smith, en Olaya 2015).

De igual modo, el periódico El Tiempo, (2010) menciona que durante la primera década del siglo XXI en el Valle del Cauca se presentaron alrededor de 47 masacres. Durante el año 2000 se presentó el mayor número (14). Posteriormente se registran nueve masacres en el 2001; y cinco o menos de cinco en los demás años. De este período llama la atención que el 2010 no se registró ninguna masacre.

En cuanto a los actores armados ejecutores de las masacres, según noticias publicadas en El Tiempo, fueron los paramilitares quienes tuvieron una mayor injerencia en estas masacres. Así, las catorce masacres que se cometieron en el 2000 son atribuidas en su totalidad a dichos grupos, que reducen progresivamente su participación en estos hechos en los años siguientes (cuatro en 2001; dos en 2002; una en 2003 y ninguna en 2004). Para la segunda mitad de la década desaparece su accionar.

Por el contrario, Jamundí y Yumbo, municipios cercanos al área metropolitana de Cali, contaban con la presencia de un solo frente del ELN, de tal manera que las masacres en ellos cometidas no tienen como actor principal a grupos paramilitares. En el caso particular de Jamundí, en un solo hecho se trató de una masacre paramilitar, en los dos casos restantes se atribuye la autoría del hecho ejército y en otro se desconoce el autor. En Yumbo, las dos masacres que

tuvieron lugar fueron a causa de venganzas entre narcotraficantes. Al igual que en Cali, donde por lo menos tres de las cinco masacres registradas se atribuyen al accionar del narcotráfico. En el caso particular del Naya, que se ha tenido en cuenta aquí por corresponder a una zona limítrofe entre los departamentos del Valle y el Cauca, se presentó una masacre a manos de los grupos de autodefensa, otra por grupos guerrilleros y otra en la que se desconoce su autor. Vale la pena mencionar que en esta región la geografía montañosa facilito la movilización de los grupos armados que han establecido un corredor hacia el puerto de Buenaventura, una conexión con el Pacifico que les permite hacerse a recursos para el conflicto armado (tráfico de armas y comercio de drogas).

En suma, el análisis sobre el panorama de las acciones violentas en contra de la población civil pone en evidencia que las masacres y los desplazamientos forzados están relacionados al conflicto armado. El fenómeno del secuestro, por el contrario, ocurre de manera un poco más autónoma, aunque también es una estrategia delincuencial que todos los actores armados ilegales utilizan. De esta manera, tanto en las masacres como en los desplazamientos la introducción de grupos paramilitares en el Valle del Cauca explica la representación considerable de ocurrencia de ambos fenómenos, por lo menos en la primera mitad de la década, periodo durante el cual estos funcionaron como organización armada. Es decir, que las masacres en el caso particular del Valle se atribuyen aquí a una estrategia propia de los paramilitares. Los objetivos de dicha estrategia implicaban la exterminación de toda red de apoyo a grupos guerrilleros, lo cual ocurre principalmente en las zonas rurales de los municipios, y con ello, la intimidación del conjunto de la población espectadora, que en algunos casos se vio obligada a desplazarse por temor a las consecuencias del accionar de dichos grupos.

Así mismo, Santiago de Cali, la ciudad capital del Valle del Cauca, es también un espacio geográfico y social donde tienen lugar diferentes manifestaciones de violencia (desplazamiento forzado de zonas rurales como Buenos Aires, Puerto Tejada y Jámbalo, conflicto armado en Puerto Tejada, entre otros). De alguna

manera, el contexto del conflicto armado y la violencia que ha tenido lugar en el departamento pueden influir en ello. Así, por ejemplo, la gran recepción de población en situación de desplazamiento que se ubica generalmente en barrios de las zonas periféricas de la ciudad, caracterizadas por niveles considerables de pobreza y violencia urbana, pandillas y pequeños comercios de drogas, contribuye a la agudización de estos problemas ya existentes dadas sus condiciones de vida en estos nuevos espacios: el hacinamiento, la falta de una ocupación que genere ingresos para la satisfacción de sus necesidades básicas, los jóvenes que difícilmente puede estudiar con regularidad; situaciones que posiblemente llevan a este comunidad a vincularse en un "nuevo tipo de violencia": la violencia urbana.

Resulta interesante mirar cómo desde la psicología se han aportado diversas comprensiones sobre el conflicto armado, tanto en el campo del interaccionismo simbólico como en el campo de la representación social. Comprensiones que han permitido comprender las formas a través de las cuales se representa la realidad, desde la significación que esta toma en el orden social. De igual modo Las representaciones sociales se pueden entender como una forma de pensamiento social que estructura y desarrolla el orden simbólico de la sociedad a la que se pertenece. Estas representaciones se ven influenciadas por la inducción verbal que, en resumidas palabras, es el mecanismo del habla que promueve no solo procesos comunicativos, sino procesos de intercambio social. (Moscovici, 1979).

De este modo las representaciones sociales son una construcción social, cuya manifestación cognitiva, en palabras de Jodelet (1984), involucra diferentes factores como: la imaginación, el lenguaje y lo simbólico. De esta forma se construye una representación en la interacción con la realidad en que se está inmerso. No obstante, tal construcción sólo tiene lugar en tanto que los individuos interactúen en la sociedad para transformar la forma de interpretar la realidad. Es decir, no se copia esa realidad tal como es, sino que se construye y transforma por medio de las representaciones sociales. (Moscovici, 1979).

Se hace indispensable comprender las representaciones sociales construidas por los jóvenes frente al tema del conflicto armado en Colombia, puesto que el constructo social, solo se caracteriza y tiene sentido, basado en las interpretaciones y transformaciones que realicen los sujetos con respecto a él, sino en la configuración de realidades individuales que afectan a largo plazo la vida y desarrollo de los individuos en edades tempranas.

Es así que, en el marco del conflicto armado interno que han protagonizado estos grupos armados insurgentes y el Estado Colombian, los adolescentes han podido construir diversas ideas que urge escudriñar para comprender cómo éstas se han visto atravesadas por tal realidad conflictiva. Puesto que gran parte de su vida la han vivido rodeados por este conflicto armado interno y ahora, con la finalización del mismo, plantea diversas inquietudes en torno a la manera como organizan simbólicamente su mundo. En tal medida, la pregunta que guía esta investigación es ¿Cuáles son las representaciones sociales que sobre el conflicto armado han construido los adolescentes del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali?

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

 Describir las representaciones sociales que sobre el conflicto armado colombiano de un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Clasificar la información que tienen los adolescentes sobre el conflicto armado y los acuerdos de paz en Colombia.
- Identificar las actitudes que toman los adolescentes frente al conflicto armado en Colombia.
- Explorar el campo de la representación que tienen los adolescentes sobre el conflicto armado en Colombia.

4. JUSTIFICACIÓN

El conflicto armado colombiano ha sido por más de 60 años una de las problemáticas más evidentes del país. En éste, el número de víctimas hasta marzo de 2018 ha sumado la cifra de 8.307.777 personas, de las cuales en el periodo de 2017 a 2018 llevan un total de 74.174 víctimas, según el Registro Único de Víctimas (RUV). Cabe resaltar que las cifras de víctimas han disminuido considerablemente después del acuerdo de paz firmado el 24 de noviembre del 2016 en la capital colombiana, no obstante, posterior al acuerdo de paz se siguen presentando hechos victimizantes en todo el territorio colombiano, tal y como lo menciona el periódico "el pacifista", que en sus estadísticas muestra que en el 2018 han asesinado a más de 36 líderes sociales en lo corrido del año y tienen amenazados a un estimado de 220 dirigentes sociales³ (2018). Se toma a consideración que a pesar de la firma de acuerdos de detención del conflicto armado, aun se siguen presentando manifestaciones violentas en contra de los habitantes del territorio nacional, por consiguiente, aún existe un vestigio de temor sobre la población, ya que se sique luchando por la tenencia del poder político.

Si bien, el conflicto armado ha afectado de forma directa e indirecta a algunos segmentos de la población colombiana, esta investigación se interesa por comprender lo que piensa la población adolescente, teniendo en cuenta que estos se encuentran en una etapa transitoria de cambios físicos, emocionales y psicológicos que forman un momento crucial en la vida del adolescente (Menéndez, 2008). En ese sentido, es relevante para la presente investigación las experiencias, expectativas, pensamientos, actitudes que construyen los adolescentes sobre el conflicto armado colombiano.

Por lo anterior, se hace necesario hablar del conflicto armado y las consecuencias de este, tales como desplazamiento forzado, la tortura, el

³ Datos estadísticos de la ONG "Somos Defensores".

homicidio, entre otros. Estos hechos victimizantes se ven reflejados en los modos de pensar y ver la realidad de las personas y en especial la de los adolescentes, puesto que los modos de ver y representar su realidad inmediata pueden determinar en gran medida las acciones futuras, con propuestas constructivas para el mejoramiento de la sociedad, como sumarse a la basta población que le es indiferente las problemáticas de la sociedad colombiana asociadas al conflicto. Las afectaciones van más allá de un daño psicológico ligado al trauma y la falta de apoyo a las comunidades.

Las representaciones sociales entendidas como "un conjunto de informaciones, de creencias, de opiniones y de actitudes a propósito de un objeto dado" W, Doisé. (2005), dan significado a la manera como se actúa y la forma como se responde a cambio en el espacio, estructurando aquello que ya se conoce, con lo que se reconoce como nuevo. En este sentido podemos constatar que las formas de violencia en Colombia involucran nuevas formas de representaciones sociales, así mismo como las nuevas representaciones se construyen y modifican las concepciones que tienen los adolescentes. Moscovici (1979) en su teoría de las representaciones sociales indica que la construcción social de la realidad hace referencia a la tendencia fenomenológica de los individuos a considerar los procesos subjetivos como realidades objetivas. Esto quiere decir los procesos subjetivos están expuestos a verse como una realidad que se puede percibir y tiene un objetivo o fin.

Los procesos subjetivos de los individuos que se ven como realidades sociales objetivas, tienen una relación directa con el entorno objeto de la representación, puesto que estos tienden a construir y resignificar su realidad a partir de las interacciones que tienen con su contexto, por ende, si se tiene una concepción subjetiva negativa de la realidad o poco favorable, esta tiene un nivel de influencia significativa sobre una objetivación de lo que se percibe.

En la actualidad existe un interés marcado por el bienestar integral de los niños, niñas y adolescentes ya que, como se señala en el código de infancia y adolescencia, la ley "obliga a todas las personas a garantizar la satisfacción integral y simultánea (de todos los derechos de los menores)". (Artículo 8, Ley 1098 de 2006).

En lo mencionado anteriormente se entiende que los adolescentes del colegio San Gabriel la Buitrera se encuentran en un alto riesgo social; debido al, microtráfico, robo, prostitución, entre otro, que son problemáticas existentes en estos lugares de la ciudad (RUV 2017). Además este sector de la ciudad acoge a la población desplazada del sur occidente colombiano. Es decir las personas desplazadas llegan a estos lugares con problemáticas complejas que agravan aún más el desarrollo del adolescente.

Siguiendo este orden de ideas, la fundamentación principal de este trabajo de grado se centra en la psicología social, pues a partir de sus bases teóricas se abordan problemáticas sociales como el conflicto armado en Colombia y la representación social que se tiene del mismo. En este sentido, es importante comprender desde las representaciones sociales, cómo los adolescentes en una etapa crucial de su desarrollo moral, construyen y fortalecen su identidad, en torno a la comprensión de la realidad en la cual están inmersos. Por lo tanto, es importante entender qué conocen, qué sienten, cuál es su actitud y cómo relacionan este asunto con su cotidianidad.

Por este motivo, se pretende en esta investigación determinar cómo se construyen las representaciones sociales que tienen los adolescentes sobre el conflicto armado interno colombiano después de transcurrir más de dos años de haberse firmado los acuerdos de paz. Ello con el fin de analizar desde el campo de la psicología social los diferentes discursos que sobre el conflicto armado reconocen los adolescentes.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1 TIPO DE ESTUDIO

El diseño metodológico de esta investigación es de tipo cualitativo interpretativo, de corte no experimental en tanto que se realizó con el fin de identificar cómo los sujetos comprenden y asumen una postura frente a los contextos en los cuales experimentan su diario vivir. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Asimismo, esta investigación permitió interpretar los eventos y observar cómo los actores se desenvuelven en el medio social propio.

Según los autores Bogden y Biklen (citados en Hernández, Collado y Lucio 2006), los diseños fenomenológicos se orientan a entender y describir las experiencias propias y subjetivas de los participantes de igual manera que las perspectivas que se generan colectivamente. Por lo tanto, este enfoque cualitativo permitió acercarse a los fenómenos que rodean a los participantes y profundizar los conocimientos y actitudes que tienen frente al conflicto armado y los acuerdos de paz. Otro elemento importante es que el tema se concibe como una problemática social, puesto que se ha indagado desde las consecuencias de la vulneración de derechos y desde las representaciones que tiene la población sobre éstos. (Hernández, 1998).

Los dos pasos que plantea estos autores para lograr tener un acercamiento fenomenológico más completo a la percepción de los adolescentes son: primero identificar cada unidad de significado para obtener una visión más completa del fenómeno y segundo adoptar una postura fenomenológica frente a la acción, esto quiere decir, realizar una comprensión.

5.2 CONTEXTUALIZACIÓN

La comuna 18 se encuentra ubicada en el sur occidente de la ciudad, delimitada por el sur oriente con la comuna 22, con el oriente la comuna 17 y por el norte

con la comuna 19. Según el Plan de desarrollo de la ciudad de Cali 2016-2019 esta comuna cubre el 4.5 % del área total del municipio de Santiago de Cali con 542,9 hectáreas, compuesta por 14 barrios y 6 urbanizaciones. Según el registro departamental administrativo de formación social y acción comunal (1984) los primeros pobladores del Barrio Meléndez fueron de procedencia de Boyacá, Santander de Quilichao, Silvia y Jamundí desconociendo el porqué de su desplazamiento, además habitantes de Cali se trasladan a este sector, la conformación de la primera junta de acción comunal es el año 1950 con el fin de la solicitar una escuela para los niños del sector, en 1967 la junta de acción comunal solicita un puesto salud, también el principal sustento de sus habitantes era la agricultura y la ganadería debido a que era un sector con grandes extensiones de tierra.

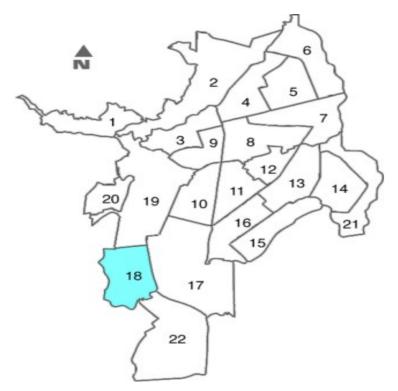


Figura 1. Ubicación de la comuna 18 Valle del Cauca

Fuente: Departamento Administrativo de Planeación Municipal

En cuanto a población en esta comuna habita el 4,9% de la población total de la ciudad, es decir 120.079 habitantes de los cuales el 49,2% son hombres (49.354)

y el 50,8% restante mujeres (50.929). Esta distribución de la población por género es similar a la que se presenta para el consolidado de Cali (47,1% son hombres y el 52,9% mujeres). (Plan de desarrollo 2016-2019)

Por otro lado en cuanto a composición étnica de la población, el 13 % de sus habitantes se reconoce como afrocolombiano o afro descendiente, mientras en la ciudad este porcentaje alcanza el 26,2%. De igual forma, la participación de la población indígena corresponde al 0,8% de la población total, porcentaje ligeramente menor al del total de la ciudad (0,5%). (Plan de desarrollo 2016-2019).

También según el plan desarrollo (2016-2019) en cuanto a la estratificación de las viviendas de esta comuna, tenemos que el estrato más común es el 3 (estrato moda), cualidad que comparte con la totalidad de la ciudad. En resumen, esta comuna concentra el 4,9% de la población total de la ciudad en un área que corresponde al 4,5% de la ciudad. La densidad bruta es de 184,7 habitantes por hectárea, superior a la de la ciudad.

La comuna 18 posee 2 hospitales, 1 centro de salud y 4 puestos de salud, esta comuna posee aproximadamente un puesto de salud por cada 100.000 habitantes. (Plan de desarrollo 2016-2019). La comuna 18 presenta una cobertura del 69,3% en los servicios de acueducto del 67,3% en alcantarillado, del 67,9% en energía, del 31,2% en gas natural y del 76,0% en los servicios de aseo. En servicios como acueducto, alcantarillado y energía, mientras que en el servicio de aseo presenta un 65%. Así mismo, la comuna presenta una cobertura 49% en gas natural.

El barrió Meléndez, sector que cuenta con pocas vías de acceso, además las vías no se encuentran en su totalidad pavimentadas. El acceso al barrio en la zona alta es por callejones. (Plan de desarrollo 2016-2019).

Según el DANE (2018) la educación en la comuna 18 tiene un total de 19.969 estudiantes matriculados a 121 establecimientos educativos. De este total el 10,2% están matriculados en 50 instituciones educativas en nivel preescolar. El 44,2% de los estudiantes estaban en primaria y contaban con 44 establecimientos y el mayor porcentaje de matriculados 45,5% se encontraba en secundaria con 27 establecimientos. Así un 4,9% de la oferta educativa pública de la ciudad se encuentra en la comuna 18 y presta servicios de educación al 5% del total de estudiantes de la educación pública del municipio. El Censo de Población del 2005 de la comuna 18 presenta una asistencia escolar del 64,1% para el rango de edad de 3 a 5 años, lo que significa que del total de niños en ese rango de edad, sólo el 64,1% asistía a un establecimiento educativo de preescolar. En el rango de edad de los 6 a 10 años hay una asistencia del 94,3%, la mayor en comparación con el resto de rangos Asistencia Escolar en la Comuna 18.

El DANE indica que la comuna 18 en su mayoría, está compuesta por personas cuyo máximo nivel educativo alcanzado es básica secundaria (un 35,5% de la población total de la comuna), seguido por personas con básica primaria (completa e incompleta) con un 34,5%. Gran parte de dicha composición se encuentra conformada por mujeres, de hecho, el 57% de los técnicos y el 52% de los profesionales de la comuna son mujeres. (Plan de desarrollo 2016-2019).

No existe en la zona infraestructura de recreación y turismo diferente a Bibliotecas (hay dos de las 84) que hay en todo el municipio. En otras palabras, dentro de la comuna 18 no hay hoteles o similares, salas para conferencias o cine, salas de teatro, grupos de teatro o salas de exposiciones. En resumen, la comuna 18 sólo cuenta con el 0,4% de la infraestructura de Recreación cultura y turismo de la ciudad.

En conversaciones previas con la comunidad, los habitantes del sector indican que el barrio en su gran mayoría es tranquilo, Sin embargo, se presentan delitos como el hurto, micro tráfico. Lo cual genera inseguridad y temor en ciertos

sectores; además según se ha indagado en los alrededores del colegio los habitantes consideran que el consumo de sustancias psicoactivas se presenta en gran parte de la comuna 18.

El plan de desarrollo (2016-2019) indica que las fuentes de ingresos de la comunidad en su mayoría son trabajadores independientes que tienen negocios ambulantes o en casa. A su vez, las viviendas en las que habitan son arrendadas y muy pocas son propias. Además las condiciones como el hacinamiento son un factor problemático para esta población.

La Institución Educativa San Gabriel la Buitrera geográficamente está ubicada en la ciudad de Cali, específicamente en la comuna 18, la cual se encuentra en el sur de la ciudad; está ubicado en límites de lo rural y lo urbano. Según el manual de convivencia del Colegio San Gabriel Fundesia (CSG) es una institución educativa que nace en la idea del padre Ersain Paz quien se preocupa por las personas que residen es este lugar, especialmente las niñas, niños y adolescentes ya que en su mayoría son personas con alto riesgo psicosocial. Es así que da la idea de crear un colegio en el año 2000 el cual inicia como una institución formal de carácter privado que atiende población en situación de alto riesgo social obtiene el apoyo de la fundación para el desarrollo integral y la investigación agrícola (FUNDESIA) que es una ONG que brinda un atención a población en alto riesgo social. La cual viene adelantando trabajos desde hace 30 años, gracias a muchas manos amigas que nos han apoyado, especialmente para ofrecer educación gratuita y con calidad, con jornadas complementaria para la formación para el trabajo de adultos, artes, música y deporte para niños a fin de evitar y reducir la delincuencia juvenil, la mendicidad, el trabajo infantil, droga dicción y la degradación humana. FUNDESIA presta servicio en el departamento del Cauca y Valle del Cauca y han contribuido a la construcción de 6 colegios que brindan apoyo a población víctima.

Sin embargo por falta de recurso, la institución educativa pasa en el 2015 hacer una institución pública de carácter oficial. Esto con el fin de seguir atendiendo a NNA en condición de alto riesgo. Debido a dinámicas sociales que afectan a la población. Esta institución presta un servicio educativo en los niveles de educación preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica vocacional, con el fin de desarrollar un proyecto de transformación social en la niñez y la juventud, basándose en valores de amor, participación y solidaridad. (FUNDESIA, 2015).

Cuenta con 1.282 estudiantes distribuidos en sus respectivas jornadas y atendidos por un total de 24 docentes y dos coordinadores: uno para la jornada de la mañana y otro para la jornada de la tarde.

La misión del colegio San Gabriel la Buitrera es "ser la institución educativa que atiende a población de riesgo social principalmente de la comuna 18 y 54 de Cali, prestando servicios para la trasformación social en la niñez y en la juventud" y la visión es "ser la institución reconocida por el liderazgo en la formación integral de los estudiantes con visión empresarial con el fin de articular la educación para el trabajo y el desarrollo humano" (CSG La Buitrera, Manual de convivencia 2014).

La función del estudiante del colegio San Gabriel la Buitrera es un ser con vocación participativa en la toma de decisiones, con deseos de superarse académica y personalmente, desarrollador de su capacidad de liderazgo, lo cual ayuda a la transformación de su entorno y su carácter personal, al mismo tiempo con un alto sentido de pertenencia a la institución (Manual de convivencia, 2014).

Los estudiantes del colegio San Gabriel la Buitrera son niños, niñas y adolescentes que van de los 4 años a 18 años aproximadamente. En su gran mayoría los estudiantes son personas que tiene alto riesgo social debido a la situación de vulnerabilidad (RUV 2017).

Algunos estudiantes provienen del sur occidente colombiano desplazados por los conflictos que se viven en esos territorios. Nariño, Cauca, Putumayo, Tolima,

Risaralda y del norte del Valle. Actualmente los alumnos van desde los grados preescolares, básicos primarios, básicos secundarios y media vocacional. La Institución actualmente cuenta con 1282 estudiantes, quienes llegan de diversos sectores aledaños a la comuna 18, quienes se desplazan a pie, en rutas escolares o son llevados por sus padres o acudientes. En su mayoría los estudiantes no cuentan con el acompañamiento de sus padres de familia, dejando notar así el bajo interés por parte de los mismos.

5.3 PARTICIPANTES

Los participantes de este estudio fueron seis adolescentes, tres hombres y tres mujeres, con un rango de edad entre los 13 y 17 años, escolarizados entre los grados 8°, 9°, 10° y 11° y habitantes de la Comuna 18. La muestra teórica fue configurada de carácter intencional, (Glasser & Strauss, 1969), puesto que se entrevistaron jóvenes en una institución educativa a los que se tuvo acceso a través de los informantes claves. Siempre y cuando se cumpliera con los criterios de inclusión para esta investigación.

5.4 TIPO DE MUESTREO

Para esta investigación se llevó a cabo un muestreo teórico. Este se considera cuando el investigador necesita entender un concepto o una teoría, por lo cual, recurre a una muestra de casos que le ayuden a entender el concepto o la teoría y a su vez realizar un muestreo por conveniencia debido a que son casos a los cuales se tiene acceso (Hernández, Collado y Lucio, 2006).

Ahora bien, Flick (2004) afirma que el muestreo teórico es un proceso en el que se recogen datos para formar una teoría en la cual el analista recoge, codifica, y analiza los datos de esta colectivamente, este proceso está relacionado con la teoría emergente y este tipo de muestreo puede hacerse de manera grupal o individual. En los dos casos los individuos o grupos se escogen según su nivel, es decir, según los criterios teóricos que se requieran en la investigación.

5.4.1 Criterios de Inclusión

Se establecen como criterios de inclusión los siguientes indicadores:

- Adolescentes entre los 13 y 17 años.
- Que se encuentren cursando el bachillerato.
- Que residan en los barrios de la Comuna 18.
- Que asistan a la Institución Educativa San Gabriel La Buitrera
- Que tengan conocimiento sobre experiencias relacionadas con la violencia ocasionada por el conflicto armado en Colombia.

5.4.2 Criterios de Exclusión

Se establecen como criterios de exclusión los siguientes indicadores:

- Que no firme el consentimiento informado el acudiente del menor de edad.
- Que no cumpla con los criterios de inclusión en el apartado anterior.
- Estudiantes que se nieguen a participar en la investigación.

5.5 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Tabla 1. Categorías de análisis

Categorías	Subcategorías
	Conocimiento del conflicto armado en
	Colombia: serie de ideas sobre el conflicto armado
Información sobre el	en Colombia.
conflicto armado	Conocimiento sobre tipos de conflicto, actores
colombiano: Conjunto	involucrados, intereses sobre los cuales se
de ideas o nociones que	genera el conflicto: representación que las
se tiene frente las	personas tienen sobre los tipos de conflicto que
características del	existen en Colombia, (cuanto tiempo creen que ha
conflicto armado.	durado el conflicto en el país) también actores
	involucrados en el conflicto de manera directa e
	indirecta. (Grupos insurgentes al margen de la ley,
	FARC ELN, PARAMILITARES,
	NARCOTRAFICANTES, POLITICOS, FUERZAS
	MILITARES, Victimas, grupos civiles, etc) Intereses
	adyacente al conflicto armado (Principales metas
	del conflicto armado; ¿porque creen que estas
	personas pelean?, ¿qué quieren conseguir con
	esto?, ¿En que los beneficia?).
	Conocimientos sobre las consecuencias del
	conflicto: serie de ideas que tenga una persona
	sobre el impacto que produce el conflicto.

Principales razones del conflicto armado,
Negatividad por un cese bilateral de operaciones
por parte de los involucrados; ¿a quienes afecta
más el conflicto armado?; impacto sobre la
población más pobre de Colombia, etc...

Actitudes frente al Conflicto armado: es postura una У una posición que tiene cada persona sobre el conflicto armado a partir de la experiencia que l tenga sobre los mismos. Esto responde a un constructo representacional cargado de elementos negativos que imposibilitan ver la realidad social como algo cerrado y de difícil cambio.

Favorables: es una posición de aceptación que se toma a partir de un evento efectivo que involucra la vivencia de los adolescentes en el conflicto armado. La favorabilidad se evidencia en comentarios positivos cargados pensamientos de esperanza y predisposición al perdón; de esta manera se fomenta una cultura de construcción del tejido social a través de acciones que impacten de manera positiva la sociedad.

Desfavorables: es una postura de oposición y rechazo que se toma frente al conflicto armado, derivado de una situación conflictiva frente a estos sucesos. Negatividad rotunda frente a los procesos que involucren personas que han hecho daño a los demás; incapacidad para manifestar empatía por quienes participan activamente o participaron del conflicto armado; resentimiento hacia la sociedad; desapego e indiferencia.

Campos representacionales (Experiencias asociadas al conflicto armado): es una construcción que crea cada sujeto a partir de lo percibido y lo vivenciado en una situación que involucre conflicto el armado. anterior Lo permite, que se cree un significado, concepto o creencia frente a este evento.

Experiencias asociadas al conflicto armado de manera directa o indirecta: es una serie de percepciones que tiene cada persona frente al su historia de vida o la que conocen a través de la familia u o amigos bajo esta situación. Situaciones que han puesto en peligro su vida o la de sus allegados o familiares. Momentos coyunturales que obligan a la fragmentación de núcleo familiar y comunidad vecinal. Luchas sin razón de ser o situaciones adolescente que el puede comprender sobre el desplazamiento de su familia o la muerte de seres queridos o amigos.

Expectativas con respecto a los procesos de paz en el postconflicto: es una serie de posibilidades que nacen a partir de lo escuchado, observado y vivenciado sobre el proceso pasante de situación de conflicto a un proceso de conciliación. Finalización del conflicto. Oportunidades para las víctimas del conflicto (Acceso a créditos, viviendas, restitución a la vida del campo, apoyo monetario y educativo). Programas de reinserción a la vida civil de personas que participan directamente sobre el conflicto armado. Finalización de la muerte injustificada y el

desplazamiento. Alto a la ola de muerte y devastación de las familias.

Experiencias asociadas a un contexto de paz y reintegración del tejido social de las comunidades afectadas por el conflicto: un conjunto de percepciones dadas a partir de situaciones que permitieron hacer uso de sus deseos de cambio en el contexto de acuerdos duraderos de paz y donde se les permita a las personas que participaron del conflicto construir una sociedad sin conflicto.

Fuente: elaboración propia.

5.6 INSTRUMENTO

Se utilizó como instrumento la entrevista semiestructurada, entendida según Willig (2013), como un método de recopilación de datos que permite la participación del entrevistado, puesto que ofrece un listado de preguntas abiertas que pueden ser dichas o transformadas de acuerdo con el transcurso del diálogo, con el fin de indagar más a fondo sobre las representaciones que tienen las personas entrevistadas sobre sus vivencias y experiencias. De igual forma, en la entrevista semiestructurada, el entrevistador requiere tomar decisiones que implican alto grado de sensibilidad hacia el curso de la entrevista y al entrevistado, con una buena visión de lo que se ha dicho. Así mismo, la entrevista semiestructurada provee de un amplio espectro de aplicación, ya que es posible averiguar hechos no observables como pueden ser: significados, motivos, puntos de vista, opiniones, insinuaciones, valoraciones, emociones, etc.

Asimismo, la entrevista semiestructurada resulta de gran utilidad para abordar el tema de los conocimientos y actitudes que tienen los jóvenes frente al conflicto armado, puesto que su flexibilidad posibilita que los participantes expresen su vivencia subjetiva a través de sus emociones, pensamientos y sentimientos, de forma que se pueda tener una visión holística y comprensiva de la significación de las experiencias frente a estos hechos en sus vidas.

5.7 PROCEDIMIENTO

Este estudio se llevó a cabo en cinco fases que serán descritas a continuación: Fases

Fase 1: Formulación de proyecto

Fase 2: Documentación y diseño

Fase 3: Diseño metodológico

Fase 4: Trabajo de campo

Fase 5: Procesamiento y análisis de datos (transcripción de las entrevistas y posteriores presentaciones del análisis de las mismas)

Para poder llevar a cabo la prueba piloto, se construyó el instrumento con el que se realizó la entrevista semiestructurada, la cual fue revisada previamente por el director de Proyecto de Grado Psicólogo y validada por otro docente con experiencia del programa (ver anexo B.). A partir de las observaciones realizadas por éste, se le realizó los ajustes requeridos al instrumento para continuar con la siguiente fase. Además, se evaluó la pertinencia de los reactivos del instrumento y la aplicabilidad del mismo.

Como paso a seguir, se contactó a varios participantes para la prueba piloto, los cuales tuvieron que cumplir con las características similares de los participantes que harían eventualmente parte de la investigación: pertenecer al rango de edad escogido, estudiar en colegio público y pertenecer a estrato socioeconómico 1, 2 y 3. Posteriormente, se procedió a la firma del consentimiento informado por parte del acudiente del menor de edad, al igual que la firma del asentimiento por

parte del adolescente. Una vez, realizado este paso, se dio inicio a la entrevista, la cual tuvo una duración de aproximadamente 40 minutos.

Al terminar la entrevista el participante de la prueba piloto se registró las observaciones que éste tuvo frente al instrumento y al proceso de la entrevista y se dio posterior respuesta a dichas observaciones para facilitar el instrumento a los demás participantes. Una vez terminado el pilotaje, se procedió a ajustar el instrumento, teniendo en cuenta todas las observaciones realizadas al proceso.

5.7.1 Contacto con la población

Adicionalmente al proceso de familiarización que desde inicio de la investigación se venía realizando con esta población, se entabló un contacto con una persona reconocida por la comunidad estudiantil de la Comuna 18, para poder obtener la base de datos de los adolescentes que asisten al Colegio. Seguido a esto, se procedió a establecer una reunión con un agente del colegio, con el propósito de identificar a los jóvenes que podían participar de la investigación. Posteriormente, se presentó el proyecto, sus objetivos, alcances y limitaciones. A partir de allí se acordó una primera convocatoria para contactar a los adolescentes que asistirían a participar de esta investigación.

El método por el cual se escogieron los participantes se basó en el muestreo teórico de carácter intencional y se realizó a través de informantes claves. Según Hernández, (1998) el informante clave es un agente que actúa como medio para localizar a participantes que cumplan con los criterios de inclusión.

Una vez contactada a población se pidió a los padres de los menores de edad permitir que sus hijos participaran en el estudio por medio de la firma del consentimiento informado (Ver anexo, C.), el cual indicaba los objetivos de la investigación, al igual que la duración de las sesiones que fue de un máximo de una hora para no agotar al participante.

A su vez, se hizo uso de las entrevistas para la recolección de datos, las cuales se realizó en un lugar en el que los jóvenes se sentían cómodos para expresar sus conocimientos y sus experiencias. De igual forma, al inicio de la entrevista se les ofreció a los participantes una información sobre la ley de víctimas 1448 de 2011 que permitió contextualizarlos un poco de los procesos que el Estado ha venido realizando.

5.8 ANÁLISIS DE DATOS Y CONSTRUCCIÓN DE DISCUSIÓN

La información recogida se analizó a partir de la guía de tópicos que incluye las categorías de análisis creadas previamente. Para realizar el análisis de forma sistematizada, se utilizó la estructuración de los resultados, en función de los objetivos, los cuales se presentaban de manera jerárquica como un proceso sucesivo, dentro del orden fenomenológico estudiado.

Para la sistematización de la información, se empleó el análisis del discurso como metodología para el análisis, la esquematización y la interpretación de los datos. La base conceptual para interpretar la información suministrada por los adolescentes es dada por Hernandez, Fernandez y Baptista (2010), con el fin de identificar como los sujetos comprenden y asumen una postura frente al entorno y las experiencias donde construyen su realidad y Santander (2011) que indica que es la convicción de considerar útil *leer* los discursos para *leer* la realidad social, es un componente del lenguaje que no se considera solamente un vehículo para expresar y reflejar nuestras ideas, sino un factor de participación y que tiene injerencia en la constitución de la realidad social para ello se sistematiza la información con una tabla de elaboración propia con la síntesis de resultados de categorías de los relatos de cada entrevistado.

Unidades de análisis del discurso

Se propuso las siguientes unidades de análisis del discurso, tomando como referencia el cuadro categorial (ver tabla 1), las cuales guiaron la presentación de los contenidos discursivos:

Tabla 2. Categorías

CATEGORIA	UNIDADES DE ANALISIS
Información	Tipo de conflicto armado entre el Estado y los grupos al margen de la ley (Guerrilla, ELN, FARC, AUC, Narcotraficantes)
	Actores principales (descripciones sobre quienes participan en el conflicto): Actores principales y Secundarios
	Intereses u objetivos de quienes participan en el conflicto armado
	Consecuencias sobre el conflicto armado
Actitud	Actitudes favorables: La favorabilidad se evidencia en comentarios positivos.
	Actitudes desfavorables: rechazo que se toma frente al conflicto armado, derivado de una situación conflictiva frente a estos sucesos
Campo de la representació n	Experiencias directas o indirectas asociadas al conflicto armado: relatos sobre cómo vivieron el conflicto
	Expectativas a futuro basado en su experiencia sobre el conflicto
	Construcción imaginaria de un país sin conflicto

Fuente: Elaboración propia

Dichos criterios fueron pensados para brindarle un orden categorial a la construcción de la representación que elaboran los sujetos participantes de la investigación.

5.9 CONSIDERACIONES ÉTICAS

Se tiene en cuenta que el estudio se realiza con personas en alto riesgo social casado por el conflicto armado y por tanto se rige bajo la ley 1448 del año 2011 que dirige la normatividad para llevar a cabo la investigación en Conflicto Armado, el criterio del respeto a la dignidad y la protección de los derechos y bienestar de los participantes fue la guía mediante la cual se abordarán los temas de gran contenido sensible. Por lo tanto, en caso de que se desestabilizará el sujeto (situación que no sucedió) se suspendería la entrevista y se tomarían medidas de contención emocional y la posterior remisión al área de psicología.

En este mismo sentido, se tuvo en cuenta la firma del consentimiento informado por parte de los acudientes, como también del consentimiento informado de los adolescentes; en el que se describe los objetivos de investigación y los procedimientos que se harán durante la aplicación, al igual que el riesgo mínimo que tiene la participación en la investigación. A su vez, la participación fue totalmente voluntaria y libre, sin beneficio económico. Es muy importante declarar que en el consentimiento se explica que la información brindada en la investigación es totalmente confidencial y anónima.

En cuanto, a la ley 1090 de 2006, que reglamenta el ejercicio profesional de la psicología, el siguiente trabajo de grado se rigió por los principios generales de responsabilidad, en cuanto a las consecuencias que puedan suceder por las entrevistas realizada con los participantes. Como también se reconocen las limitaciones y los alcances de la investigación, utilizando técnicas que los investigadores están preparados para ejecutar. Finalmente, se tuvo en cuenta el principio de confidencialidad anteriormente descrito.

6. MARCO TEÓRICO

Para la estructuración del marco teórico se tomaron como referencia los diferentes autores más representativos sobre las representaciones sociales, la adolescencia y el conflicto armado en Colombia: referente a las representaciones sociales se utilizó la teoría principal de Serge Moscovici (1979), Mora, (2002), Abric (2001), Laverde et all (2016) y Jodelet, (1986). Se utilizaron las teorías sobre la adolescencia de Kaplan (1996), Erickson, (1986) y Piaget (1984). Finalmente para el componente teórico sobre el conflicto armado se utilizó la teoría de Forero y Cortés (2012), Machel (2004).

De igual manera se pretende mostrar cómo estas perspectivas permitirán ahondar en la problemática tratada desde posturas enmarcadas en el paradigma interpretativo. Lo cual permitió argumentar la relación que tienen estos aportes para esta investigación. A continuación, se presentan las temáticas que conforman este marco teórico: Representaciones sociales, adolescencia y conflicto armado.

6.1 REPRESENTACIONES SOCIALES

Según Moscovici (1979), las representaciones sociales emergen en ciertos momentos específicos que están caracterizados por las crisis y los conflictos. Por tal razón, la teoría de las representaciones sociales se encargará de brindar un nivel de comprensión más acertado sobre las vivencias y sentires que los adolescentes tienen sobre el conflicto armado, logrando así de esta manera entender a través de las representaciones el mundo que rodea a estos jóvenes.

Por tal razón, se hace necesario plantear unos parámetros con los que se apoya el presente trabajo. Para empezar, se entenderá las características básicas de la teoría de las representaciones sociales principalmente expuesta por Serge Moscovici, quien empezó el estudio del modelo de las representaciones sociales en el año 1961 y estableció este concepto como base teórica de su tesis doctoral,

partiendo de las representaciones sociales del psicoanálisis en Francia para dicha época.

Históricamente la construcción del concepto de representación social inicia en la sociología con Emile Durkheim (1898) citado por Gutiérrez (2012) quien estudió las construcciones sociales de la realidad y estableció unas diferencias entre las representaciones colectivas y las representaciones individuales, afirmando que las creaciones hechas de manera colectiva son una cadena fuerte y coactiva que transciende a los individuos. Además, afirmó que las representaciones colectivas son conceptos que conforman el bagaje cultural de la sociedad, las cuales generan, a su vez, imposiciones sociales como la religión, las creencias y los mitos que permean el carácter individual. Es importante reconocer lo dicho por Durkheim (1898) retomado por Gutiérrez (2012) respecto a la diferenciación de las representaciones individuales y las representaciones colectivas, ya que lo colectivo no puede ser reducido a lo individual, porque las representaciones colectivas existen antes que el mismo individuo.

De esta manera, en 1979 Serge Moscovici con su texto El psicoanálisis, su imagen y su público retoma el concepto de representaciones colectivas y propone el concepto de representaciones sociales, las cuales surgen a partir de la interacción social generada por los individuos que se encuentran inmersos en una determinada sociedad. Al tiempo, estas representaciones son interiorizadas por cada sujeto que construye una interpretación individual de la realidad que se encuentra permeada por un interés común. Por tal razón las representaciones sociales permiten conocer y entender los pensamientos individuales que las personas tienen acerca de su propia vida en la restitución simbólica de un acto de pensamiento que se encuentra ausente.

Moscovici (1979) dentro de su teoría de representaciones sociales, plantea tres elementos: el primero hace referencia a la imposición social de la cual se deriva la representación individual. El segundo aspecto es la llamada focalización, la cual hace referencia al momento en que una persona o un grupo social enfatizan

en algún campo o conocimiento según sus intereses u opiniones, ante lo que se excluye a los individuos que no estén de acuerdo con los intereses de dicho grupo. Por último, el tercer aspecto está relacionado a la presión que siente un individuo al responder a una opinión, discusión o conclusión de un determinado grupo social al cual pertenece.

Por otra parte, Mora (2002) retomando a Moscovici, (1979) brinda las bases para revisar la teoría de las representaciones sociales que nacen en la subjetividad del individuo desde dos perspectivas:

Primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse en su mundo material y social y entenderlo; segundo, posibilitar la comunicación entre los miembros de una comunidad, proporcionándoles un código para el intercambio social y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal (p. 9).

Estas perspectivas vistas desde la psicología social permiten comprender los comportamientos de los individuos, en los cuales su actuar no está mediados por la interpretación propia que tienen de dicha representación, pero puede llegar a ejercer un nivel de influencia considerable sobre su actuar, ya que está comprendida por el resultado de las experiencias sociales. Además, los símbolos impuestos por un pensamiento colectivo permiten que los individuos se comuniquen entre ellos, generando una identificación entre el individuo y la representación social.

De igual forma, Moscovici (1979) menciona que las representaciones sociales son sistemas de prácticas, valores e ideas que cumplen una doble función, la cual, en primera instancia plantea un orden en la que los individuos se puedan orientar en un mundo social y material y así mismo manejarlo. En segundo lugar, permite que los miembros de una comunidad puedan disfrutar de una comunicación por medio de códigos que permitan el intercambio social. Las representaciones sociales como una forma específica de conocimiento, se

definen por contenidos dados en las informaciones, actividades, imágenes y opiniones que producen la significación social de los objetos y procesos, así la representación es una construcción de la realidad. Así mismo, Moscovici (1979) plantea que el hombre no es sólo un ente biológico, sino también un producto social y la sociedad es un sistema de relaciones entre individuos y colectivos.

Según Moscovici, (1979), las representaciones sociales emergen determinadas por las condiciones en que son pensadas y constituidas, teniendo como denominador el hecho de surgir en momentos de crisis y conflictos. De manera convergente, Tajfel, (1957) propone que las representaciones sociales requieren responder a tres necesidades:

- Clasificar y comprender acontecimientos complejos y dolorosos.
- Justificar acciones planeadas o cometidas contra otros grupos
- para diferenciar un grupo respecto de los demás existentes, en momentos en que pareciera desvanecerse esa distinción.

En suma, causalidad, justificación y diferenciación social. (cfr. Páez, 1987 p. 300)

A raíz de las comprobaciones hechas en su investigación, Moscovici infiere tres condiciones de emergencia: la dispersión de la información, la focalización del sujeto individual y colectivo y la presión a la inferencia del objeto socialmente definido.

 Dispersión de la información. Según Moscovici, (1979) la información que se tiene nunca es suficiente y por lo regular está desorganizada: Los datos de que disponen la mayor parte de las personas para responder a una pregunta, para formar una idea a propósito de un objeto preciso, son generalmente, a la vez, insuficientes y superabundantes (p. 176-177).

Por su parte, la diversidad de autores que han trabajado en esta teoría, interpretan la noción de variadas formas aunque predomina el hecho de que se

considera que hay desniveles en cantidad y calidad de la información al interior de un grupo, y parcialidad y desfase en relación con lo requerido para constituir el fundamento sólido del conocimiento. Es decir, nunca se posee toda la información necesaria o existente acerca de un objeto social que resulte relevante. Moscovici, (1979) concluye afirmando que la multiplicidad y desigualdad cualitativa entre las fuentes de información con relación a la cantidad de campos de interés, vuelven precarios los vínculos entre los juicios y por ende, compleja la tarea de buscar todas las informaciones y relacionarlas.

 Focalización. Una persona o una colectividad -dice Moscovici (1979)- se focalizan porque están implicadas en la interacción social como hechos que conmueven los juicios o las opiniones. Aparecen como fenómenos a los que se debe mira detenidamente.

En palabras de otros investigadores como Banchs (1982) y Herzlich (1979), la focalización es señalada en términos de implicación o atractivo social de acuerdo a los intereses particulares que se mueven dentro del individuo inscrito en los grupos de pertenencia. La focalización será diversa y casi siempre excluyente.

• Presión a la inferencia. Socialmente se da una presión que reclama opiniones, posturas y acciones acerca de los hechos que están focalizados por el interés público: En la vida corriente, las circunstancias y las relaciones sociales exigen del individuo o del grupo social que sean capaces, en todo momento, de estar en situación de responder. (Moscovici, 1979 p. 178). Para Banchs (1984) las exigencias grupales para el conocimiento de determinado evento u objeto se incrementan a medida que su relevancia crezca. El propósito crucial es no quedar excluido del ámbito de las conversaciones sino poder realizar inferencias rápidas, opiniones al respecto y un discurso más o menos desarrollado.

Estas ideas posibilitan diferentes perspectivas desde un punto de vista de la psicología social, en primera instancia permite comprender los comportamientos

de los individuos cuyo actuar no están mediados por la interpretación propia que tienen de dicha representación, motivo que modifica sus conductas, esto se debe a que responde a los resultados inherentes de las experiencias propias del individuo. Así mismo, se genera una "imposición" simbólica que obliga a los sujetos a tomar postura desde los puntos en donde convergen los pensamientos colectivos, propiciando así su interacción como individuos. Esto facilita que el individuo tenga interacciones constantes que permiten una identificación de la representación y su simbología impuesta. (Laverde, *et al.* 2016).

El ser humano desarrolla nuevos modos de indagar sobre sí mismo y todo aquello que lo rodea, esto permite que pueda apartar su mirada de nimiedades y enfocarse en el autodescubrimiento y la relación que tiene él mismo sobre su entorno. Una de las razones que fundamenta esta separación es la necesidad de organizar su pensamiento en función de lo que no conoce, puesto que, el entender y comprender, se hace una necesidad real que fomenta sus prácticas en la búsqueda de comprender e identificar todo lo que lo apasiona (Laverde, Et Al. 2016).

Ahora bien, las representaciones sociales juegan un papel fundamental en la forma como las personas piensan y organizan su vida, pues constituyen prácticas orientadoras que permiten entendernos colectivamente. Con relación a lo anterior, el autor Jodelet (1986) brinda una visión más completa con respecto a las representaciones sociales, puesto que afirma que el pensamiento social se construye basado en pensamientos colectivos a través de la herramienta de la práctica y la experiencia; dicha experiencia está orientada a la interacción modular basada en principios de la comunicación.

Jodelet (1986) propone cinco maneras para formular la construcción psicológica y social de una representación social: La primera se refiere a la actividad puramente cognitiva, con una dimensión de contexto y una de pertenencia. El trabajador se haya en situación de interacción laboral o ante un estímulo y la representación aparece como un caso de cognición social; La segunda pone

énfasis en los aspectos significantes de la actividad representativa. Se considera que los actores laborales expresan el sentido que da su experiencia en el mundo del trabajo. Por consiguiente la representación es considerada la expresión de una sociedad determinada. Cuando es propia de sujetos que comparten una misma experiencia social, o una misma condición social, la representación frecuentemente se relaciona con una dinámica que hace que intervenga lo imaginario. En nuestro caso se refiere al control en el proceso de trabajo, lo que permite compartir y crear formas de explicación o imaginarios frente a ellos; el tercer elemento trata la representación como una forma de discurso y desprende sus características de la práctica laborales de los trabajadores situados en el proceso de trabajo. Sus propiedades provienen de la situación de comunicación, de la pertenencia laboral de los trabajadores que hablan y de la finalidad de su discurso. Este elemento puede referirse a los discursos laborales de los trabajadores, de los directivos y a la influencia de los mandos medios; El cuarto elemento hace referencia a la práctica laboral de los trabajadores, la cual está influenciada por el lugar que ocupan éstos en el proceso de trabajo; y por último el quinto elemento plantea las relaciones intergrupales, las cuales determinan la dinámica de las representaciones. Parafraseando a Moscovici, lo laboral transforma un conocimiento en representación y esta representación transforma lo laboral enfatizando la interdependencia entre la actividad psicológica y sus condiciones sociales de ejercicio. (Zamora, 2018).

Por otro lado, para Jean-Claude Abric (2001) brinda una definición adicional sobre las representaciones sociales, como una manera de interpretar y pensar la realidad cotidiana, una forma de conocimiento social.

"No existe realidad objetiva, esta es representada, apropiada por el individuo o el grupo, reconstruida en su sistema cognitivo e integrada en su sistema de valores que depende de su historia y del contexto social" (p.12)

Al igual que Jodelet, Abric (2001) considera que el individuo objetiva la realidad representada desde la apropiación y dominación que ejerce a través de los elementos sociales, este responde en gran medida a su capacidad para modular y transformar su entorno, integrando de manera articulada el sistema de valores e ideologías que lo circundan.

6.1.1 Dimensionalidad de las representaciones sociales

Para Moscovici (1979) existen diversos "universos de opiniones" de acuerdo con las clases, culturas o grupos. Cada universo tiene tres dimensiones: la actitud, la información y el campo de representación, sin embargo, existen diferentes interpretaciones que surgen del concepto de la representación, aquí se mencionan las más representativas: interacción constante con el medio y responden a la comprensión y significación del mismo, por tanto, cada universo de opinión es el resultado de una triada representacional.

La información según Mora (2002) "se relaciona con la organización de los conocimientos que posee un grupo con respecto a un objeto social" (p.45). Por tal razón, la información es el conjunto organizado de conocimientos de un grupo, acerca de un objeto, hecho o fenómeno social. En la mayoría de los casos la información representa un tipo de conocimiento específico, el cual caracteriza o tipifica los caracteres algún tipo de hecho, objeto u fenómeno social.

Por otra parte, la actitud es la "orientación global en relación con el objeto de la representación social" (Moscovici, 1979, p.45). En otras palabras, la orientación global es una toma de posición favorable o desfavorable respecto al objeto. A partir de los hallazgos del estudio sobre la representación social del psicoanálisis.

Para Moscovici (1979) la actitud es la más frecuente de las tres dimensiones y probablemente la primera en aparecer por lo que "nos informamos y nos

representamos el objeto, únicamente después de haber tomado posición y en función de la posición tomada" (p.49).

Por último, se encuentra el campo de representación el cual "nos remite a la idea de imagen, de modelo social, al contenido concreto y limitado de las proposiciones que se refieren a un aspecto preciso del objeto de la representación" (Moscovici, 1979, p.49). En otras palabras, el campo de la representación hace referencia a la manera de cómo se organizan los elementos y contenidos de una representación, elementos tales como ideologías, creencias, modos conductuales, etc.

Dichos componentes responden a la dimensión social y están en función de esta, puesto que estos elementos coexisten en paralelo dentro del campo de ejecución representacional. De igual manera los componentes funcionan articuladamente para dar sentido y brindar una comprensión más detallada sobre situaciones o sucesos que sean complejos de entender.

6.1.2 Funciones de las representaciones sociales

De acuerdo a Laverde (1989), se pueden determinar las siguientes funciones de las representaciones sociales: la función del saber, el cual permite entender y explicar la realidad, es decir parten como marco de referencia al momento de realizar el intercambio social, dicho intercambio debe de ser comprensible y accesible a los sujetos, los cuales interactúan con el sistema de valores del grupo. En este sentido las representaciones sociales también cumplen con funciones de orientación, que conducen los comportamientos y las prácticas, puesto que sin un fin o una meta, la finalidad de la orientación no podría llevarse a cabo. De igual modo, las representaciones sociales efectúan funciones de identidad, tanto individual como colectiva, particularizando al individuo y los grupos. Otro autor como Abric (2001) considera que las representaciones sociales tienen la función de situar a los individuos en el campo social, permitiendo la elaboración de una identidad social y personal gratificante, es

decir, compatible con el sistema de normas y valores social e históricamente determinados. Por último, funciones justificadoras las cuales permiten justificar a posteriori las posturas y los comportamientos, es decir permiten tomar una postura o explicar una acción, asumida por algún individuo frente a algún tipo de situación.

Han sido muchas las ideas las que han cimentado las concepciones sobre representaciones sociales como dinámicas asociadas al conflicto y al cambio, y dentro de estos autores tenemos Roger Chartier historiador de la cuarta generación de la Escuela de anales y quien determinó como la noción de representación se relaciona con la imagen presente en un objeto ausente, es decir los entramados simbólicos con los cuales recreamos el mundo social y se construyen en la dialéctica entre sociedad – sujeto. Y con la cual configuramos discursos y prácticas sociales. Es decir que los símbolos cumplen funciones sustitutivas de objetos o situaciones que le dan sentido y orientación al mundo social. Dicha construcción se brinda mediante mecanismos bilaterales del sujeto y la sociedad; los cuales fragmentan y componen situaciones que dan explicación puntual al mundo que nos rodea.

De acuerdo a esto y siguiendo el hilo conductor en cuanto a las dinámicas asociadas al conflicto y al cambio, es importante resaltar de igual manera el concepto del Sociólogo Norbert Elias, cuyo trabajo se centró en la relación entre poder, comportamiento, emoción y conocimiento, determino que las dinámicas representacionales para la comprensión del conflicto social, son elementos por los cuales se devela la forma como se percibe y representa al otro o a los otros, como también la percepción que se tiene sobre sí mismo para configurar una identidad del nosotros. (Rincón y Triviño, 2015).

6.2 LA ADOLESCENCIA

La adolescencia es una etapa crucial donde se definen diferentes rasgos de la personalidad. Según Kaplan (1996), esta etapa también es "una realidad"

evolutiva" que arrastra una desorganización del statu quo anterior difícil de sobrellevar. Es decir que la transición de niño a adolescente, producen diferentes tipos de comportamientos afectivos, fisiológico, psicológicos que alteran las percepciones de los sujetos.

Los sucesos en esta etapa, los viven todos, pero de ninguna manera la adolescencia es vivida igual por todos. Para Kaplan (1996), la adolescencia tiene innumerables formas de ser expresada, esto quiere decir que la adolescencia por sí misma no es un estado identitario absolutista que posee características conductuales propias de una etapa del desarrollo, ya que lo componen diferentes sistemas que coexisten y brindan modos de ser, actuar y proyectar eso que se define como adolescencia.

En las sociedades antiguas existen ritos de paso que las sociedades primarias captaron, estos cambios puberales evidentes entre los diez y trece años, elaborando el corte de los lazos de unión con la madre, cambiando el estatus de crecimiento ante la aceptación del grupo social, la autonomía sexual, afectiva, intelectual.

La entrada a la vida⁴, en algunas sociedades, o en algunos estratos de nuestra cultura occidental, es a veces precoz. Estos cambios, casi en todos los casos, suelen estar acompañados por asombro, miedo, angustia y ansiedad; el miedo, emoción arraigada en los seres humanos, ligada a instintos, condiciona ciertas conductas, a veces violentas o incomprensibles, como respuesta ante la incertidumbre de las vivencias súbitas, que no dejan tiempo a la reflexión.

Según Kaplan (1996), el ser adolescente va más allá de una repetición secuencial de un pasado, con el cual el sujeto se emancipa; ni tampoco un estado en el "limbo temporal" de la niñez y la adultez, puesto que puede ser

_

⁴ Por entrada a la vida se entiende la incorporación al trabajo, a la producción a la sexualidad o la imposición de responsabilidades no acordes con la edad y la experiencia.

considerado como un estado de potencialidad histórica, donde el individuo crea, reformula y construye su vida a través de sus propias herramientas.

Por otra parte, para la Organización Mundial de la Salud (OMS), la adolescencia es "un periodo formativo crucial que moldea la manera como se vivirán los años adultos, no sólo en relación con la salud sexual y reproductiva, sino también en la vida productiva, social y económica". (p, 3). Así mismo, la adolescencia es un período en el que se reaviva la libido o energía sexual. Que había estado latente durante los años de la preadolescencia (Kaplan, 1986; tomado de Freud).

Una posible explicación a este caos del paso de una etapa a otra desde las perspectivas del desarrollo humano es mencionada por Piaget (1986); puesto que en las etapas de operaciones concretas la conformación modular de los esquemas cognitivos, cumplen funciones de reconocimiento y adaptación para los diferentes entornos. Cada esquema brinda herramientas funcionales para la mitigación de diferentes dificultades o situaciones que puedan llegar a afectar de manera directa o indirecta al sujeto.

Desde el desarrollo humano Piaget (1986) menciona que al comienzo de la adolescencia el pensamiento se hace abstracto, conceptual y se orienta hacia el futuro; llamó a este período el de las operaciones formales. En este momento, muchos adolescentes muestran una destacada creatividad; que expresan por medio de la escritura, la música, el arte y la poesía. La creatividad también puede expresarse en el deporte y en el mundo de las ideas que interesan a las adolescentes labores humanitarias, morales, éticas y religiosas. Escribir un diario personal es otra manifestación común de la creatividad en este período.

Erik Erikson (1963) menciona que Durante el proceso de la adolescencia la mayor tarea de los adolescentes es conseguir la identidad del yo, que definía como la conciencia de quién es uno mismo y hacia dónde va. Erikson describe la lucha normal del adolescente con identidad frente a confusión de roles. La identidad es un sentimiento de seguridad sobre sí mismo. La confusión, también

llamada difusión de la identidad, es la imposibilidad de desarrollar un ser cohesionado o auto-consciente. Parte de la resolución de la crisis de Identidad consiste en pasar de ser dependiente a ser independiente. El enfrentamiento inicial remueve, a menudo los conceptos establecidos acerca de los roles sexuales y la identificación de género. Las antiguas técnicas que solía utilizar de niño en el proceso de separación pueden reaparecer. De igual forma, Krauskopf (1998) afirma que:

El desarrollo juvenil se da en una delicada interacción con los entes sociales del entorno; tiene como referente no sólo la biografía individual, sino también la historia y el presente de su sociedad. Es el período en el que se produce con mayor intensidad la interacción entre las tendencias individuales, las adquisiciones psicosociales, las metas socialmente disponibles, las fortalezas y desventajas del entorno. (p.119).

Esto pone en un estado de vulnerabilidad social al individuo, puesto que, al no poseer criterios discriminatorios claros, adquiere maneras y modelos de pensar que en gran medida no serían beneficiosos para la construcción de su realidad.

6.3 CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Para Daniel Pécaut (2015) la "violencia" y "conflicto armado" son términos que coexisten de manera permanente y establecen resonancias entre sí, a razón de esto las causas son sin lugar a dudas múltiples y se reproducen de manera constante a lo largo del tiempo. Una vez que los enfrentamientos se generalizan se convierten a su vez en contexto. En realidad cada vez es menos posible analizar este último independientemente de los actores: cuando se trata de organizaciones que buscan objetivos apelando al recurso de la fuerza, la referencia exclusiva a una situación "objetiva" previa es muy insuficiente. La dinámica de sus interacciones pasa a un primer plano. De igual forma el autor

menciona que, si bien las desigualdades sociales no disminuyen, sus implicaciones si se modifican. El problema agrario sigue siendo, ciertamente, un trasfondo de la violencia, pero sus características han sufrido muchos cambios. En cuanto a los actores, sus transformaciones no son menos considerables: las guerrillas de hoy no tienen muchas cosas en común con las de ayer. El facilismo, como ocurre a menudo, es ceder a una visión teleológica de acuerdo con la cual la situación actual es el desenlace inevitable del pasado, dejando de lado las inflexiones imprevisibles y las incertidumbres que acompañan las decisiones de todos los protagonistas Dentro del conflicto armado colombiano se encuentran dos tipos de actores: los legales o regulares y los ilegales o irregulares. (Pécaut, 2015, p. 2)

Para Pécaut (2015), el término "violencia" sigue siendo ambiguo, aun en la época del gaitanismo, puesto que deja entender que se trata de un desencadenamiento de fuerzas que sólo obedecen a las pasiones e intereses del instante y de esta manera permite ocultar a sus instigadores, y acusar de manera exclusiva a las masas, sobre todo rurales, que se vieron arrastradas por el enfrentamiento y a las cuales se les incrimina por su ignorancia, al igual que por su barbarie. De igual forma para el autor el episodio trastornó una gran parte de la sociedad, dejó marcas reales e imaginarias que aún sobreviven, al igual que la convicción de amplios sectores de que la violencia y no el Estado de derecho rigen las relaciones sociales. De allí a hacer de este fenómeno el origen del conflicto armado reciente sería llevar a cabo una simplificación que dejaría de lado muchos matices, aun considerando que es cierto que una guerrilla como las FARC proviene directamente de allí.

De igual forma, la violencia de la época partidista de 1930 deja una la lección de la cual consiste también en saber que las instituciones están fundadas en relaciones de fuerza y, por consiguiente, que es legítimo recurrir a la fuerza para combatirlas (Pécaut, 2015).

Hablar de conflicto armado necesariamente establece un precedente importante, el primero es la discontinuidad temporal del término en sí, ya que para muchos el conteo de victimas que deja la lucha de actores en contextos armados es clara y muy conveniente a la hora de adjetivarla.

En los actores legales o actores regulares se tiene al Estado colombiano, representado por sus fuerzas armadas, a saber Ejército, Armada o Marina y Fuerza Aérea y además a pesar de no tener carácter militar se debe incluir a la Policía Nacional. En los actores ilegales o actores irregulares están las Organizaciones guerrilleras, conformadas actualmente por: Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia Ejército del Pueblo (FARC-EP). Breve reseña histórica. El surgimiento de las FARC EP, está relacionado con un panorama complejo en el que se mezclaron: Autodefensas campesinas, guerrilla y política. (Trejos, 2008).

Desde la década de 1930, los campesinos de muchas regiones del país adelantaron ocupación de tierras. Esto se hizo generalmente bajo influencia y organización del partido comunista. De estas ocupaciones resultaron grupos organizados de campesinos que buscaban legitimar jurídicamente la ocupación a través de la posesión y producción efectiva de estas tierras y además defenderse de los posibles ataques del Ejército para desalojarlos. De esta forma se fue marcando la presencia del Partido Comunista (PC) en algunas regiones del país promoviendo la colonización campesina. Hacia 1949, cuando sobrevino la violencia bipartidista, este partido ayuda a la organización de las comunidades en donde tenía influencia por medio de comités, con la idea de protegerse de la acción de liberales y conservadores. Estos comités de resistencia se radicalizaron, llegando a organizar pequeñas autodefensas campesinas armadas, más debido a la política oficial de persecución y represión contra liberales y comunistas promovida por Laureano Gómez. Gran parte de estas primeras autodefensas aceptaron la pacificación, ofrecida por Gustavo Rojas Pinilla, aunque algunas facciones liberales y comunistas se apartaron de esta pacificación y decidieron mantener las armas. (Trejos, 2008).

Estas primeras autodefensas aceptaron la pacificación, pero cuando en 1955 volvió a arremeter la violencia oficial se refugiaron en las llamadas "repúblicas independientes". Estas zonas no tenían ningún tipo de control del Estado, ya que eran áreas rurales de difícil acceso y nula presencia estatal. En ellas habitaban comunidades campesinas que estaban organizadas en autodefensas. Vélez (2006) señala que "al iniciarse la década de 1960 se encontraban bajo control campesino e influencia comunista regiones como Marquetalia, El Pato, Río Chiquito, Guayabero, Sumapaz y la región del Río Ariari, ubicadas en los Departamentos de Cundinamarca, Meta y Tolima". En 1961 el congresista Álvaro Gómez, propuso la necesidad de acabarlas y someterlas al control del Estado (FARC-EP, 2008). Esta propuesta se materializó en campañas militares contra las repúblicas independientes más importantes: Marquetalia, El pato, Río chiquito y Guayabero, entre otras. La acción militar más importante para ocupar estas repúblicas independientes fue la de Marquetalia, que contó con la asesoría de Estados Unidos dentro del ambiente propio de la guerra fría.

En la actualidad, el conflicto armado sigue siendo un factor inherente en las sociedades, tal como lo ha sido a través de la historia, puesto que el ser humano como ser y universo individual y colectivo de pensamiento, nunca ligará homogéneamente con la absoluta mayoría para promover espacios de total desarrollo, integración e igualdad.

A razón de esto se podría inferir que Colombia no es la excepción en el mundo, sin embargo, se destaca el territorio nacional por sus conflictos internos actuales permitieron identificarlo como un país estigmatizado por la violencia, un país de guerrilla, narcotráfico y muerte, entre otros. Esto conlleva en el imaginario, tanto en el mundo como en el país a una representación del contexto como un ambiente lesivo donde no se respetan los derechos fundamentales comenzando por los derechos de los niños, niñas y adolescentes. (Machel, 2004).

Para Rangel, (1999), en Colombia las guerrillas se establecieron en sus inicios en zonas apartadas, montañosas y selváticas donde la acción represiva del

Estado era muy difícil de efectuar y donde los insurgentes, con gran conocimiento del terreno, aprovecharon esta situación para establecer sus primeras bases de apoyo. Es decir, los criterios para la escogencia de los primeros territorios de asentamiento fueron básicamente de orden geoestratégico: terrenos apartados, de difícil acceso y con una topografía que dificultara la acción de las fuerzas armadas del Estado, al tiempo que facilitara el ocultamiento y la evasión de los puñados de guerrilleros que conformaban esos frentes iniciales. Cabe resaltar que el posicionamiento y origen del surgimiento insurgente en Colombia no solo responde a estrategias "igualitarias" en sus inicios, algunos autores como Forero y Cortés mencionan que existían otros intereses subyacentes a este levantamiento.

Siguiendo este orden de ideas, el conflicto armado en Colombia responde a diferentes variantes, tanto políticas, económicas y sociales, sin embargo existen diferentes autores que mencionan la importancia histórica de las disputas por el poder y territoriales desde la década de 1946, puesto que en un principio las revueltas asociadas a las disputas entre liberales conservadores promovieron odios y fomentaron desmanes en la sociedad colombiana en la disputa por el poder público.

La violencia en Colombia fue creciendo a medida del paso del tiempo, en la década del 1950 se gestan grupos insurgentes al margen de la ley que intentan frenar la demagogia política imperante, es así como surgen grupos socialistas que presionan al gobierno y toman justas cuentas sobre los parlamentarios del congreso, perpetrando una masacre que se denominó "la toma al palacio de justicia" el 6 de noviembre de 1985. Dicha masacre estuvo a cargo del grupo insurgente M19. (Forero y Cortés, 2012).

El actual conflicto armado colombiano se ha mantenido por aproximadamente 60 años. El mismo ha involucrado intrínsecamente en su estratagema y estrategias de conflicto a los habitantes, ciudadanos y sociedad civil de los amplios territorios del país. (Forero y Cortés, 2012). A consecuencia de estos sucesos algunos

colombianos y colombianas hoy son combatientes de los grupos armados en confrontación, otros han sido afectados por la violencia derivada de los enfrentamientos bélicos, varios han tenido que desplazarse como producto de amenazas recibidas, algunos han sido víctimas de minas antipersonales o municiones sin estallar, unos secuestrados o desaparecidos y en general, todos somos presas del temor y la incertidumbre de un conflicto que no se sabe cuándo pueda terminar.(Rangel, 1999)

Dentro de ese gran número de colombianos que se han visto partícipes directos o indirectos del conflicto, hay un grupo de ciudadanos especialmente vulnerables que son afectado por el conflicto: son los niños, niñas y adolescentes quienes sobreviven en un contexto incierto y que se rige bajo políticas estatutarias que resulta precarias para la mitigación del daño del conflicto armado en sus vidas. (Forero y Cortés. 2012).

Por otra parte, existe un grupo significativo de niños que participan más activamente del conflicto o están en mayor riesgo de vincularse a éste. El reconocimiento de la real situación de cara a la nación y a la comunidad internacional ha demostrado la prevalencia de los derechos y la importancia real de sustraer del flagelo y la grave situación del conflicto armado interno a los niños que la viven. Al respecto Forero y Cortés (2012), mencionan que:

No sólo en el país, sino a nivel mundial la vinculación de la infancia en los conflictos adquirió una particular visibilidad en la mitad de la década de los noventa a partir del informe Repercusiones de los conflictos armados sobre los niños, elaborados por Machel para las Naciones Unidas. En dicho informe se mostró y tipificó la vinculación de los NNA en cuatro situaciones específicas de afectación: 1. los NNA vinculados a grupos armados, 2. los NNA refugiados y desplazados, 3. los NNA en explotación sexual y violencia asociada al género y 4. Los NNA afectados por minas

terrestres. Estas situaciones le han servido a las Naciones Unidas y a los diferentes países para valorar y conocer de allí en adelante el fenómeno de la vinculación de niños, niñas y adolescentes en los conflictos armados existentes. (p. 30)

Las cifras evidencian una constante preocupación por la vinculación de los niños dentro del conflicto armado, sin embargo, los esfuerzos están puestos en apartados de la problemática como lo es el proceso de vinculación a grupos armados y la perdida indiscriminada de libertades en los infantes basadas en las vinculaciones a dichos grupos.

En el 2018 la fiscalía reporta aproximadamente que existen 4.219 investigaciones atribuibles a las FARC sobre "delitos relacionados con la vinculación y utilización de 5.252 niñas, niños y adolescentes, por los cuales hay 5.043 procesados" (Panampost, 2018), esto brinda un panorama global sobre la violación del derecho a la libertad depositado en la constitución política de Colombia. Igualmente, muestra como aún se siguen realizando las investigaciones sobre la vinculación de niños en las filas de las FARC. Cabe resaltar que Colombia cuenta con leyes que protegen a los niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado, realizando esfuerzos para esclarecer y poder brindar una reintegración de derechos de manera integral y justa a las víctimas.

7. MARCO LEGAL

7.1 INFANCIA Y RESTABLECIMIENTO DE DERECHOS

En esta investigación no solo se busca realizar una triangulación de las representaciones sociales de los adolescentes frente al conflicto armado, sino también relacionar su experiencia con la vulneración de todos los Derechos Fundamentales que han sido violados por todos los actores vinculados al conflicto. Cuando hacemos referencia a todos los autores también nos referimos a las diversas instituciones, grupos sociales y medios de comunicación que revictimizan a los afectados en algunas ocasiones haciéndoles sentirse culpables de la situación o tan solo volviéndose victimarios en un conflicto que nos les corresponde y que por ende no deberían ser involucrados.

7.1.1 Artículo 44 de la Constitución Política de Colombia su nacionalidad

Indica que los derechos como la vida, la integridad física, la salud, seguridad social, alimentación, son fundamentales para los niños, así como los derechos de recreación, tener una familia, gozar de un buen nombre, de una nacionalidad. Además de la protección contra el abandono, violencia física o psicológica. "el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás." (Constitución política de Colombia, 1991).

En muchos de los casos la vulneración de este derecho constitucional repercute sobre la vida de quienes son afectados por el conflicto armado. Resulta importante destacar que sobre el derecho constitucional se habla hoy en día y es un tema de debate a la hora de confrontar las cifras de niños que son vulnerados en el Estado. Esta norma fundamental y da sustento a los postulados sobre la primacía del derecho como eje vertebrador del tejido integrativo de

atención al menor, tanto para la sociedad, como para las instituciones que están a disposición para los cuidados de los menores.

De igual manera la ley 1098 de 2006, articulo 17 (Ley de infancia y adolescencia) manifiesta que:

Artículo 17. Derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos en forma prevalente. La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad de ser humano. Este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de servicios públicos esenciales en un ambiente sano. Parágrafo. El Estado desarrollará políticas públicas orientadas hacia el fortalecimiento de la primera infancia.

Para el Estado prima el derecho a la vida y de calidad, al igual que los ambientes de desarrollo sano para el libre ejercicio de sus derechos como futuros ciudadanos de la patria. Por otra parte, en el 2005 se crea la "Ley de justicia y paz" (Ley 975) menciona que:

7.1.2 Tratados internacionales

Los Tratados Internacionales también se dirigen a la protección de la infancia en cada uno de los países, haciendo un análisis sobre las leyes su jurisprudencia lo que se cumple y que no de estos, dando cuenta de la importancia que realmente la infancia para los diferentes países que han estado trabajando en pro de ésta y en lo que respecta a Colombia, en la protección de los niños y niñas.

Por esta razón, se toma el protocolo II del Tratado de Ginebra de 1949, relativo a la protección de las víctimas de los conflictos armados sin carácter

internacional, 1977. Título II, Artículo 4 garantías fundamentales y el Título IV, artículo 13 protección de la población civil.

Así mismo, se toma la declaración de los derechos del niño redactados y aprobados en 1989 donde "Reconociendo que las Naciones Unidas han proclamado y acordado en la Declaración Universal de Derechos Humanos y en los pactos internacionales de derechos humanos, que toda persona tiene todos los derechos y libertades enunciados en ellos, sin distinción alguna, por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición, recordando que en la Declaración Universal de Derechos Humanos las Naciones Unidas proclamaron que la infancia tiene derecho a cuidados y asistencia especiales"

Por consiguiente se toma el Protocolo facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la participación de niños en los conflictos armados, Asamblea General - Resolución A/RES/54/263 del 25 de mayo de 2000, Entrada en vigor: 12 de febrero de 2002, donde da a conocer lo que cada uno de los países deben hacer con este flagelo y como en muchos de los mismos países el Estado no hace mucho para proteger a la infancia.

7.1.3 Ley de víctimas (Ley 1448/2011)

Esta ley hace un compilado sobre todas las disposiciones, normas y deberes que se deben cumplir para las personas víctimas del conflicto armado, se define que es víctima en el Capítulo I, Artículo 3°. Víctimas: Se consideran víctimas, para los efectos de esta ley, aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1º de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno.

En cuanto a los niños y niñas en el Título. VII Protección Integral a Los Niños, Niñas Y Adolescentes Víctimas, hace un compilado sobre los Derechos de los Niños, niñas y adolescentes víctimas, así como una reparación integral sobre la indemnización, rehabilitación; acceso a la justicia, y las normas a cumplir con los niños, niñas y adolescentes huérfanos, víctimas de minas antipersonal y víctimas del reclutamiento ilícito.

Siguiendo este orden de ideas la definición de víctima nos dice que:

Artículo 5°. Definición de víctima. Para los efectos de la presente ley se entiende por víctima la persona que individual o colectivamente haya sufrido daños directos tales como lesiones transitorias o permanentes que ocasionen algún tipo de discapacidad física, psíquica y/o sensorial (visual y/o auditiva), sufrimiento emocional, pérdida financiera o menoscabo de sus derechos fundamentales. Los daños deberán ser consecuencia de acciones que hayan transgredido la legislación penal, realizadas por grupos armados organizados al margen de la ley.

Aquí la víctima es pues, un ser que ha sufrido algún tipo de daño individual o colectivo de manera directa o indirecta por parte de un tercero o terceros.

8. RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de la entrevista semi-estructurada a los seis adolescentes. Dichos resultados fueron divididos por las categorías antes mencionadas en el apartado metodológico con el fin de presentar de manera ordenada y puntual la información. Los participantes de la investigación poseen una nomenclatura alfanumérica que los identifica en la siguiente tabla: E.1: Entrevistado numero 1; E.2: Entrevistado numero 2; E 3: Entrevistado numero 3; E.4: Entrevistado numero 4; E.5: Entrevistado numero 5; y E.6: Entrevistado número 6. De igual modo, el contenido de las celdas se organizó teniendo en cuenta los fragmentos de los relatos clasificados según su importancia para cada categoría. Así mismo se había creado un cuadro para los criterios de las unidades de análisis de la información, el cual se presenta al finalizar cada presentación de resultado categoría por categoría

En el eje vertical de la siguiente tabla se encuentra la descripción de las categorías y subcategorías, además de los fragmentos de relato asociados según cada entrevista. En el eje horizontal se encuentra lo que por cada categoría relató el conjunto de los adolescentes.

Tabla 3. Síntesis de resultados por categorías

CATEGORIA S	SUBCATEG ORIAS	ENTREVI STADO PREGUNT A	E.1	E.2	E.3	E.4	E.5	E.6
		Conflict o Armado	"Guerra "	"balas , cuchill os" "pelea s"	"grupos que no siguen las normas"	"confli cto" "guerri Ila"	"desplaz amiento" "guerra o conflicto	"desplaz amiento" "quitar las tierras"
INFORMACI ON	CONOCIMI ENTO SOBRE CONFLICT O ARMADO	Origen del conflict o	"se originó por persona s que no tenían conoci miento" "ignoran tes"	"creo que se origin ó con balas y apuña lando gente "	"grupos que estaban en contra de las reglas del gobierno	"no sé cómo se origina el conflic to armad o"	"creació n de grupos para desplaza r a la gente"	"Causas justas luchand o contra el gobierno
		Relació n con el conflict o armado (de manera persona I)	"no he tenido"	"Mata ron a mi primo Luis y su amigo	"no he tenido relación con el conflicto armado"	"Dond e yo vivía si Jámba lo Cauca	"mi familia fue desplaza da de sus tierras"	"si, yo soy desplaza do de Guapi"

CONOCIMI ENTO SOBRE TIPOS DE CONFLICT O ARMADO, ACTORES INVOLUCR ADOS, INTERESE S SOBRE LOS CUALES SE TEJE EL CONFLICT O ARMADO	Actores del conflict o armado (recono cimient o de involucr ados en el conflict o)	"Nosotr os mismos " (refirién dose a las persona s del común)	"No se"	"Guerrilla y ELN"	"La guerrill a"	"FARC y ELN"	"ELN y las FARC"
CONOCIMI ENTO SOBRE LAS CONSECU ENCIAS DEL CONFLICT O ARMADO	Consec uencias del conflict o armado	"mal ejemplo para los jóvenes que ven la guerra"	"Ellos busca n pleito s" (refiri éndos e a los grupo s insurg entes)	"la forma en como nos afecta" "quitándo nos el dinero de mala manera"	"los daños que han causa do" "los daños a la gente tirando bomba s"	"daño psicológi co" "dañand o las propieda des de la gente"	"lo deja a uno como una psicosis" (daño psicológi co)
CONOCIMI ENTO SOBRE EL POSTCONF LICTO	Postcon flicto	"despué s del conflicto "	"cuan do ya se acaba " (refiri éndos e a la termin	"es lo contrario al conflicto, como acabarlo"	"No se"	"lo he escucha do pero no se"	"lo que se hizo después de los acuerdo s de paz"

	CONOCIMI ENTO SOBRE EL POSTCONF LICTO (VENTAJA S Y DESVENTA JAS)	Ventaja s y desvent ajas	"todos estaría mos en paz" "no estaría mos en guerra" "Colom bia estaría	ación del confli cto) "se alejan cuand o estén casi muert os"	"muchas desventa jas" "les dan privilegio s que no se han ganado" "los premian por	"una ventaj a seria que no seguirí an pelean do y todo	"la restitució n de tierras" (refiriénd ose a una ventaja)	"Violenci a casi no se ha escucha do" (termina ción de la violencia como
			mejor así sin guerra"		producir terror"	eso"		una ventaja)
ACTITUD	FAVORABL ES O DESFAVOR ABLES	Sensaci ón genera la palabra C.A	"no suena bien"	"no me gusta n esas cosas " "me gener a miedo "	"miedo" "lo primero que se me viene a la mente es muerte"	"Se me viene a la mente todo" (refirié ndose a todo lo vivido en su ciudad)	"sensaci ón de tristeza"	"Rabia"
		Conoce s o has vivido una situació	"No lo he vivido"	"Mata ron a mi primo Luis y su	"No lo he vivido, pero conozco a gente que si lo	N/R	N/R	N/R

n de		amigo	ha			
C.A		"	vivido"			
			n	<u> </u>		
Si			"odio,			
fueras		"No	miedo,			"me
una		me	ira	"no	"mi	daría
persona	HB 4	acept	creería	me	reacción	cosa"
que	"Me	arían	yo" (rofiriónd	acepta	y la de	(expresi
particip	rechaza	porqu	(refiriénd	rían	ellos	ón
o en las	rían"	e les	ose a	en el	sería	asociada
FARC		hice	como lo	grupo"	distinta"	al
(reacció		daño"	verían			miedo)
n de los			los demás)			
demás)	-	11 C T	demás)	 		
		"Estu				
		diaría				
		para				
		ser piloto,				
	"me	azafat				
	harían	azarar a o				
	muy	a o profes				
	feliz"	ora"		"yo		
	(sentimi	ora" (toma		acepta		
ayudas	ento de	la	"me	ría y		"yo
ayudas	agradec	opció	"me sentiría	pediría	"yo	"yo ayudaría
gobiern	imiento)	-		una	pediría	si tuviera
	"tendría	n de	agradeci do"	beca	perdón"	
0	una	estudi	uo ·	de		con que"
	beca	O como		estudi		
	para	como		o"		
	poder	altern				
	estudiar	ativa				
	"	de				
		ayuda				
		de				
		entida				
		des				
	<u> </u>	públic				

		Ayuda a las víctima s del conflict o	"si, dando charlas y ayudán dolas en lo que más pueda"	as o privad as) "si, para sacarl os de la violen cia y todo eso"	"si trataría de ayudarla s porque quedan mal psicológi camente"	"Si, para que pueda n salir adelan te"	"si por que estaría haciend o el bien"	"si, haciend o actividad es"
САМРО	EXPECTATI VAS SOBRE	País en constan te guerra (hipotéti cament e)	"pasaría lo mismo que en Venezu ela" ""pensa ría en negativ o	"much a guerr a y todos muert os"	"como un campo de humo negro" "todo muerto"	"No existirí amos" (pensa miento asocia do a la muert e)	"sería un país igual a siria"	"yo me iría de esa parte por temor" (se desplaza ría)
REPRESENT	IGUALDAD EN COLOMBIA	Oportun idades para las persona s que han particip ado del conflict o armado	"estaría bien" "todos los países debería n de hacer lo mismo"	"sería darles una oport unida d muy grand e"	"si, solo si quieren cambiar"	"para seguir en la guerra . no"	"yo diría que eso hace un bien"	"pues a mí me parece bien"

s	ACUERDO S DE PAZ Y	esperan zas en los acuerdo s de paz	"Pues, un poco" (denota duda)	"Si, por que no me gusta la guerr a"	"si tengo esperanz as al ver como entregan las armas"	"ojala que firmar an y ya se acabó la guerra	"La verdad no consider a que haya esperan zas"	"si tengo esperan zas"
P	AYUDAS A LAS PERSONAS VÍCTIMAS DEL FLAJELO	Ayudas para los desplaz ados	"Darles un empleo" "darles un subsidio	"Darle s una casa donde vivir"	"Darles dinero para que se compren una casa" "darles dinero para que compren ropa"	"encon trar un lugar donde vivir y apoyo psicol ógico"	"La ayuda de estar juntos de vivir en paz en el pueblo"	"darnos una vivienda digna para no tener que pagar arriendo
	REINTEGR ACIÓN AL TEJIDO SOCIAL	Reinteg ración social de persona s que particip aron en el conflict o armado (expect ativas)	"Que ellos puedan tener su propio hogar" ""	"que vallan a la iglesi a pedirl e perdó n a Dios" "que pidan que las acept en"	"yo creo que habría mucha desigual dad hacia ellos" "mucho odio" "los rechazarí an"	"pues no estar enojad os con ellos"	"yo creo que las expectati vas son reales"	"sería bueno que salieran de allá para que no vuelvan a estar matando

Fuente: Elaboración propia.

8.1 CATEGORÍA INFORMACIÓN

Subcategoría: Conocimiento sobre el conflicto armado y sus características

La información es presentada en tablas para identificar de manera más organizada y estructurada el discurso de los participantes, por lo tanto se encontraron los siguientes hallazgos en esta subcategoría:

Tabla 4. Conocimiento sobre el conflicto armado y sus características

Entrevistado	Relatos	Ideas principales
1	"No sé, una guerra que no deja de quedarse allá atrás, si no que sigue pasando. No sé y pues que es muy malo todo eso". "No la verdad, pues personas que eran ignorantes que no tenían conocimiento". "No. No sé cuáles serían. Yo creería que nosotros mismos porque nosotros podemos decidir qué es lo malo y que es lo bueno".	El entrevistado brinda información de lo que para el constituye el conflicto armado. El entrevistado señala que los orígenes del conflicto armado tienen que ver que la ignorancia.
2	"Que los jóvenes ven eso y seguirán los pasos y no queremos eso para Colombia." "Yo entiendo como balas cuchillos navajas,	El entrevistado hace alusión a la imagen plasmada de un conflicto en
	balas pistolas, Peleas." "pues… Un muchacho casi iba a matar a Alejandro él estaba	relación a objetos. Concatenación de información de externos sobre la muerte y quienes se encargaron de cometer los actos en contra de sus conocidos.

	1	
	quieto y le pego cuatro balas en la barriga y mataron también a mi primo Luis." "Creería que con pistolas o cosas así, como apuñalando." "Ellos buscan pleitos por eso empieza la guerra y los matan por buscar pelitos y las personas están quietas y ellos les buscan pleitos."	
3	"mmm que entiendo por conflicto armado ehhh entendería que es como un grupo como mmm que no está de acuerdo con reglas o similar." "la guerrilla, el ELNmmm supe que la guerrilla surgió porque no estaban de acuerdo con las reglas y querían acomodar las reglas a su manera, en forma, como se dice agresiva." "la guerrilla y el ELN." "si conozco a alguien, era un amigo. Como él era pues su familia de plata le secuestraron al primo, quien no se si era un grupo armado pero no sé qué grupo, al primo lo mataron porque no consiguieron el dinero"	Conocen sobre actores del conflicto. Además el no estar de acuerdo con las reglas del Estado es un factor que desencadena un conflicto .Poseen conocimiento respecto a experiencias propias y a las narraciones hechas por sus familias. Además conocen las consecuencias del conflicto armado y las afectaciones que este ejerce sobre la población.

	"las consecuencias	
	yo creo que la forma	
	como nos afectan a	
	nosotros es la manera	
	como ellos tratan de	
	conseguir las cosas	
	digamos la manera de	
	ellos sustentarse	
	donde sea que se	
	esconden necesitan	
	dinero y el dinero no lo	
	buscan de buena	
	manera, lo pueden	
	buscar como dije,	
	secuestrando a	
	alguien, robando. Yo	
	creo que eso sería lo	
	principal"	
4	"entiendo los conflictos	La "posesión de la tierra". Es un
	que hay con la guerrilla	factor que desencadena un conflicto.
	todo eso y he pasado	Además el desplazamiento
	por todo eso creo que	entendido como un conflicto de
	es el final del conflicto	tierras. También
	de las tierras."	Las personas que se relacionan
		están en la misma situación de
	"si, donde yo vivía en	víctimas y por ende posee
	Jambalo Cauca por allá	conocimiento y experiencia sobre el
	en el Cauca, mucha	tema.
	guerra, nos	
	desplazaron porque	
	hay guerra allá en el	
	2010. Guerrilleros,	
	soldados y policías que	
	se agarraban entre	
	ellos, como a las 6 de	
	la noche hasta las 6	
	am toda la noche."	
	"la guerrilla."	
	"Aja… a mis vecinos	
	pero no tengo contacto	
	con ellos, a primos	
	también desplazados."	
	"los daños que han	
	causado ehhh y ya	
	como las bombas que	

	han caído, las bombas que han tirado todo eso mmm dañan las cosas."	
5	"Es esto (pausa), cerca al desplazamiento forzado a personas que sacan por obligación, a las demás personas de sus casas por decirlo así, del campo, grupos armados, a la delincuencia, ya sea como grupos de paramilitares, las FARC o pandillas en sí"	Se identificó el desplazamiento forzado, como una consecuencia del conflicto armado. Al igual que las afectaciones psicológicas y pérdidas materiales. Reconocen sobre los actores principales del conflicto armado. El entrevistado tiene conocimiento de los s que implica el cambio de la vida rural a la urbana
	"Pues (pausa), mi familia si se ha estado involucrada en el conflicto armado gracias al desplazamiento"	
	"No tengo conocimiento de cómo se originaron, yo diría que esto fueron creados grupos de individuos que obligan a las demás personas al desplazamiento forzado"	
	"Los grupos armados ya sean las FARC, ELN."	
	"pues mi familia. Tuve la oportunidad de vivir en el campo por un tiempo y había grupos armados y nos obligaron a venirnos a la ciudad"	

"Es como algo así como la guerrilla que te saque de las tierras" "Pues si yo soy desplazado de Guapi Cauca, yo vivía en Cali y nos fuimos a vivir con mi abuelo en Guapi y con mi mama y duramos 8 meses y nos desplazaron para Cali" "No sé, pues según lo que yo pienso, empezó por una causa buena por no dejarse del gobierno, según lo que yo he escuchado no sé si s vedad o mentira" "ELN y la Farc" "Si, gente del colegio." "Pues si yo soy desplazado de Guapi conflicto armado y la relaciona con un grupo en particular (Actor). Desde su experiencia y como un actor el cual representa lo que él considera como origen, causa, consecuencia y otros componentes adyacentes sobre el conflicto. Conoce a personas en el colegio que se encuentran en la misma situación que han pasado por lo mismo. Una consecuencia del conflicto es el dafolescente con respecto al conflicto armado y la relaciona con un grupo en particular (Actor). Desde su experiencia y como un actor el cual representa lo que él considera como origen, causa, consecuencia y otros componentes adyacentes sobre el conflicto. Conoce a personas en el colegio que se encuentran en la misma situación que han pasado por lo mismo. Una consecuencia del conflicto es el dafolescente con respecto al conflicto armado y la relaciona con un grupo en particular (Actor). Desde su experiencia y como com origen, causa, consecuencia y otros componentes adyacentes sobre el conflicto. Conoce a personas en el colegio que se encuentran en la misma situación que han pasado por lo mismo. Una consecuencia del conflicto es el dafo particular (Actor).		"Claro esto (pausa), tengo el conocimiento de que deja esto (pausa) daño psicológico y también los deja sin propiedades ya sea como su casa su finca ese tipo de cosas."	
que lo deja con psicosis a uno"	6	como la guerrilla que te saque de las tierras" "Pues si yo soy desplazado de Guapi Cauca, yo vivía en Cali y nos fuimos a vivir con mi abuelo en Guapi y con mi mama y duramos 8 meses y nos desplazaron para Cali" "No sé, pues según lo que yo pienso, empezó por una causa buena por no dejarse del gobierno, según lo que yo he escuchado no sé si s vedad o mentira" "ELN y la Farc" "Si, gente del colegio." "Pues no sé, creería que lo deja con	adolescente con respecto al conflicto armado y la relaciona con un grupo en particular (Actor). Desde su experiencia y conocimiento asocia el conflicto con un actor el cual representa lo que él considera como origen, causa, consecuencia y otros componentes adyacentes sobre el conflicto. Conoce a personas en el colegio que se encuentran en la misma situación que han pasado por lo mismo. Una consecuencia del conflicto es el

Fuente: Elaboración propia

Con respecto a esta categoría se pudo evidenciar que el conocimiento que se tiene sobre el conflicto armado es heterogéneo, pues a pesar de que algunos participantes manifiestan que el conflicto armado es una disputa entre personas con ideologías diferentes, también manifiestan que el conflicto armado se relaciona con las palabras como la "guerra", "grupos armados", "guerrilla"

"violación de las normas", se presentan de manera repetitiva en el discurso. Existe un participante quien menciona que la frase conflicto armado le evoca "balas cuchillos navajas, balas pistolas, peleas" (comunicaciones personales E.2. 19 de septiembre, 2018) como referente de información sobre el mismo.

De igual manera, constantemente la información que evoca el conflicto armado está asociada a la "Guerrilla", dos de los entrevistados lo nombran como referente de información. Así mismo, un participante menciona que el Conflicto Armado está asociado a "un grupo que no sigue las normas" (comunicaciones personales con el E. 2. 19 de septiembre, 2018).

La información que se tiene sobre el origen del conflicto armado arrojó, con respecto a su nacimiento, muestra que para los entrevistados existen argumentos como la ignorancia de los sujetos que participan en las peleas "se originó por personas que no tenían conocimiento, por ignorantes", (comunicaciones personales con el E.1, 19 de septiembre, 2018), de igual manera se manifiesta que el surgimiento está asociado a "causas justas" (comunicaciones personales E. 6. 20 de septiembre, 2018).

Esto destaca debido a que, contrario a lo que se piensa, el entrevistado brinda información sobre el conocimiento que tiene o el punto de vista con el cual construye su realidad. El entrevistado dos menciona que "el origen del conflicto armado se dio gracias a las balas y las puñaladas" comunicación personal con E.2. 20 septiembre, (2018). También el entrevistado tres menciona que "existían grupos que estaban en contra del gobierno" (comunicación personal con E.2. 20 septiembre, 2018). Así como el cuarto participante menciona que "los grupos se crearon para desplazar personas o gente" (comunicación personal E.4. 20 septiembre, 2018).

Las respuestas a esta pregunta fueron diversas, sin embargo, se identifica que el carácter intersubjetivo de la información surge de manera espontánea, puesto

que las fuentes de información son diversas y abarcan desde conversaciones cotidianas, hasta experiencias propias.

Con respecto a la información sobre si se ha tenido una relación con el conflicto armado en Colombia se detectó que cuatro de los seis participantes, representando por el 66.8% de la población total participante de la investigación, han tenido contacto con dicho entorno y dos, 33.2% de la población total participante, no lo han tenido. En este discurso se denotan constantemente los datos sobre la situación y concientización de lo que es el desplazamiento, puesto que no solo fueron expulsados de sus residencias, sino que en uno de los casos existió el asesinato de un familiar y un amigo, caso particular de cuatro de los entrevistados (comunicación de los entrevistados E.2, E.4, E.5 y E.6. 20 septiembre 2018).

Respecto de la información sobre la identificación de los sujetos o actores del conflicto se observa que los cuatro, representados por el 66.8% de la muestra de los seis entrevistados adjudican conocer que los actores principales del conflicto armado son la "guerrilla" "FARC" y "ELN"; sin embargo uno de los entrevistados manifiesta que la culpa del conflicto armado recae sobre todos (refiriéndose a los Colombianos) y su justificación responde a la idea de que todos de manera directa o indirecta participamos de este conflicto. El entrevistado E.2 manifiesta no tener información de los actores del conflicto armado, lo cual se contradice ya que en su respuesta anterior menciona que a su familiar "lo asesinaron junto a un amigo" (comunicación personal con E.2 20 de septiembre 2018).

El conocimiento que se tiene de las personas que han pasado por la situación del conflicto armado muestra que cuatro de los seis participantes han vivido este tipo de situaciones a través de familiares o amigos, esta información se relaciona con lo que relata el entrevistado de su historial de vida, ya que han sido desplazados de alguna u otra forma. Sin embargo, dos de estas personas

manifiestan que no tienen conocimiento de nadie que haya sido desplazado por la violencia, a pesar de compartir con sus compañeros en el aula de clases.

Con respecto a las consecuencias directas o indirectas del conflicto armado en Colombia, se encontró que dos entrevistados mencionan daños psicológicos directos (comunicación personal con E.5 y E.6. 20 de septiembre, 2018). También, los participantes manifiestan que los modelos de sobrevivencia de estas personas atentan contra la vida tranquila y normal de los demás. También identificaron que existen daños colaterales: problemas psicológicos, pérdidas materiales y pérdida de familiares.

Sobre el conocimiento del postconflicto los entrevistados manifestaron que el postconflicto es la terminación unilateral de las peleas entre los grupos insurgentes y el Estado. Sin embargo, algunos manifestaron no tener conocimiento sobre el tema del postconflicto (tres personas en total lo manifiestan).

Las ventajas y desventajas del proceso del postconflicto fueron en primera instancia, el inicio de un proceso donde exista la "paz", de igual manera, se manifiesta un fin de la conflicto como objeto motivante para la reconstrucción del territorio nacional y del tejido social. También se manifiesta el retorno de la familia a sus lugares de origen. Uno de los entrevistados manifiesta el asesinato es utilizado como un objeto de presión sobre la población (comunicación personal con E. 2. 20 de septiembre, 2018).

8.2 CATEGORÍA ACTITUD

Subcategoría: Actitudes favorables y desfavorables.

La actitud de los entrevistados es presentada la tabla para identificar permitiendo identificar en el discurso de los participantes, los contenidos subyacentes a la toma de postura de quienes de una u otra manera han vivido el flagelo del conflicto; por lo tanto, se muestran los siguientes hallazgos en esta subcategoría:

Tabla 5. Actitudes favorables y desfavorables.

Entrevistado	Relatos	Ideas Principales
1	"Que sensación Es una palabra que uno al escucharla como que dice uno, que hace acá, porque de verdad que eso, eso no ayuda hoy en día a las personas, esa palabra no suena bien" "no la he vivido pero Pues Si, a veces uno tiene conflictos en las casas y uno no sabe con quién hablar o eso, en el colegio también pasa, uno a veces los sabe solucionar. En mi barrio donde yo vivo, es un barrio donde son bandas, una banda arriba y otra abajo y cuando pelean puede haber heridos y eso y por ahí hay mucho niño y yo creo que pueden seguir los pasos" "Yo creería que me	Considera que la palabra conflicto armado "no suena bien" No ha experimentado el conflicto de manera directa, pero la postura que toma el adolescente muestra la capacidad de salirse del rol que tiene y lo posiciona desde el punto de vista del victimario. Por consiguiente considera que no sería bien recibido en la comunidad si él hubiera participado en el conflicto armado como victimario. El adolescente entiende y comprende la situación de la víctima y el victimario en tanto es capaz de cambiar de rol; dicha conciencia le permite conocer algunas de las necesidades materiales e intangibles tanto de las víctimas como de los actores del conflicto.
	rechazarían. Primero	

yo lo pensaría porque las FARC la han hecho otras normas otras reglas, no estas, entonces no están listos de un día para otro no pueden estar bien, pero... si es una oportunidad para salir adelante"

"El Estado me haría muy feliz porque me dan una beca y hoy en día es casi imposibles ganarse uno eso, pero dependiente del gobierno porque si el gobierno es malo uno como que no tengo más y sabiendo que uno conoce el gobierno"

"Si, Dando charlas o ayudarlas porque vienen de una depresión porque vienen de una situación de conflicto armado, animarlas, hablarles dándoles charlas que pueden salir adelante y eso"

"Que ya... que ellos ya han pasado por cosas bravas y si uno tiene y le puede dar uno tiene que ayudar a las demás personas porque si uno tiene y no da pues.. Como que no es ser humano para mí no es, si yo tengo. Tengo que dar"

_		ler in the second
2	"No me aceptarían, porque les hice daño" "Estudiaría de ser piloto, azafata o profesora, yo la aprovecharía porque a mí me gusta mucho el estudio" "Si Porque al sacarlos de la violencia de todos eso, sacarlos de allí, las metería en otras partes, les diría los consejos que no sigan ahí porque los matan, aléjense de los problemas váyanse del lugar" "A mí no me gustaría la violencia, no me gusto cuando mataron a mi primo y todo eso"	El adolescente identifica que quien participa del conflicto, tiene una alta probabilidad de ser rechazado, ignorado e inclusive atacado. Denota la necesidad de un cambio para ambos bandos en el conflicto. Manifiesta total rechazo por el conflicto y una aceptación por la cultura de paz. Revive a través del relato la experiencia de violencia contra su familia y esto favorece el cambio de rol desde el imaginario.
3	"No me gustan esas cosas no me gusta verlos me da miedo. Me alejo de todo eso" "Mataron a mi primo Luis, y él me enseñaba a cocinar, montar cicla a hacer de todo y lo mataron pero no se quien, mi tía Yamileth y mi mamá fueron a llevarlo así herido corriendo y después se murió en el hospital" "si yo hubiera sito del grupo de las FARC. Y yo les hice daño a ciertas personas. Mmmm supongo que odio miedo ira creería	Manifestación de desagrado y rechazo. Por el conflicto armado. Evocación de momento de emocionalidad fuerte. Reconoce que existirá un mal trato hacia él, si en el caso hipotético hubiera participado del conflicto como victimario. De manera positiva aceptaría la ayuda que le pudieran brindar otras personas. Manifiesta su disposición a la ayuda de personas en situaciones vulnerables, sin excepción. Exterioriza de manera concreta en el discurso que no desearía estar vinculado algún grupo al margen de la ley.

F		
	yo, que esas serían las principales. Claramente creería que no me van a aceptar, Yo siendo en las FARC lo principal es que muchos hoy en día creemos que la gente no cambia y aparte siendo sobre todo ellos las personas que yo les puede haber hecho daño, pues el rencor y el odio vayan a estar encima mío, si me aceptaran no creo que fuera para algo bueno" "Siendo yo de las FARC me sentiría agradecido, porque es algo que a uno le interesa mucho, yo aceptaría" "Si trataría de ayudarlas. Pues yo pensaría como fue, porque si quedo psicológicamente mal, trataría de ayudarlos llevando a psicología para tratar de calmarlos a calmar los	
	calmarlos a calmar los temores que tengan y los recuerdos malos que siempre les lleguen"	
	"Imaginarme que fuera yo el que estuviera en esta posición"	
4	": miedo, escuchar la palabra conflicto armado lo primero que me viene a la mente es muerte, problemas,	Evocación de sensación de miedo. El solo pensar que tiene que dejar sus familias y desplazarse hacia otro lugar que no sea su hogar.

posibilidades de tener que irse del lugar donde usted conoce"

"No la he vivido, conozco la que te mencione anteriormente."

"mmm, me sentirá mal porque le causaría daño a las personas, a las personas, no creo que me acepten en el grupo, me saldrían echando por los daños que les he hecho. Mmm pues... pues... ahhh me sentirá mal, si me rechazan me sentirá mal, me dolería todo lo que les hice pasar, les pediría disculpas, y eso les ayudaría para que no hagan tanto daño... yo aceptaría al guerrillero porque mmm (sonrisa) porque si no me aceptan yo no lo rechazo"

"pues sí, yo si aceptaría la ayuda, la beca de estudio por estudiar salir adelante y dejar eso"

"Si, para salir adelante, uno ser colaborativa me gusta ayudar a los demás"

"ayudando a renovar las cosas, lo que perdieron, ayudándoles en eso" Manifiesta una actitud positiva al recibir ayudas de terceros, si en caso tal hubiera que recibirla y se denota que está dispuesto ayudar. Porque tiene conocimiento de las implicaciones que deja un conflicto armado.

	"D	F 1 (1.1
5	"Pues viene a mi todo. Mmmm Pues todo lo que se vivió allá para mí eso es conflicto armado Los conflictos generan tristeza porque eso es muy feo, vivir así, estar que desplazándose, una vez casi nos vuela una bomba a nosotras y eso me da tristeza" "bueno yo creo que mi reacción junto con la de ellos serían distintas, porque hay que tener en claro que algunas de esas personas no perdonan a sus victimarios esto la cual se han sentido ofendidos de que les hayan hecho daño como matarles a su familia o alejarlo de sus tierras" "si recibiría la ayuda" "Si porque estoy haciendo el bien, hay que hacerle bien el prójimo, les daría vivienda digna para que no paguen	Evocación de momento doloroso (tristeza). Se encontró en el entrevistado la distinción de juicio comparativo y real sobre la situación de una persona participe del conflicto armado. Se denota consciencia sobre las repercusiones que tendría ser un victimario dentro del conflicto armado. Se denota una actitud positiva a pesar de la toma de consciencia de la posición o el rol de victimario, con respecto a las ayudas recibidas. Desde su experiencia manifiesta una actitud favorable y empática frente a la situación de las víctimas.
	vivienda digna para	
	"a mí me gusta hacer el bien a las personas"	
6	"Yo diría que causa una sensación muy triste no (pausa) por saber que a las familias las destituyen	Evocación de sentimientos de tristeza y manifestación de temor debido a las implicaciones que tiene ser victimario en el conflicto armado. Se identifica que tiene una actitud positiva frente a las ayudas que se
L	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

de sus propiedades de sus tierras o les hacen daño a ellas mismas"

"Yo no sé, yo sabiendo que hecho tanto daño y me daría cosa vivir así entre tanta gente, porque uno haciéndole daño a la familia y también depende de la gente y hay gente que lo discrimina a uno o hay gente que lo perdona y así uno si vivirá con ellos"

"Si yo tuviera con que yo si ayudaría o si supiera con que"

"si, haciendo actividades, ayudando con lo que más pueda"

"Me da pesar de la gente que le quintan las tierras, las casas, yo ayudara con lo que más pudiera" puede dar a las personas que han sufrido el conflicto.

Siente pesar por las personas que han sufrido el flagelo del conflicto.

Fuente: elaboración propia

Con relación a la actitud de los entrevistados sobre la postura que genera la palabra conflicto armado muestra una sensación de desagrado, ya que en algunos casos los sujetos fueron expuestos al conflicto y el desplazamiento.

Ante la pregunta sobre la vivencia del conflicto armado dos entrevistados manifestaron que no han vivido dicha situación, pero han escuchado historias de familiares y amigos a los cuales les ha pasado, mientras que los 4 entrevistados restantes manifiestan que han tenido contacto de manera directa con el conflicto, ya sea por experiencia de sus familiares o por experiencia propia. Tal es el caso de 1 de los entrevistados quien manifiesta que "mi primo con el cual compartida

mucho tiempo fue asesinado por la guerrilla" (comunicación personal con E.20 de septiembre, 2018).

Los entrevistados en sus respuestas sobre la participación activa del conflicto armado opinan que, si ellos hubieran participado de grupos como las FARC, ELN o guerrilla, serían rechazados, marginados, odiados. También manifiestan que se sentirían agradecidos de ser aceptados, puesto que todo el mundo tiene derecho a tener una oportunidad, como cualquier ser humano que se equivoca. Sin embargo, la actitud de rechazo, por parte de los demás se hace sentir en el discurso de los entrevistados. Tal y como lo menciona el E.1 (comunicación personal, E.1 20 septiembre, 2018) "Me rechazarían", poniendo en manifiesto una reacción alegórica sobre la postura que toma el participante, aquí se evidencia como el individuo es capaz de cambiar de rol y se posiciona en el lugar del victimario.

La respuesta a la pregunta sobre las ayudas del Estado u/o entidades privadas a personas que participaron de manera activa en el proceso del conflicto armado en Colombia, muestran que existe una actitud positiva frente a dichas ayudas y un sentimiento de agradecimiento para las personas que les brindan ayudas. De igual modo, un participante manifiesta que utilizaría la ayuda para estudiar y profesionalizarse "cumplir mis sueños" (comunicación personal E.2. 20 de septiembre, 2018).

Los entrevistados se mostraron receptivos y con una actitud colaborativa con respecto a prestar la ayuda a personas que han sido víctimas del conflicto armado en Colombia, tal es el caso del discurso de un participante que manifiesta que "Daria charlas para ayudarlas porque vienen de una depresión, porque vienen de una situación de conflicto armado, animarlas, hablarles dándoles charlas que pueden salir adelante y eso" (comunicación personal con E.5. 20 de septiembre, 2018). También se muestra que la voluntad de ayudar a resolver los conflictos en estas zonas es una tarea ardua pero gratificante, de igual modo prestarles "ayuda psicológica a las víctimas" (comunicación personal con E.4. 20

septiembre, 2018), sería una manera importante, con la cual ellos podrían ayudarles a estas personas.

Lo que motiva esta actitud esta direccionado por parámetros culturales, se ven manifiestos en el discurso, tales como, "hacer el bien" "contribuir con un granito de arena" "pesar por las personas que han sufrido la inclemencia del conflicto", entre otros. Se logró detectar la toma de postura en el discurso ya que uno de los entrevistados manifiesta de manera abierta que no desearía "imaginarse estar en dicha situación" (comunicación personal con E.2; E.3 E.4; E.6. 20 de septiembre 2018).

8.3 CATEGORÍA CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN

Subcategoría: Expectativas, experiencias y proyecciones a futuro sobre el conflicto armado

El campo de la representación en los entrevistados se presenta en la tabla para identificar permitiendo identificar en el discurso de los participantes, los contenidos subyacentes a la manera de como organizan y categorizan los contenidos representacionales. Por lo tanto, se muestran los siguientes hallazgos en esta subcategoría:

Tabla 6. Expectativas, experiencias y proyecciones a futuro sobre el conflicto armado.

Entrevistado	Relatos	Ideas Principales	
1	"mmm. No pues ahí si tocaría	El adolescente realiza	
	pensarlo bien porque me	procesos comparativos entre	
	imagino mmm Me imagino	Venezuela y Colombia los	
	que pasa como en	cuales para él tienen	
	Venezuela. En Venezuela esa	características similares.	
	gente ahí de un lado para	Tales como el	
	otro y eso, y no pues yo creo	desplazamiento.	
	que sería una noticia y me	La ayuda para el adolescente	
	imagino que nuestra familia	es fundamental, por	

ya quedaría abajo y ya pensaría pues en negativo pero igualmente con ayudas de otras personas uno puede salir de eso. Me imagino a Venezuela."

"Estaría bien, incluso en todos los países deberían pasar eso, aquí en Colombia un poquito más o menos, pero si estaría bien que ayudaran a esas personas, está bien hay que darles ayuda a los que vienen de la guerra"

"Yo creo que sí pero depende de la opción que ellos digan, si uno les pregunta que si ellos quieren cambiar y ellos dicen que si pues entonces si se les ayudaría"

"No se... trabajó, para que ellos no sigan ahí, que tengan... que puedan salir adelanta con los sueños que ellos tengan porque desde niños los cogen la guerrilla y eso y que ellos puedan cumplir los sueños que tenían desde niños antes de que se los llevara y que puedan salir adelante"

"Pues un poco, pero yo veo que la guerrilla como que no quiere cambiar es que es muy duro porque si uno quiere cambiar es por voluntad de uno mismo, pero ya no tengo tanta esperanza al principio sí pero ya no... eso viene desde que las enseñanzas toda la vida allá ganan plata y ellos quieren ganar planta fácil, en Colombia deberías darles

consiguiente realiza manifestaciones sobre la predisposición a ayudar a las personas y posibilidad estuviera en sus manos de dar trabajo y que sigan adelante con sus sueños. . Considera que se le pueden oportunidades brindar ambos bandos en el conflicto armado, siempre y cuando ambos bandos dejen las armas.

	trabajo para que no estén	
	robando, más empleo y poder	
	darle subsidio que no quiten	
	familias en acción, porque	
	varias familia viven de eso"	
	"Que les pueden dar empleo	
	para que ellos no sigan en lo	
	mismo, porque ellos pensaran	
	– yo, para que me vine para	
	la ciudad si no voy a tener	
	planta - porque yo creo que	
	en el conflicto deben de tener	
	algo, yo creo que el subsidio,	
	el subsidio es muy importante	
	en eso"	
2	"Que fuera con paz y	Expectativas sobre sus
	armonía, alegría, sin	anhelos de paz y un estado
	violencia, y con mi familia	de armonía.
	mmm no se me imaginaria	El entrevistado manifiesta
	como una guerra y todos	que se deben de generar
	muertos"	oportunidades para quienes
		realmente quiera dejar el
	"Dar la oportunidad más	conflicto armado.
	grande que fuera con paz que	El entrevistado manifiesta
	no siga buscando pleitos"	repudio por las
		manifestaciones de violencia.
	"Si se merecen una	Se encontró que las ayudas
	oportunidad. Que ya dejen de	económicas son necesarias
	matar y todo eso"	para las personas víctimas
		del conflicto y ayudas
	"La oportunidad de ayudar a	materiales.
	las personas buenas,	También muestra que las
	ayudándole con lo que está	personas que han cometido
	pasando"	crímenes en el conflicto
		armado deben de ir a la
	"Si. Porque no me gusta la	iglesia y pedir perdón a Dios.
	guerra, la paz es ayudarle a	
	las personas con alegría	
	respeto amor ser tolerante,	
	solidario"	
	"Darle dinerito para que se	
	compren una casita, o	
	ayudarle con la casita, que se	
	compren una casa, darle	
	comida, alimento, darle ropa,	
	que sean tolerantes con las	

	personas, que tengan una familia que sean alegres"	
	"Que vayan a la iglesia, pidiéndole perdón a dios, ser tolerantes, ayudarles a hacer casita y todo eso, todo eso"	
3	"como me lo imagino No sé cómo decirlo como un campo de humo, negro, sin nada de mi vida. Con mi familia si no mueren obviamente trataría de irnos, si podemos obviamente escapar de los problemas no podemos quedarnos hay enfrentándolos siendo tan riesgoso"	En el imaginario del entrevistado se denota un panorama violento
	"Sentiría ira y siento ira con lo que hacen porque les dan muchos más beneficios que los que le deberían de dar a las personas que lo necesitan, si sería buena idea que salieran a cambiar en si ellos, pero como todos, las mismos oportunidades que tenemos hoy en día"	
	"Si, conseguir trabajo y todo eso"	
	"Si si quisiera que cambiaran pero creería yo que como todo las mismas oportunidades que tenemos todos, un poquito más podría ser darles más oportunidades ya que han estado tan metidos en eso que no han tenido tiempo para lo que ellos quieren"	
	"Tengo esperanza con los acuerdos si porque me dio esperanza al ver como	

	entregaban las armas, apoyaban y negaban el conflicto"	
	"pues la más obvia la posibilidad de encontrar un lugar y este también que traten yendo a psicología para no tener malos recuerdos o malos pensamientos de todo lo que les paso porque de pronto adquieren odio de eso que les paso"	
	"yo creo que habría mucha desigualdad hacia ellos, mucha ignorancia, mucho odio hacia ellos y más si saben que fueron de allá de parte de ellos creería que obviamente aprovecharían la oportunidad, pero departe del pueblo creería que los tratarían de alejar y eso para mí podría ser que ellos vuelvan a donde estaban por ese odio que le demuestren las personas"	
4	"No existiríamos porque con las bombas uno puede quedar herido no resiste, los niños no resistirían"	El entrevistado muestra un panorama trágico y poco alentador Manifiesta su opinión con respecto a las oportunidades
	"Que es bueno porque los ayudan a salir adelante, no sé Yo creo que sí que ayuden porque a los guerrilleros le pagan más que a uno, entonces"	que merecen las personas de manera positiva. El entrevistado infiere que es necesario el trabajo y la educación para la población perteneciente al conflicto armado (específicamente
	"Para seguir en eso no, tienen que cambiar, yo ayudaría merecen una oportunidad porque ya quieren salirse de eso y hacer otras cosas como estudiar"	grupos insurgentes). El entrevistado cree que es necesario la ayuda del aparato estatal para regresar a sus vidas.

	"Trabajo, estudio a los que no lo han terminado" "Que ojala se acabara que firmaran y ya se acabó pero allá, más o menos hay eso por donde yo vivo han dejado ya eso, pero en otras partes no"	Solicita de igual manera, una explicación o un porque estas personas los desplazaron.
	"La ayuda de estar juntos, del arreglar el pueblo, que nos ayuden con lo que nos dañaron las casas. El colegio con eso sería que nos pueden ayudar"	
	"Pues mmm. No estar enojados con ellos, porque nos hicieron daño, nos tendrían que dar explicaciones del porque nos hacen eso con eso estaría bien. Que se disculpen que reconozcan el daño que nos causaron, pues"	
5	"Bueno yo consideraría, según lo que entiendo, lo primero el país que primero me imagino es Siria es un país donde hay mucha violencia y guerra con ese tipo de ejército" "Bueno yo diría que eso hace un bien a las personas, devolviendo y haciendo bien a las personas, dándoles empleo o una vivienda digna o restitución de tierras"	Reconoce algunos países en conflicto similar al de Colombia. Sentimiento de desesperanza por parte del entrevistado. No está muy esperanzado en los acuerdos de paz. Considera importante ayudar a los demás.
	"Bueno yo creo que claro merecen oportunidades pero en si no darles oportunidades tan grandes, hacerlos que paguen pero dándoles empleo o que salgan a la nueva sociedad"	

		T
	"dándoles empleo"	
	"La verdad no considero que hay esperanza, porque ya firmado el acuerdo de paz con las FARC y hay más grupos armados como el ELN, las águilas negras, paramilitares, pero en si las Farc sigue delinquiendo entonces no creo en el acuerdo de paz"	
	"Bueno yo considero que les debe de dar una ayuda así como esto como también he dicho que mi familia ha sido victimas de eso, yo considero que nos beneficiaria mucho darnos una vivienda digna para así no pagar arriendo"	
	"Bueno yo creo que las expectativas son reales, hay personas que se han desmovilizado de ciertos grupos y hoy en día algunas personas son muy exitosas. A todas las personas no porque no son iguales pero si algunas"	
6	"Pues la verdad yo me iría de esa parte, por temor a que le pueda pasar algo a mi familiar" "Pues a mí me parece por una parte bien, que se salgan de eso y todo eso para que así no haya tanto conflicto"	Tendría temor de reinsertarse en la sociedad, cuando cambia al rol de victimario. Considera que es importante tener oportunidades. Anhela la paz.
	"Si todo mundo merece una oportunidad" "Que salgan de allá, que empiecen a trabajar que	

tengan una vida y que la trabajen acá, también así como los demás"

"Pues si eso es lo último que se acaba ojala sucediera la paz"

"Que les dieran su casa o si pueden darles sus casas sería bueno, que le den sus ayudas o así"

Fuente: elaboración propia

Respecto al campo de la representación, se encontró los entrevistados tendrían miedo, ya que temen mucho por la seguridad de sus familias. En el discurso también se identificó la comparación con otras naciones, específicamente con "Venezuela", ya que es un país que tiene un alto índice de desplazamiento y el entrevistado posee información al respecto de esta problemática en el país vecino. También se manifiesta que solo existiría "muerte, dolor, hambre y sufrimiento" (comunicación personal con E.5. 20 de septiembre, 2018).

La pregunta que se realizó sobre el caso hipotético de que un país brinde oportunidades de cambio a las personas que han participado en el conflicto armado, muestra que existe un nivel de aceptación positivo, ya que, para 5 de los entrevistados las oportunidades también los beneficiarían a ellos en el sentido de abandonar el miedo constante a que se les arrebate la vida por situaciones, que en muchos de los casos, son ajenas a los intereses de sus familias o las acciones propias. Sin embargo 1 entrevistado manifiesta tener un sentimiento negativo con respecto a las oportunidades y los beneficios que tendrían las personas que participaron en el conflicto armado (Comunicación personal con E.5. 20 de septiembre, 2018), ya que considera, que no debe de brindársele beneficios a quienes han producido muerte y dolor en la población más vulnerable de Colombia.

Referente a la oportunidad que merece tener los grupos insurgentes los entrevistados manifiestan que, dichas oportunidades deben de ser condicionales y dependerían de la voluntad de cambio de estilo de vida de los participantes de dichos grupos insurgentes, pues en últimas, manifiestan que no se justificaría brindarles oportunidades, a quien no quiere seguir el "buen camino". A pesar de esta opinión, se nota que lo sujetos se muestran positivos frente al cambio del conflicto por la paz, a pesar de sufrir de manera directa o indirecta el conflicto armado. De igual manera con respecto al tipo de oportunidades que se le deben de brindar a los participantes de grupos insurgentes, los entrevistados resaltan los incentivos como "estudio, trabajo y cambio de contexto", en este sentido las respuestas se podrían considerar homogenizadas.

Los participantes tienen esperanzas con respecto a los acuerdos de paz, sin embargo, un entrevistado manifiesta que a pesar de que se firmen o firmaran los acuerdos de paz, existen otros grupos insurgentes que se niegan a efectuar los pactos y las alianzas con el gobierno actual. Esto pone en contexto al entrevistado ya que es consciente de una realidad plausible sobre el actuar de algunos grupos insurgentes.

Las opiniones que los participantes tienen sobre las ayudas; las cuales se les debe de brindar a las personas víctimas del conflicto armado, son heterogéneas pues los entrevistados manifiestan que se les debe de brindar ayudas tales como, "dinero (subsidios), empleo, lugares o espacios donde vivir, casas, o permitirles recuperar sus tierras" (comunicación personal con E.3; E.4; E.5 y E6. 20 de septiembre, 2018). También se encontró en el discurso que deberían de dársele más oportunidades de salir adelante a las personas víctimas del conflicto armado.

Relacionado con las expectativas sobre la reintegración a la vida civil de las personas que han participado del conflicto armado pertenecientes a grupos insurgentes, los entrevistados opinan que "se debería tener un grado de tolerancia y aceptación por las personas que participaron en dichos grupos" comunicación personal con E.4. 20 de septiembre, 2018) ya que son personas

que en algunas ocasiones fueron personas malas pero merecen tener oportunidades como cualquier persona. También la expectativa esta puesta en que realicen un cambio de vida, se adapten y sean aceptados, dejando de lado el resentimiento y permitiéndoles construir una nación en paz y estable.

Por último, se puede concluir sobre este apartado la voluntad de aceptación y la toma en cuenta de la contextualización de donde habitan, puesto que se evidencia que los sujetos de la entrevista, en su gran mayoría, no solo estarían dispuestos a brindarles la oportunidad a quienes participaron del conflicto, sino que también le abren espacio al perdón y la reconciliación.

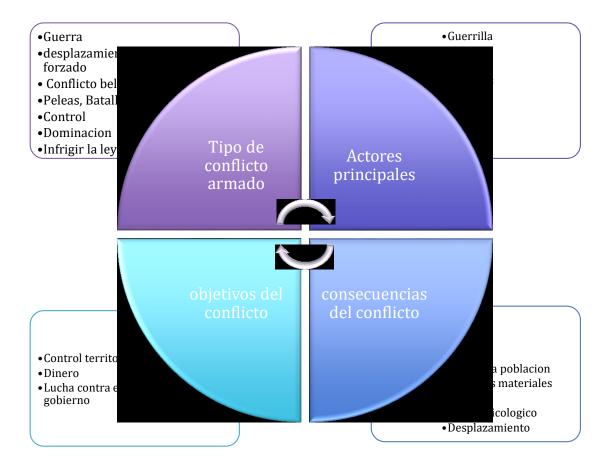
9. ANÁLISIS

El conflicto armado en Colombia se ha caracterizado por el impacto negativo que ha dejado sobre la población del territorio nacional. Sin embargo, la población más vulnerable han sido los niños, niñas y adolescentes que se han visto inmersos de manera directa o indirecta por los resultados del control y lucha entre bandos con intereses económicos, políticos o de control territorial. La pérdida de familiares, el desplazamiento forzado y el cambio de contexto de lo rural a lo urbano, han sido tomados en cuenta a lo largo de la literatura como fenómenos de transición donde el sujeto es quien le brinda sentido a una realidad social que puede llegar a verse afectada y que involucra también a las familias de quienes realizan este proceso.

Partiendo de lo anterior, se realiza un análisis de las diferentes categorías expuestas en el marco metodológico y presentado en los resultados para comprender las representaciones sociales que sobre el conflicto armado han construido los jóvenes de la comuna 18 en la ciudad de Santiago de Cali. Así mismo se presenta el siguiente análisis en función de la categorización diseñada para tales fines: información, actitud y campo representacional.

9.1 INFORMACIÓN

Figura 2. Información. Unidades de análisis



Fuente: Elaboración propia

Se evidencio que en su gran mayoría las experiencias de los sujetos han tenido una relación directa o indirecta con el conflicto armado, por tal razón la información que estos poseen se relaciona en gran medida con las historias o anécdotas encontradas en el discurso sustentan sus afirmaciones. Aquí el conocimiento que se tiene sobre el conflicto armado no se le adjudica a un grupo específico; sin embargo se evidencias cinco actores principales dentro del mismo. Este tipo de información muestra cómo se tiene una base para realizar una futura representación del objeto. (Moscovici, 1979). De esta manera se puede inferir que el acceso o el contacto con la información permite en este caso

realizar un acercamiento personalizado desde la perspectiva de la objetivación del objeto a representar (Jodelet, 1986).

Con relación a la organización de los conocimientos que tienen los entrevistados sobre la situación social del conflicto armado, se identifica que el carácter de la información tiene dos particularidades: la cantidad y la calidad (Moscovici, 1979). El sujeto puede distinguir la cantidad de información que se posee y su calidad, en especial, si su carácter más o menos estereotipado o prejuiciado, el cual revela la presencia de la actitud en la información (Mora, 2002). Esta dimensión conduce, necesariamente, a la riqueza de datos o explicaciones que sobre la realidad se forman las personas en sus relaciones cotidianas. Sin embargo, hay que considerar que las pertenencias grupales y las ubicaciones sociales mediatizan la cantidad y la precisión de la información disponible.

El origen de la información es, asimismo, un elemento a considerar pues la información que surge de un contacto directo con el objeto y de las prácticas que una persona desarrolla en relación con él, tiene unas propiedades bastante diferentes de las que presenta la información recogida por medio de la comunicación social (Mora, 2002).

Se identificó que los jóvenes poseen la información detallada de las actividades que realizan los grupos inmersos en el conflicto armado en Colombia, al igual que las consecuencias del accionar de tales grupos. Resulta interesante como la información actúa en estos jóvenes transformando la percepción de esta realidad social, puesto que la información no es estática y puede ser complementada con nuevos datos que llegan, sea por procesos indagatorios, procesos de interacción o procesos externos como los contextuales a los cuales está expuesto el sujeto. (Moscovici, 1979).

A razón de esto Laverde *et all* (2016) explica que el ser humano desarrolla nuevos modos de indagar sobre sí mismo, dichos procesos permiten que pueda focalizar su interés en el autodescubrimiento y como este se relaciona con su

entorno. La información en este aspecto se divide en función de las necesidades de organizar el pensamiento sobre un objeto o hecho social, debido a esto se generan procesos de comprensión y entendimiento que facilitan los procesos de identificación lo que permite situar de manera ordenada la información recibida. Por tal razón, los jóvenes mostraron una organización con respecto a la información que poseían, como lo indica Mora (2002) no solo realizan procesos de identificación, sino que también clasifican la información relevante, la cual es evocada en situaciones particulares brindándoles claridad sobre temas que conocen.

Mora (2002) se basa en el postulado de Moscovici (1979) sobre que el conocimiento y la clasificación del mismo se producen procesos de identificación, es así como la identificación de los actores del conflicto armado es clara, ya que dentro de los argumentos de los jóvenes entrevistados, se condensan los conocimientos asociados a los actores principales de esta realidad social, posicionando como principal autor del conflicto a la "guerrilla". Los jóvenes tienen claro que existen grupos que luchan entre sí por el control y dominio de territorios, impactando directamente sobre la población y promoviendo prácticas lesivas que afectan a todos. En este orden de ideas, Mora (2002) menciona que para que existan procesos de identificación se debe de tener en cuenta la organización y jerarquización de la información. En el análisis de la dimensión de información, se puede percibir la organización en temas, de acuerdo con el contenido de las afirmaciones de los sujetos sobre el objeto. El análisis del contenido de las representaciones se realiza sobre afirmaciones significativas, que puedan resumir una posición importante en la visión y comprensión de los sujetos.

Por eso, la identificación de temas y su constancia en las comunicaciones se presentan como perspectivas del análisis del contenido de las representaciones. La categorización o codificación de esos temas puede ser hecha de acuerdo con el vocabulario e interpretaciones a ellos atribuidos por el investigador. (Jodelet, 1986).

Por otra parte, para Abric (2001), resulta de vital importancia hacer uso de la objetivación de la realidad representada en los sujetos, desde la apropiación y dominación que ejercen a través de los elementos sociales, a razón de este dominio se brindan explicaciones de la construcción de lo social mediante mecanismos de identificación, puesto que estos en ultimas se encargan de integrar de manera organizada un sistema que permite clasificar; este responde en gran medida a su capacidad para modular y transformar su entorno, integrando de manera articulada el sistema de valores e ideologías que lo circundan. De esta manera lo planteado por Abric se relaciona con la entrevista realizada a los adolescentes (E5, P17) en el momento que intentan integra los valores de crianza y sus vivencias, logrando la apropiación y dominación del tema en cuestión. La información nueva que llega a través de mecanismos de interacción se clasifica y orden, integrándola al núcleo figurativo de concepciones establecidas, sirviendo como base para la interpretación y reinterpretación del objeto social de la futura representación.

Otro de los aspectos encontrados en el discurso de los entrevistados está relacionado con los actores del conflicto armado, caracterizando un nivel de cobertura general que incluye la participación de la población no armada dentro del conflicto, (comunicación personal, E.1 20 septiembre, 2018). Esta identificación hace parte de la construcción subjetiva que cobra un sentido de una realidad donde la indiferencia o la promoción de la violencia (justificada o no), da pie a la percepción de una realidad desfavorable para quienes viven en países afectados por el conflicto armado.

La identificación de este nuevo componente en la información que el entrevistado manifiesta, evidencia que existe un nivel de reconocimiento de la problemática social y también que la clasificación bajo la cual el sujeto comprende y analiza su entorno adopta un tipo de conocimiento específico clasificando un hecho o fenómeno social. (Mora, 2002).

Así mismo, se encontró que la información que tienen los jóvenes el conflicto armado colombiano está focalizada en reconocer las particularidades de cada uno de los componentes del conflicto armado, encontrando que para algunos jóvenes (4 participantes), este asunto los afecta de forma directa y se ven inmersos en el interés de esta problemática. En este sentido, Moscovici (1979) señala que la objetivación lleva a hacer real un esquema conceptual, a duplicar una imagen con una contrapartida material. Es decir que, el proceso de objetivación se activa para dotar de materialidad a un concepto abstracto. Desde ese punto de vista es encarnar el pensamiento, otorgarle una imagen a una identidad intangible para hacerla real. Objetivar es reabsorber un exceso de significaciones materializándolas, es trasplantar al plano de la observación lo que sólo era inferencia o símbolo, es sustituir lo percibido por lo conocido.

Resulta importante mencionar que la inestabilidad estatal implica diferentes aspectos sociales, políticos, culturales y económicos, (Tawse-Smith, 2008). Debido a esta inestabilidad los jóvenes, tratan de entender y comprender el conflicto como una disputa entre el Estado y grupos insurgentes. Los objetivos de dichos grupos estarían encaminados según los entrevistados a "despojar de sus cosas" (comunicación personal E3 20 de septiembre de 2018) a las personas. Este último hecho resulta particularmente interesante puesto que los jóvenes se les dificultan comprender la razón del "despojo" como una herramienta de dominación y subyugación dentro del marco del conflicto.

Los actos cometidos por los grupos insurgentes responden a la particularidad de la objetivación mencionada por Moscovici (1979), debido a los dos componentes operacionales, el primer es la naturalización y el segundo la clasificación; el primer término hace referencia a un salto dentro del proceso imaginario, el cual se encarga de trasportar los objetos al medio cognoscitivo, esto sirve a manera de función del cambio futuro o transformación dentro del proceso de objetivación. El segundo término se encarga de organizar partes de lo que rodea al sujeto e inserta nuevos modos de comprender la realidad basada en la modificación de contenidos existentes. Por tal razón, la información que tienen los jóvenes con

respecto a las consecuencias de este conflicto armado, se relacionan como hechos nefastos, que generan diferentes problemáticas sociales como: el desplazamiento forzado, muerte y devastación. En relación a esto Tawse-Smith (2008), señala que las consecuencias del conflicto armado en la sociedad civil originan pobreza, exclusión social, desempleo, ineficiencia institucional. De tal manera, se encuentra interesante observar que los jóvenes construyen su realidad alrededor de estas consecuencias externas que deja el conflicto armado, puesto que a partir de la información referente que llega del medio, el individuo crea imágenes y simbologías que le brindan sentido a los componente constitutivos de la realidad, como lo son las causas, consecuencias, motivos (individuales o colectivos). Esto tiene una relación con lo planteado por el autor, el cual indica que el conflicto armado genera consecuencias en diferentes aspectos que se evidencian en la sociedad.

9.2 ACTITUD

Figura 3. Actitudes. Unidades de análisis

Actitudes favorables (positivas)

- Comentarios positivos en el discurso
- Juicios de valor

Actitudes desfavorables (negativas)

- Evocación de sentimientos de tristeza, angustia o desilucion
- Desesperanza por el futuro
- Negatividad y enojo

Fuente: Elaboración propia

La actitud que los jóvenes tienen con respecto al conflicto armado es el resultante de una problemática, con la cual, constantemente están siendo abordados desde diferentes mecanismos proveedores de información; dicha problemática afecta a todos, generando sentimientos como: tristeza, desilusión, ira, frustración, angustia, temor, desconfianza y desesperanza.

Esta situación resulta interesante debido a que los jóvenes experimentan ambivalencias en el sentido de manifestar actitudes favorables y positivas frente a la inserción de personas que han participado en el conflicto y luego se han reintegrado a la vida civil. Sin embargo, existen manifestaciones de rechazo con respecto a beneficiar a un tipo de población que ha ejercido presión social sobre otra población. La razón fundamental de este argumento se basa en que esto pondría en desventajas a las víctimas de los flagelos cometidos por los grupos insurgentes. La dualidad que genera la posible inserción de personas participantes del conflicto armado a la vida civil, genera actitudes cargadas de juicios valorativos que pueden llegar a ser, en algunos de los casos contraproducentes. Aquí la actitud se vincula a la naturaleza afectivo-cognitiva del individuo, pudiéndose observar la toma de posición del sujeto frente al objeto de la representación, dando como resultado una manifestación simbólica que va en vías contrarias a lo que se encontraba preestablecido en contenido del objeto representacional. (Moscovici, 1979). En el discurso también, se logra evidenciar que la emocionalidad está ligada a pensamientos negativos basados en experiencias propias y colectivas del grupo al cual pertenece el sujeto. El miedo es la palabra con mayor recurrencia en los sujetos entrevistados (E2, P9; E3, P9 y E4, P9), pues estos son quienes vivieron o se dieron cuenta de situaciones que pudieron llegar a afectar su integridad o sus familias.

Al respecto Moscovici (1979) señaló que la actitud acaba por descubrir la orientación global con respecto al objeto de representación social y que podía ser considerada como la evaluación positiva o negativa que el sujeto o el grupo tiene del objeto que está representando. Esta es, dentro de las tres dimensiones la más estable, ya que solamente después de que los sujetos o los grupos han

tomado una posición evaluativa y afectiva con respecto del objeto, es posible esperar a que se construya una representación social. Es decir que el elemento constitutivo por excelencia de la representación se sirve de la dimensión de la actitud. Por tal motivo, es que los objetos o conceptos polémicos, debatibles y que dividen las opiniones de los grupos sociales, son más factibles de tornarse en representaciones sociales.

Así mismo, existe un grado de aceptación con respecto al posconflicto y las ayudas que pueden o no brindárseles a las personas que han participado en el conflicto armado, puesto que se dan valoraciones positivas al respecto. Las manifestaciones objetivas y el anclaje propuesto por Moscovici (1979) y ampliado por Jodelet (1986), ponen en manifiesto dentro de la dimensión actitudinal de los sujetos, la jerarquización de los valores sociales insertados dentro de las concepciones que constituyen sobre la valoración. Debido a esta situación los sujetos ponen en manifiesto la necesidad de un cambio en sus vidas, beneficiando así a sus familias y allegados a través de mecanismos integrativos posibilidades que parten de una valoración construida mediante el mecanismo del anclaje.

Cada elemento que constituye la dimensionalidad de la actitud responderá a la necesidad de comprender mediante análisis secuenciales cada aspecto relacionado con el objeto representacional (Abric, 2001). Por tal razón, los entrevistados argumentan que en el caso de ser partícipes de ayudas propiciadas por el Estado, estudiarían lo que ellos quisieran y ayudarían a personas que han sufrido pérdidas irreparables. La potencialidad de los sujetos surge como exigencia de la identidad grupal; se sabe que los sujetos fueron afectados por la violencia de una manera u otra. Sin embargo no se denota una totalidad por brindar ayudas a quienes han sido participes activos del conflicto armado algún tipo de ayuda, a excepción de 2 participantes, puesto que su interés con respecto a la dimensión de la actitud esta focalizado en las victimas y no en los victimarios. Con respecto a esta particularidad en el discurso, Tawse-Smith, (2008) menciona que para aquellas personas que han sido víctimas del

flagelo de la violencia a causa del conflicto, les resulta más fácil encontrar puntos donde convergen las experiencias similares en los grupos de víctimas, puesto que comparte un vínculo que les permite sobrellevar actos que han afectado sus vidas. De esta manera, no se escatiman esfuerzos en ofrecer modos de ayudar a quienes lo necesitan, a través de herramientas propias o grupales que solventen las carencias de los sujetos.

Esto pone en manifiesto que la actitud de los entrevistados estaría en función del cambio positivo como un hecho favorable, pues independientemente de ser víctimas, toman una postura colaborativa y servicial frente a las personas que lo han perdido todo. Con respecto a este tema Moscovici (1979), menciona que "es razonable concluir que nos informamos y nos representamos una cosa únicamente después de haber tomado posición y en función de la posición tomada" (p.46).

Con relación a lo manifestado por los entrevistados, se podría decir que la toma de postura responde a la concatenación de la información adquirida y el posicionamiento del sujeto en dicha situación, es decir, el sujeto incorpora su conocimiento y se sitúa en un lugar que le permita comprender y entender un fenómeno social desde una perspectiva diferente a la suya, haya o no vivido dicha situación, por tanto sus acciones serían posteriores y estarían basadas en los criterios principales de las actitudes que los individuos sustraigan de dichas relaciones. (Jodelet, 1986).

También los entrevistados, manifestaron una actitud de negativa (E2, P11; E3, P11) con relación a la inserción de personas que han causado daño y han hecho "el mal a otros", puesto que no serían bien recibidas en la sociedad. Aquí la función de la actitud muestra un elemento constitutivo de la postura, puesto que el individuo se sitúa en un lugar referente para tener una visión contraria a la suya: la idea es que adoptando otra "identidad", pueda comprender las dinámicas sociales y culturales que pueden llegar o no a verse afectadas si la identidad propia fuera similar a la del rol ejecutado. (Jodelet, 1986).

En contraposición a lo manifestado por los entrevistados desde el punto de vista de ser víctima del conflicto armado, se encontró en ellos una actitud de solidaridad, pues no solo manifiestan ayudar a las personas que han sufrido este flagelo, sino que también muestran una predisposición a servir a las personas (E3, P13). Con respecto a esto, existe una identificación como lo menciona el autor Moscovici (1979), "la representación del sujeto frente a algo que le resulta propio o vivido a través de la experiencia, facilita el proceso de actitud, puesto que le experiencia funciona como agente promotor de la toma de actitud, negativa o positiva del sujeto" (p. 47).

Aquí el sujeto es quien decide y actúa en función de la identificación de sus necesidades y sus expectativas. También en el proceso de anclaje, tiene como finalidad integrar el concepto objetivado dentro de nuestra red de conocimientos previos. Un conocimiento previo en este caso podría brindar una explicación más precisa respecto al hecho de sentirse identificados con el hecho victimizante (sea que su experiencia así lo demuestre o no); ya que ninguna representación social, puede existir si no está anclada en un sistema de representaciones sociales que le otorga un sentido determinado. En el anclaje, es importante decirlo, se observa una constante dinámica de modificación de las representaciones sociales ya que los conceptos a presentar son sometidos a transformaciones de ajuste a las categorías que les darán alojamiento, pero también las representaciones sociales preexistentes se modifican con la nueva inserción. (Abric, 2001).

Los niveles de aceptación frente al hecho victimizante de los entrevistados muestra niveles de favorabilidad que tiene una relación directa, lo cual se encuentra interesante, debido a que la postura que asumen los jóvenes es solidaria y se muestra abierta para un verdadero proceso de paz, dejando claro que dicho conflicto los afectaría de manera sustancial (E2, P16; E3, P16). Con respecto a este posicionamiento, la identidad juega un papel importante, puesto según Erickson (1963), dentro del proceso de la adolescencia se busca de manera constante un proceso definitorio del "Yo", que define la conciencia sobre quien es el sujeto y hacia dónde va basando su sistema de construcción en

simbologías que se construyen en interacción con el medio circundante. La identificación de sí mismo, promueve o moviliza diferentes circunstancias que favorece o desfavorecen la actitud. Si bien es cierto que la adolescencia es una etapa crítica, basada en sistemas simbólicos que fomentan la interacción social, dichos sistemas responden a necesidades particulares de comprender y vivir sus vidas (Kaplan, 1996). También es cierto que se espera que dicha simbología actué en función de brindarle sentido tanto a los procesos sociales, como los procesos individuales. Adicional a esto se tiene como referente que la actitud forma parte de una identificación con un hecho social, puesto que responde a modelos y métodos que sirven para estimar y valorar lo que nos rodea. En este apartado entra en juego la clasificación, propuesta por Moscovici (1979), puesto que se crean prototipos que funcionan a partir de "ensayos" sobre la integración de elementos a las categorías sociales impuestas por los modelos normativos de la sociedad.

Jodelet (1986), menciona que las categorías sociales, sirven como referente para estandarizar modelos conductuales que sean socialmente aceptados, o en su defecto modelos donde se puedan realizar pruebas con prototipos esquemáticos que hayan sido construidos a base de la integración de elementos a las categorías sociales. En otras palabras los prototipos están en función de probar la integración de elementos nuevos a la representación social. Cabe resaltar que tanto para Jodelet (1986), Abric (2001) y Moscovici, (1979), la clasificación es una herramienta fundamental dentro del proceso de construcción de la representación social, sirviendo como unidad o criterio de inclusión o exclusión de la cual se sirve la representación.

9.3 CAMPO DE LA REPRESENTACIÓN

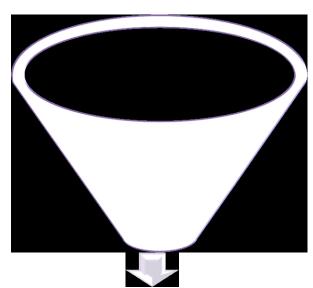


Figura 4. Campo de la representación. Unidades de análisis

Campo representacional

Fuente: Elaboración propia

Los jóvenes relacionan el conflicto armado como una representación simbólica de un país con desigualdad social, con pocas oportunidades y con dificultades para resolver los conflictos. Para los jóvenes la idea de una imagen representacional, objetiva un modelo social Moscovici (1979), y cuyos contenidos son concretos, las opiniones pueden recubrir el conjunto representado en los jóvenes, sin embargo, esto no quiere decir que este conjunto esté ordenado y estructurado. La noción de esta dimensión obliga a estimar que existe un campo de representación, una imagen y es allí, donde hay una unidad jerarquizada de los elementos. Por tal razón, se destacan las nociones de imagen, modelo social y de organización jerarquizada de elementos. (Moscovici, 1979: Jodelet, 1986: Abric 2001).

La imagen que se tiene de Colombia no es favorable, debido a que en los discursos se denota una manifestación de angustia cuando se les pregunta sobre el caso hipotético de un país en conflicto de manera constante (Tawse-Smith,

2008). Los entrevistados representan el país como un lugar de conflicto con periodos cortos de paz, sin embargo, manifiestan tener alguna esperanza de cambio (E3, P18). Aquí también la ideología de los grupos determina la composición y la organización de los elementos y define cuál estará en el núcleo central. (Laverde, et all, 2016). Dentro del campo de la representación se crean imágenes que desdibujan en ciertos aspectos la realidad social, visto desde las concepciones de los entrevistados se puede identificar una construcción hegemónica de un objeto construido con bases circunstanciales que fijan y estandarizan una visión que perdura históricamente (Moscovici, 1979).

En relación a lo anterior, Jodelet (1986) y Abric (2001) están de acuerdo con respecto a la elaboración del campo representacional las cual brinda una explicación puntual sobre la construcción histórica de una representación, ya que los rasgos principales son ampliamente compartidas por los miembros de un grupo altamente estructurado, en función de la representación, un ejemplo de esto son; los partidos políticos, grupos alzados en armas, religiones, etc. Este tipo de representaciones predominaría implícitamente en las prácticas simbólicas o afectivas, por consiguiente cuando se evoca la simbología a través de códigos que estructuran y dan sentido a la imagen, surgen nuevos concepto que se adjuntan a las categorías principales de la representación.

El campo representacional aquí actúa como agente clasificatorio del contenido o conocimiento que tienen los jóvenes de su contexto y lo relacionan con sus experiencias, proyectando así un panorama amplio con respecto a la problemática del conflicto armado, Para Moscovici (1979) quien hace uso de la representación brinda significados que pueden ser compartidos y construidos para generar imágenes más amplias sobre una realidad social. Dicha realidad social también puede construirse a base de conceptos que resultan de la separación de algunos grupos, ha dicho ruptura se le conoce como emancipación (Abric, 2001). La emancipación son aquellas simbologías que son compartidas por subgrupos que tienen un contacto más o menos cercano y que poseen un cierto grado de autonomía de los elementos que interactúan con la

sociedad. Resultan de la circulación del conocimiento y las ideas de grupos. Dada su autonomía, estas representaciones pueden llegar a ser complementarias y se expresan bajo una cierta autonomía con respecto a los segmentos simbólicos que las producen.

De igual manera, existe un orden social que cumple la función de regular y de proveer de experiencias a los sujetos, pues estos en últimas actúan en diferentes vías, tanto con el uso de la interacción, como la construcción del intercambio social. (Moscovici, 1979). El orden social se brinda en paralelo al intercambio social, en un principio existe un orden perceptible dado por la construcción histórica y manifestada a través de los procesos de socialización e interacción de los sujetos, pero no se podría considerar dicho orden establecido como un ente que funciona de manera sola a otros procesos.

Otro aspecto relevante dentro del campo representacional, consecuencias directas que produce el conflicto armado, ya que abarcan desde el conflicto, las problemáticas sociales y estas en relacionadas con la escases de empleo y falta de oportunidades. Los elementos que organizan los sujetos con respecto a los contenidos del campo representacional tienen un nivel de significancia elevado a la hora de jerarquizarlo, puesto que en el orden en que lo acomodan dentro de su campo representacional se liga directamente a sus necesidades sentidas y vividas. (Moscovici, 1979). También para los entrevistados resulta importante que se brinden espacios de inclusión que vayan más a fondo que la simple restitución monetaria, ya que argumentan que debería brindársele oportunidades para el progreso de las familias afectadas por el conflicto. Oportunidades como la formación educativa y la facilidad para obtener vivienda propia (Forero y Cortés, 2012). La consecuencia del conflicto tiene connotaciones más intrínsecas que responden a un orden social mayor. La imposición social es un elemento que sirve de agente movilizante de dichas connotaciones, el cual propicia la construcción representacional de un objeto o un hecho social; si bien es cierto que las imágenes que se tienen sobre el conflicto responden a diferentes factores que son precursores de los resultados negativos, también lo son los sistemas simbólicos que se construyen con base en las concepciones que tienen sobre los objetos o hechos sociales. (Jodelet, 1986).

Para quienes viven en Colombia y ha tenido relación de manera directa o indirecta con la conflicto armado que se lleva en dicho territorio, ha podido constatar que las consecuencias de esta, dejan una huella tanto en la historia como en su gente; sin embargo esta huella no es el resultando colateral de un hecho furtivo dentro de la representación social, puesto que por muchos años (desde los inicios de la conflicto armado), se vienen implementando modos y aspectos para comprender y entender el "por qué" y el "para que" surge este fenómeno social. Aquí la imposición social sobre lo que se entiendo como conflicto y sus consecuencias, permea en gran medida en los jóvenes quienes crecen con modos de pensar con ideas o pensamientos negativos o positivos sobre el conflicto. (Forero y Cortés, 2012). Se evidencia que en las entrevistas, los adolescentes reconocen las consecuencias del conflicto sin embargo, consideran que se deben brindar oportunidades como empleo, estudio, acceso a viviendas, tierras (E1, P19)

Por la parte del posconflicto los jóvenes consideran que es necesario un reconocimiento a las víctimas, con perdón y reconciliación, ya que resulta necesario en un población que termine este flagelo que tantas víctimas ha dejado. Aquí se ven reflejado los dos aspectos que focalizan a la representación como un proceso (Abric, 2001), debido a objetivación que se teje a partir de los procesos esenciales que la componen, la naturalización y la clasificación. (Moscovici, 1979). Recordando que el primero responde a la integración de elementos que brindan un objetivo preparándolos para un cambio a futuro y el segundo funciona como agente que brinda un orden a los elementos del contexto dotándolo de un sentido.

También es importante mencionar que los entrevistados manifiestan que se le deben de brindar oportunidades a las personas que han participado en el conflicto armado, siempre y cuando no sigan en el proceso de delinquir y atentar contra la población. Los jóvenes no solo muestran actitudes de reconciliación y perdón, sino que también muestran un nivel de aceptación por personas que participaron en el conflicto como agentes que pueden contribuir a la sociedad (Forero y Cortés, 2012). En los resultados de los encuestados se denota no solo un nivel de conocimiento previo sobre posibles situaciones que se generarían con respecto a la intervención del gobierno nacional en el proceso del postconflicto; también se denota una incorporación de nuevos conocimientos, que potencializan la toma de postura frente a los resultados de mitigación del conflicto.

Del mismo modo, es importante también reconocer la importancia que se da a las víctimas para que el proceso de posconflicto tenga lugar, se resalta la voz de las víctimas de este conflicto armado y se les brinda un reconocimiento hacia las afectaciones que han pasado. Es así como se hacen interesantes las comprensiones y representaciones que tienen los jóvenes sobre la situación del país, pues es desde una mirada crítica, con una intención muy grande de necesidad de cambio. El nombramiento de las víctimas como sujetos que han padecido algún tipo de flagelo, pone en manifiesto una rotulación a la representación social que se tiene sobre ellos y sobre el conflicto; por tanto esta actividad no se reduce al mero acto de darle un nombre, sino que, dota una etiqueta al concepto, puesto que se le confiere un sentido y una genealogía que la ubica dentro de un fondo común de representación al que todos podemos acceder. Al nombrar, se extrae del anonimato, a aquel concepto abstracto o no familiar que nos intriga dada la imposibilidad de poder referirnos a él. (Jodelet, 1986) Una vez que lo hemos etiquetado, el concepto a representar adquiere una serie de características y tendencias que lo distinguirán (Laverde, et all, 2016). El concepto nombrado pasa a ser compartido por los grupos que lo valoran de la misma forma como una actitud social similar. (Moscovici, 1979).

Frente a los acuerdos de paz los jóvenes manifestaron que existen algunas dudas con respecto a estos, debido a los factores de reincidencia de los actores

del conflicto. Sin embargo, existen tres entrevistados que manifiestan tener fe en los acuerdos, ellos han vivido situaciones relacionadas con dicho conflicto, por esta razón es de esperarse que los sujetos manifiesten esperanza en dichos acuerdos. Esto está relacionado no solo con la necesidad de cambio, sino con un anhelo puntual que esperan tener, luego de vivir experiencias que han puesto su integridad en peligro. (Forero y Cortés, 2012).

Finalmente, los jóvenes manifiestan una necesidad de cambio tanto de los modelos de ayuda para personas víctimas del conflicto como para quienes participaron de él, puesto que consideran que son seres humanos igual que todos y que también merecen oportunidades dejando el pasado a un lado y construyendo un país más igualitario. (Forero y Cortés, 2012). A razón de esto los esfuerzo no se hacen esperar, puesto que el discurso, no solo hace parte de enunciar un deseo, también manifiesta una intención, la cual se espera preceda a un acto real que pueda ser homogenizable frente a la población que ha padecido este tipo de flagelo.

Adentrarse al estudio de las representaciones sociales sobre el conflicto armado implica trastocar diferentes ámbitos que funcionan de manera interdependiente: el lenguaje, el pensamiento y el comportamiento, ya que, por ejemplo, el significado y las normas implícitas en las prácticas sociales no se encuentran en la mente de los actores, sino fuera de ella, en las prácticas mismas, prácticas que no pueden ser concebida como un conjunto de acciones individuales, sino esencialmente como modos de relación social o de acción mutua. (Apropósito de Jodelet y su teoría del núcleo central de la representación).

 Tabla 7. Síntesis de las representaciones sociales de los adolescentes

CATEGORIA	UNIDADES	SINTESIS
	DE ANALISIS	
Información	Conflicto armado entre el Estado y los grupos al margen de la ley (Guerrilla, ELN, FARC, AUC, Narcotraficant es) y su origen	La idea de la representación social que tienen los adolescentes del conflicto armado es de: Una lucha entre dos bandos por diferentes motivos tales como diferencias ideologías, resistencia hacia normas establecidas por el Estado. Las pocas oportunidades que los jóvenes tienen de acceder a una educación formal. Este conflicto se origina según los adolescentes por dominio de territorios y lucha por el poder.
	Actores principales (descripciones sobre quienes participan en el conflicto): Actores principales y Secundarios	La representación social que tienen de los actores principales relacionan lo bueno como los soldados y policías y lo malo como la guerrilla, identifican principalmente a las FARC y ELN como responsables del conflicto armado. Muy pocos identifican que la población civil hace parte del conflicto como victimas. Los adolescentes entrevistados no identifican los grupos paramilitares como actores de este conflicto.
	Intereses u objetivos de quienes participan en el conflicto armado	La representación social que tienen es de una ideología o lucha por sus ideales, al igual que la posesión de territorio, lo asemejan con su experiencia de encontrarse en situación de desplazamiento forzoso, es decir como despojaron a sus familias de las tierras, los actores del conflicto querían quedarse con ellas.
	Consecuencia s sobre el conflicto armado	La representación social que tienen es de daño tanto material como afectaciones psicológicas, perdida de tierras y de familia.
Actitud	Actitudes favorables: La favorabilidad se evidencia en comentarios positivos.	Se denota en los adolescentes una actitud de humanización frente a los actores del conflicto armado, tienen una postura de aceptación siempre y cuando estos dejen de ejercer su rol de victimarios. Paralelo a esto con las víctimas del conflicto también existe una actitud de ayuda dándoles beneficios económicos, psicológicos, materiales, educativos entre otros.
	Actitudes desfavorables: rechazo que	Se denota una actitud de rechazo al conflicto armado y a los actores del mismo. Las imágenes más simbólicas que evocan

	se toma frente al conflicto armado, derivado de una situación conflictiva frente a estos sucesos	los adolescentes es de balas, armas, cuchillos, pistolas, siendo esto relevante para la representación social desfavorable del conflicto. Al igual que la sensación de miedo y temor cada que piensan en ello.
Campo de la representaci ón	Experiencias directas o indirectas asociadas al conflicto armado: relatos sobre cómo vivieron el conflicto armado	Las experiencias de los adolescentes evocan el momento histórico que estamos viviendo con relación a la situación en Venezuela y otros países como siria. Lo asemejan con sus vivencias tales como el desplazamiento, pobreza y muerte de sus seres queridos.
	Expectativas a futuro basado en su experiencia sobre un país en constante conflicto armado	Las expectativas de los adolescentes son negativas indicando que debido a que si el país sigue constantemente en conflicto armado hay un panorama desesperanzador de miedo sufrimiento.
	Construcción imaginaria de un país sin conflicto armado	Las expectativas de los adolescentes son positivas cambiando su realidad de violencia a una realidad de paz y armonía. Además de que exista un país de perdón y reconciliación.

Fuente: elaboración propia

CONCLUSIONES

Los entrevistados que han vivido de manera directa o indirecta el conflicto armado se muestran abiertos al cambio, puesto que son conscientes que los beneficios que conlleva la paz son más gratificantes que la prolongación de las disputas entre el Estado y los grupos insurgentes.

Ahora bien, la representación social que se encontró en los adolescentes es el resultado de una construcción historia que responde tanto a un orden social como a una interacción propia de los sujetos que la viven, puesto que a pesar de que los adolescentes tienen una imagen negativa sobre el conflicto armado en Colombia, existe una tendencia por parte de éstos a incorporar nueva información que les permita construir nuevas representaciones con respecto a los procesos de reconciliación que pueda promover una paz verdadera y perdurable en el tiempo. Aquí se cumplen los postulados de los autores Moscovici (1979); Abric (2001); Jodelet (1986); Rangel (1999), relacionados con la objetivación y el anclaje, puesto que los conocimientos, las actitudes y los modos de organizar y categorizar jerárquicamente la información fomentan la construcción de la representación que se tiene sobre el conflicto armado en Colombia; puesto que reafirman, en la estructura de las representaciones, un núcleo figurativo, a que están asociados elementos complementares, periféricos. Así, de las referencias centrales, nucleares, de las representaciones (destacándose, por lo tanto, las imágenes) se derivan otros elementos (ideas, conceptos) que refuerzan, reafirman, complementan y preservan el núcleo, de ese modo, se construye la representación social.

Esto se evidencia con la información obtenida en la categoría actitudes frente al conflicto armado, en la que manifiestan ser solidarios en la medida que pretenden mitigar los impactos de una sociedad abatida por la desigualdad social y falta de oportunidades. Dicha actitud se puede clasificar como favorable, ya que en muchos de los casos la violencia logró impactar en sus vidas, pero a pesar de esto la interacción social en conjunto con otros componente del objeto

social, permiten un cambio en la significación estructural del conflicto en harás de construir un perdón y una reconciliación en el proceso conflictivo de Colombia. Las actitudes de los entrevistados en algunos casos resultan enigmáticas, puesto que a pesar de tomar una postura valorativa con respecto al conflicto armado de manera negativa, incorporan nuevos elementos dentro de la actitud que en algunos de los casos teóricos no se contemplan. Uno de ellos es el contexto histórico de donde surge el conflicto armado. Referente a esto las teorías de Moscovici (1979) y Jodelet (1986) no profundizan demasiado, puesto que el objetivo de los autores esta puesto en retrospectiva al objeto representacional; con esto no se quiere afirmar que los autores desconozcan los hechos actuales de los individuos que configuran la representación social o los grupos que se sirven de ella; sino más bien que no ahondan en situaciones emergentes y las materializan para un análisis con mayor profundidad.

Autores como Tawse-Smith, (2008) y Forero y Cortés (2012), toman en cuenta el contexto histórico desde otra perspectiva asociada más al objeto representacional, sin embargo no realizan un análisis desde el sujeto, sino desde el conflicto; por tal razón, a pesar de que se brinde una explicación puntualizada del objeto representacional, los entrevistados no tendrían mayores implicaciones más allá del hecho de ser un actor dentro de una problemática social.

De igual manera, La voluntad de cambio y sobre todo una voluntad de perdón hacia las personas que han cometido crímenes en contra de la población, es el resultado del anclaje sistematizado de nuevos modos de construir la representación social. Esta particularidad resulta favorable gracias a que en muchos de los casos de violencia contra las personas no ha existido un verdadero proceso de justicia y reparación. El reconocimiento de la realidad permite poner en manifiesto la percepción de la problemática, más allá de un proceso coyuntural donde los intereses de las minorías se sublevan a los intereses de ciertas mayorías. (Tawse-Smith, 2008; Forero y Cortés, 2012). De igual modo, la voluntad de cambio responde a una toma de postura dentro de la representación social, puesto que se sirve de los contenidos que provee la

información fomentando una identificación tanto de los elementos que constituyen la información, como los usos posibles que se le pueden brindar a esta, facilitando utilización de la información y la actitud como herramientas constitutivas del campo representacional.

Respecto a las oportunidades que se le deben de brindar tanto a víctimas como a victimarios, se deduce que deben de ser igualitarias, ya que los entrevistados manifestaron que las necesidades de las victimas deberían de ser prioridad para el Estado, al igual que las ayudas para las personas que se desvinculan de los grupos armado. De igual forma, los entrevistados indican en su discurso la existencia de un abandono parcial por parte del Estado.

La representación social que se tiene sobre el conflicto armado en Colombia muestra un panorama de conflicto y muerte que desfavorece a la población poniendo en riesgo su integralidad. El tejido social de los entrevistados está en proceso de restauración y por ende se evidencia el anhelo por un cambio, que promueva una paz verdadera y perdurable. Sin embargo, a pesar de toda la desesperanza que pueda producir la tardía firma de los acuerdos de paz o las dificultades dentro del proceso del desarme, sigue existiendo dudas con los acontecimientos subyacentes al cese unilateral de las disputas entre grupos insurgentes y el gobierno nacional. La aceptación del fenómeno social del conflicto constituye una de las representaciones de mayor importancia para los jóvenes, por cuanto se puede considerar como el primer eslabón para el perdón y la reconciliación.

Un aspecto que también resulta relevante mencionar es la posición que ocupan los adolescentes con respecto al conflicto armado, puesto que en la línea discursiva de los sujetos se evidencia no solo el lugar de "victima", sino de agente de cambio. Aquí se debe poner una atención especial, puesto que el sujeto se ve como un agente de transformación social dentro de su contexto; sin embargo debido a los múltiples factores que ocurren en la adolescencia, y la interacción que esta tiene con el contexto dicho posicionamiento puede cambiar, en cuanto

a pensamiento y conducta, dando como resultado diferentes opciones de las cuales el sujeto tendrá que escoger o seguir.

El reconocimiento se da en la medida en que la tolerancia y la igualdad constituyan las bases para la creación de paz y tanto víctimas, como victimarios, se sientan incluidos socialmente. Para los primeros la dignidad es el aspecto dinamizador, mientras que para los segundos será el compromiso de no actuar por fuera del Estado de derecho. Dicha comprensión responde a las necesidades de brindarle sentido y significado el objeto de la representación, esto se da gracias a procesos enmarcados en la interacción y el orden social de los hechos. Con respecto a esto Tawse-Smith, (2008); Forero y Cortés (2012), están de acuerdo que el sentido que se le brinda a la realidad en los contextos de conflicto, están por mucho lejos de valoraciones de tolerancia, puesto que la influencia que existen en los grupos y sus intereses (particulares y colectivos), coartan los procesos de tolerancia e igualdad.

Los adolescentes crecen en contextos donde hay aparición de actores armados y de esta forma construyen representaciones sociales discriminando la manera en que dichos actores les han afectado, tanto a nivel personal, como colectivo. Es aquí donde se halla que los procesos de socialización que implica a los jóvenes vincularse con el tema del conflicto armado sea muy complejo; comprendiendo que tanto la familia y sus pares intervienen de manera importante en las decisiones que puede tomar el individuo, sumado a las situaciones que se observan en los discursos de los adolescentes de maltrato, acoso, agresiones verbales y físicas llevadas a cabo por grupos armados al margen de la ley. Aquí la dimensionalidad de la actitud juega un papel importante, debido a que no solo se toma una postura que evalúa y resignifica la realidad desde un punto de vista estático, sino que fomenta mecanismos propositivos que brindan alternativas para la reconstrucción u organización de una representación. (Moscovici, 1979; Jodelet, 1986; Abric, 2001).

De igual manera la actitud como dimensión en el campo de la representación social se manifiesta a través de mecanismos conductuales con gestos de solidaridad, aun cambiando y resignificando conceptos, los jóvenes son capaces de discernir las propiedades benignas de un cambio social. Es así como a pesar de estar pasando por un momento caótico (el cambio de la adolescencia), adquieren juicios de valor significativos que les permiten tomar partido dentro de la construcción social que permite entender la realidad. La posición del adolescente en estas etapas es crucial, puesto que permite frenar elementos del conflicto armado desde la perspectiva de integración a grupos ilegales o la confrontación mediante las vías de la violencia. La sensibilización del adolescente en este punto es crucial, puesto que en estos procesos se les muestran, no solo las desventajas, sino las consecuencias de actuar de manera violenta en contra de personas inocentes.

De los datos recolectados en las entrevistas se encontraron casos en los que los adolescentes reflexionan sobre el uso de las armas indicando que son negativas porque son usadas para atacar, asesinar o atentar contra personas. En el discurso de los participantes existe ciertos momentos en los que se denota un cambio de actitud cuando se les pregunta por experiencias propias asociadas al conflicto.

Con respecto a lo anterior, las representaciones sociales sobre el conflicto armado continúan incidiendo en la población de los adolescentes de la comuna 18 de Santiago de Cali, ya que algunos manifiestan que aunque se haya llegado a un acuerdo para la paz, tienen poca esperanza en que se cumpla por completo. Esto se debe a la constante reintegración y estructuración del campo organizativo de la representación, puesto que como se ha mencionado, la representación no es un evento que permita un nivel de inamovilidad. La dinámica de los procesos constitutivos representacionales, fomenta los procesos cambiantes, tanto de la información incorporada (nueva) y el conocimiento previo facilitando la transformación de nuevos sistemas simbólicos que promueven cambios que en primeras instancias se creían en un principio homogenizadas.

Se halla un discurso de forma negativa en los entrevistados en cuanto a los daños colaterales que el conflicto armado genera en la población, resultan lesivos para la construcción de una sociedad en vías de desarrollo. También se considera que a pesar de existir tanto daño producto de conflicto armado, se hace indispensable un cambio de mentalidad que conlleve a un perdón y una justicia que brinde garantías de convivencia en la nación.

La configuración de las representaciones sociales en el contexto Colombiano es diversa y dependen de diferentes factores tanto individuales como colectivos. Así mismo se denota que la representación social configurada desde el sujeto que vive una situación de conflicto armado es completamente distinta a y quien solo sabe de esta situación por medio de terceros, puesto que las experiencias han sido diversas y en muchos de los casos no impactan a los sujetos de manera significativas en comparación con quienes si han sufrido del flagelo del conflicto. Sería interesante realizar un estudio comparativo sobre las representaciones sociales del conflicto armado desde 3 grupos de sujetos (victimas, victimarios, personas sin ningún tipo de relación a los dos grupos anteriores), para obtener una visión más amplia de la construcción de dicha representación de esta problemática social. Así de esta manera se obtendrían datos significativos y perspectivas que pudieran unificar más los criterios sobre la construcción de la representación desde una problemática específica.

Por otra parte, se puede inferir que la jerarquización de los conocimientos sumados a la actitud que toma el sujeto frente a dicha información (nueve y previa), obliga a clasificar cada componente que le brinde una explicación y sentido a la realidad percibida; por tanto los sujetos hacen uso de dichas herramientas para la construcción de la representación basados en criterios tanto colectivos como individuales que forman un modo de percibir y entender el mundo que los rodea.

Así mismo, las representaciones sociales que tienen los jóvenes entrevistados sobre las armas, los actores armados y el conflicto armado se puede decir que son diferenciadas y obedecen a la manera en que las acciones de los actores armados les han afectado a sí mismos o a sus familias. Hay casos en los que jóvenes consideran que las armas son negativas porque son usadas para agredir, herir y asesinar personas, por otro lado el anhelo y la esperanza de cambio está situada en las capacidades que pueden obtener si se les brinda ayuda a cumplir su sueños con el fin de construir una sociedad más igualitaria. De ahí que se pudo corroborar que las representaciones sociales sobre el conflicto armado continúan incidiendo en la población de los jóvenes de la Buitrera de Santiago de Cali, quienes a través de las diferentes simbologías utilizadas representan claramente la evidencia de cómo el conflicto armado, va moldeando la forma de vida y el carácter de estos jóvenes.

Por otra parte, respecto a los actores armados se observa que se consideran como parte del contexto, de ahí que en algunos casos se legitime su presencia por parte de los adolescentes asumiendo que están ahí porque así debe ser, lo cual se agrava en casos en los cuales los tíos, padres o hermanos y familiares cercanos o amigos se encuentran vinculados a algún actor armado. De hecho como lo indica Forero y Cortés (2012) hay quienes consideran que los actores armados son respetados porque portan un arma, lo que hace que se genere una representación social positiva respecto al arma, aspecto que lleva a pensarse que la construcción de dichas representaciones sociales, que favorece la vinculación a los diferentes actores armados.

Finalmente es imprescindible decir que la investigación fue enriquecedora, en la medida en que se accedió no solo al entendimiento y dominación del objeto de estudio, sino que también se pudo comprender y razonar sobre la manera en que se construyen las representaciones sociales de un grupo de adolescentes frente al conflicto armado. Las experiencias vividas de los entrevistados, al igual que los relatos que vienen cargados de conocimientos específicos permitieron brindar una explicación a este fenómeno social desde un contexto específico.

Se concluye que es factible para las próximas investigaciones sobre las representaciones sociales que tienen los adolescentes, profundizar sobre las políticas públicas, ya que se encontró en el presente trabajo la carencia de información respecto a deberes y derechos que tienen los adolescentes de la comuna 18 de Santiago de Cali con el fin de mitigar la vulneración de estos.

REFERENCIAS

- Abric, Jean. (1961). Prácticas Sociales y Representaciones. Filosofía y cultura contemporánea. Press University of France. Editorial Coyoacan. México DF.
- Acero, M. T. (2013). Niños, niñas y adolescentes en el conflicto armado en Colombia. Verba, 29, 147-159.
- Ambach, P., Bostedt, F., Dawson, G., & Kostas, S. (Eds.). (2015). The Protection of Non-combatants During Armed Conflict and Safeguarding the Rights of Victims in Post-conflict Society: Essays in Honour of the Life and Work of Joakim Dungel. Brill.
- Araya, S (2002) Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión.

 San Jose, Costa Rica. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Arias, D., & Bautista, M. (2014). Representaciones sociales de violencia en el desarrollo humano de las mujeres víctimas - San Carlos de Guaroa (Meta). (Maestría en gestión y desarrollo). Universidad de Lasalle. Bogotá, Colombia.
- Banchs, M. (1982). Efectos del contacto con la cultura francesa sobre la representación social del venezolano" En: Interamerican Journal of Psvchology. 1982, Vol. 2, pp. 111-120.
- Bordignon, N.A. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenetico del adulto. Lasallista de investigación, Volumen II (2), 50-63. Recuperado de http://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf
- Borrás Santisteban, T. (2014). Adolescencia: definición, vulnerabilidad y oportunidad. Correo Científico Médico. p, 05-07.

- Constitución Política de Colombia (19991), Artículo 45. Título II De los derechos, las garantías y los deberes, Cap. 2. Recuperado de http://www.constitucioncolombia.com/indice.php
- Chávez, Yuri. (2007). El juego de la guerra, niños, niñas y adolescentes en el conflicto armado de Colombia'. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
- Chen, K. (2014). Why Children are Involved in Armed Conflicts?. In Comparative Study of Child Soldiering on Myanmar-China Border (pp. 53-61). Springer Singapore.Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Ediciones Morata
- Forero, C., Cortés, R. (2012). Conflicto armado Colombiano niño y adolescente vinculado. Universidad Libre, Bogotá.
- Gaitan, Z. (2016). Algunas vivencias y realidades del maltrato infantil. Medicina Narrativa. Vol 6. p, 12-19.
- Gaitán, A. (1994). Una mirada alternativa al tema de la identidad: su carácter, sus fuentes y procesos de construcción. Encuentro Nacional de Psicología Cognitiva y cultural, Bogotá. P. 18-38
- Gómez, E. (2008). Adolescencia y familia: revisión de la relación y la comunicación como factores de riesgo o protección. Revista Intercontinental de Psicología y Educación, 10(2) 105-122. Recuperado de: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80212387006
- Gutiérrez, J. P. V. (2012). La concepción de hecho social en Durkheim. De la realidad material al mundo de las representaciones colectivas. Politico y Sociedad, 49(2), 331.

- Gobernación del Valle. (2016). Plan de desarrollo departamental del Valle del Cauca 2016-2019. Cali.
- Herzlich, C. (1979). La representación social: sentido del concepto" En: Serge Moscovici (compilador) Introducción a la Psicología social. Barcelona: Planeta.
- Hewitt Ramírez, Nohelia; Gantiva Díaz, Carlos Andrés; Vera Maldonado, Anderssen; Cuervo Rodríguez, Mónica Paulina; Hernández Olaya, Nelly Liliam. 'Afectaciones psicológicas de niños y adolescentes expuestos al conflicto armado en una zona rural de Colombia'. 2014. Universidad San buenaventura. Bogotá, Colombia.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2010).

 Metodología de la investigación. México: Editorial Mc Graw Hill, 15-40.

 Recuperado

 de:https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%

 20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf
- Hurlock, E. (1980). Psicología de la Adolescencia. Barcelona, España: Editorial Paidós.
- Juárez, F. (2014). Afectaciones psicológicas de niños y adolescentes expuestos al conflicto armado en una zona rural de Colombia". Universidad del Rosario. Bogotá-Colombia. P, 2-47
- Kaplan, Louise. (1996). Adiós a la infancia. Editorial Paidós, Barcelona, España.
- Kaplan & Sadock (1979). Sinopsis de psiquiatría. 10 ediciones. Editorial Wolters Kluvert. Barcelona España.

- Laverde, L., Muñoz Joya, D., Osuna Castillo, M., & Ovalle Rodríguez, L. (2016).

 Representaciones sociales sobre conflicto armado en los niños y niñas de la estrategia atrapasueños de la secretaria distrital de integración social (Especialización). Universidad Distrital Francisco José De Caldas.
- Ley número 1090, Congreso de la Republica, 6 de septiembre de 2006.

 Recuperado de: https://aulavirtual.javerianacali.edu.co/bbcswebdav/pid-893002-dt-content-rid-2091056_1/courses/300PSG027-20171-A/1090%2006.pdf
- Ley N° 1448, Congreso de la Republica 2011. Recuperado de: http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=43043
- Ley N° 1098. Código de la Infancia y la Adolescencia de Colombia, Bogotá, Colombia, 08 de noviembre de 2006.

Recuperado de: http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1098_2006.ht ml

- Lischer, S. K. (2008). Security and displacement in Iraq: responding to the forced migration crisis. International Security, 33(2), 95-119.
- López, D. (2017). Forja, entretejiendo saberes entre las comunidades y la universidad. Recuperado de: http://www.uacm.kirj.redalyc.redalyc.org/articulo.oa?id=28310105
- Martín-Baró, I. (1986). Hacia una psicología de la liberación. Boletín de psicología, 22(1), 219. Recuperado de: http://awmueller.com/psicologia/baro_uca.pdf

- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici.

 Athenea digital. Recuperado de: https://atheneadigital.net/article/view/n2-mora/55-pdf-es
- Moscovici, S. (1979). El psicoanálisis, su imagen y su público. Buenos Aires, Argentina: Ed. Huemul.
- Navarro, O., & Restrepo, D. (2013). Representación Sociales: perspectivas teóricas y metodológicas. CES Psicología, 6(1), 1-4.
- Naciones Unidas. (s.f.). Derechos Humanos. Recuperado de: http://www.un.org/es/sections/issues-depth/human-rights/index.html
- OMS (2011) Desarrollo adolescente y derechos humanos. Caracas,
 Organización Mundial de la Salud. Recuperado de
 https://www.unicef.org/venezuela/spanish/Desarrollo_Adolescente_y_DD
 HH F.pdf
- Parada A. (2014). Afectaciones psicológicas de niños y adolescentes expuestos al conflicto armado en una zona rural de Colombia. Corporación Impacto vital. Bogotá, Colombia.
- Organización Mundial de la Salud. (s.f.). Desarrollo en la adolescencia.

 Recuperado de:

 http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es
 /
- Parra Villa, Y. (2011). Representación social del conflicto armado colombiano en niños y niñas de un colegio adscrito a la Policía Nacional. Universitas Psychologica, p, 775-788.

- Real Academia Española. (2014). Diccionario de lengua española (23.ed.).

 Recuperado de http://dle.rae.es/?id=0nrQ4BH
- Ríos, J., & Brocate, R. (2012) El conflicto armado en Colombia y el narco Estado mexicano. Un análisis comparad. GIGAPP Estudios, 1-citation_lastpage.
- Romero, Y. (2007). El juego de la guerra, niños, niñas y adolescentes en el conflicto armado de Colombia. 2007. Universidad Antonio Nariño. Bogotá, Colombia.
- Rodríguez, E. J. M. (2017). Diálogos de paz de La Habana en el contexto del conflicto armado colombiano (2012-2016). MUUCH'XÍIMBAL CAMINEMOS JUNTOS, 2(5).
- Robertazzi, M. (2011). Psicología social histórica: teoría y construcción de conocimientos. Espacios en blanco. Serie indagaciones, *21*(1), 21-58.

 Recuperado de: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1515-94852011000100002&lng=es&tlng=es
- Sánchez, V., & Parra, F., & Camacho, M., & Polo, S., & Vela, Y., & Quiroga, A. (2008). Representaciones sociales de un grupo de estudiantes de la universidad católica de Colombia frente a las personas en situación de desplazamiento en Bogotá. Psychologia. Avances de la disciplina, 2 (1), 97-131
- Silva, P..., & Soto, G. C. M. (2017). Desplazamiento forzado en la condición educativa y calidad de vida de los niños, niñas y adolescentes atendidos por el Servicio Jesuita a Refugiados: Más allá de la frontera Colombo-Venezolana. Cuestiones Políticas, 32(57), 45-71.

- Silva, G. (2008). La teoría del conflicto. Un marco teórico necesario. Prolegómenos. Derechos y valores, 11(22).
- Silva, I. (2010). La adolescencia y su interrelación con el entorno'. Instituciones de la Juventud, edición. España.
- Urbina, J., Barrera, R., (2017). Representaciones de estudiantes universitarios sobre el reconocimiento y su contribución a la construcción de cultura de paz. Revista Katharsis, N 23, enero-julio 2017, pp.88-108, Disponible en http://revistas.iue.edu.co/index.php/katharsis
- Velez, M. (2006). "FARC ELN Evolución y Expansión Territorial". Tesis de Pregrado en Economía, Bogota, Universidad de los Andes.
- Vera, A., & Palacio, J., & Patiño, L. (2014). Población infantil víctima del conflicto armado en Colombia Dinámicas de subjetivación e inclusión en un escenario escolar. Perfiles educativos. XXXVI (145). 12-31.
- Yaffe, L. (2011). Conflicto armado en Colombia: análisis de las causas económicas, sociales e institucionales de la oposición violenta. Revista CS, (8), 187-208.

ANEXOS

Anexo A. Transcripción de las entrevistas

Entrevistado No. 1.

Edad: 16 años

Femenino

Barrio: Las palmas

Estrato: 1

Desplazado: No

Ps: ¿Que entiendes por conflicto Armado?

E1: mmm. No sé, una guerra que no deja de quedarse allá atrás, si no que sigue pasando. No sé y pues que es muy malo todo eso.

Ps: ¿Has tenido relación con dicho conflicto de manera personal?

E1: No he tendido

Ps: ¿Conoces cómo se origina el conflicto armado en Colombia?

E1: No la verdad, pues personas que eran ignorantes que no tenían conocimiento.

Ps: ¿Conoces cuáles son los principales actores del conflicto armado en Colombia?

E1: No. No sé cuáles serían. Yo creería que nosotros mismos porque nosotros podemos decidir qué es lo malo y que es lo bueno.

Ps: Conoces a alguien que haya pasado por esta situación?

E1: No.

Ps: ¿Cuáles son las consecuencias directas e indirectas que el conflicto armado deja en las personas?

E1: Que los jóvenes ven eso y seguirán los pasos y no queremos eso para Colombia.

Ps: ¿Sabes de que trata el postconflicto?

E1: mmm... pues... después del conflicto o mmm... La verdad no entiendo mucho.

Ps: ¿Qué ventajas y desventajas tiene el proceso del postconflicto?

E1: al dejar el conflicto todos estaríamos en paz, no habrían vicios, ni guerra ni nada de eso, eso sería una ventaja. Creería que Colombia no seguiría así como estamos en guerra y eso.

Ps: ¿Qué sensación genera en ti la palabra conflicto armado?

E1: Que sensación... Es una palabra que uno al escucharla como que dice uno, que hace acá, porque de verdad que eso, eso no ayuda hoy en día a las personas, esa palabra no suena bien.

Ps: ¿Conoces o has vivido una situación de conflicto armado?

E1: no la he vivido pero Pues... Si, a veces uno tiene conflictos en las casas y uno no sabe con quién hablar o eso, en el colegio también pasa, uno a veces los sabe solucionar. En mi barrio donde yo vivo, es un barrio donde son bandas, una banda arriba y otra abajo y cuando pelean puede haber heridos y eso y por ahí hay mucho niño y yo creo que pueden seguir los pasos.

Ps: Si tu fueras una persona que participo en grupos armados como las FARC por ejemplo, y te tocara compartir espacios con personas víctimas del conflicto del cual participaste. ¿Cuáles creerías que serían sus reacciones?

E1: mmmm Si fuera una persona que hizo daño

Ps: Si

E1: Yo creería que me rechazarían. Primero yo lo pensaría porque las FARC la han hecho otras normas otras reglas, no estas, entonces no están listos de un día para otro no pueden estar bien, pero... si es una oportunidad para salir adelante.

Ps: Si fueras una persona que participo activamente del conflicto armado y diferentes instituciones tanto del gobierno como privadas te prestaran ayuda para acceder a una beca de estudio. ¿Cuáles serían tus reacciones?

E1: El Estado me haría muy feliz porque me dan una beca y hoy en día es casi imposibles ganarse uno eso, pero dependiente del gobierno porque si el gobierno es malo uno como que no tengo más y sabiendo que uno conoce el gobierno.

Ps: ¿Ayudarías a las personas víctimas del conflicto armado?

E1: Si, Dando charlas o ayudarlas porque vienen de una depresión porque vienen de una situación de conflicto armado, animarlas, hablarles dándoles charlas que pueden salir adelante y eso.

Ps: ¿Que te motivaría a ayudarlas?

E1: Que ya... que ellos ya han pasado por cosas bravas y si uno tiene y le puede dar uno tiene que ayudar a las demás personas porque si uno tiene y no da pues.. Como que no es ser humano para mí no es, si yo tengo. Tengo que dar.

Ps: ¿Qué tipo de país te imaginarias tú, donde constantemente viviéramos en un conflicto armado tanto en la zona rural, como la urbana? y ¿Qué pasaría con tu familia?

E1: mmm. No pues ahí si tocaría pensarlo bien porque me imagino mmm Me imagino que pasa como en Venezuela. En Venezuela esa gente ahí... de un lado para otro y eso, y no pues yo creo que sería una noticia y me imagino que nuestra familia ya quedaría abajo y ya pensaría pues en negativo pero igualmente con ayudas de otras personas uno puede salir de eso. Me imagino a Venezuela.

Ps: ¿Que opinarías de un país que le brinda oportunidades a las personas que han participado del conflicto armado en Colombia?

E1: Estaría bien, incluso en todos los países deberían pasar eso, aquí en Colombia un poquito más o menos, pero si estaría bien que ayudaran a esas personas, está bien hay que darles ayuda a los que vienen de la guerra.

Ps: ¿Los grupos insurgentes merecen oportunidades? SI o No ¿Por qué?

E1: Yo creo que sí pero depende de la opción que ellos digan, si uno les pregunta que si ellos quieren cambiar y ellos dicen que si pues entonces si se les ayudaría.

Ps: ¿Qué tipo de oportunidades creerías que se les debe brindar?

E1: No se... trabajó, para que ellos no sigan ahí, que tengan... que puedan salir adelanta con los sueños que ellos tengan porque desde niños los cogen la guerrilla y eso y que ellos puedan cumplir los sueños que tenían desde niños antes de que se los llevara y que puedan salir adelante.

Ps: ¿Tienes esperanza en los acuerdos de paz? SI o NO ¿Por qué?

E1: Pues un poco, pero yo veo que la guerrilla como que no quiere cambiar es que es muy duro porque si uno quiere cambiar es por voluntad de uno mismo,

pero ya no tengo tanta esperanza al principio sí pero ya no... eso viene desde

que las enseñanzas toda la vida allá ganan plata y ellos quieren ganar planta

fácil, en Colombia deberías darles trabajo para que no estén robando, más

empleo y poder darle subsidio que no quiten familias en acción, porque varias

familia viven de eso.

Ps: ¿Qué tipo de ayudas se les debe de brindar a las personas desplazadas que

han sufrido o han sido víctimas del conflicto armado?

E1: Que les pueden dar empleo para que ellos no sigan en lo mismo, porque

ellos pensaran - yo, para que me vine para la ciudad si no voy a tener planta -

porque yo creo que en el conflicto deben de tener algo, yo creo que el subsidio,

el subsidio es muy importante en eso.

Ps: ¿Cuáles serían sus expectativas frente a la reintegración a la vida civil de

personas que pertenecieron a grupos insurgentes?

E1: ¿Que ellos puedan tener su propio hogar, su familia y que sean personas

que si hicieron algo malo que las acepten?

Entrevistado No. 2.

Edad: 13 años

Femenino

Barrio: Las palmas

Estrato: 1

Desplazado: No

Ps: ¿Que entiendes por conflicto Armado?

E2: Yo entiendo como balas cuchillos navajas, balas pistolas, Peleas.

Ps: ¿Has tenido relación con dicho conflicto de manera personal?

E2: pues... Un muchacho casi iba a matar a Alejandro él estaba quieto y le pego

cuatro balas en la barriga y mataron también a mi primo Luis.

Ps: ¿Conoces cómo se origina el conflicto armado en Colombia?

E2: Creería que con pistolas o cosas así, como apuñalando.

156

Ps: ¿Conoces cuáles son los principales actores del conflicto armado en Colombia?

E2: No sé.

Ps: ¿Conoces a alguien que haya pasado por esta situación?

E2: No.

Ps: ¿Cuáles son las consecuencias directas e indirectas que el conflicto armado deja en las personas?

E2: Ellos buscan pleitos por eso empieza la guerra y los matan por buscar pelitos y las personas están quietas y ellos les buscan pleitos.

Ps: ¿Sabes de que trata el postconflicto?

E2: pues... Cuando ya se acaba.

Ps: ¿Qué ventajas y desventajas tiene el proceso del postconflicto?

E2: Pues... se aleja cuando están casi muertos con la guerra en Colombia.

Ps: ¿Qué sensación genera en ti la palabra conflicto armado?

E2: No me gustan esas cosas no me gusta verlos me da miedo. Me alejo de todo eso.

Ps: ¿Conoces o has vivido una situación de conflicto armado?

E2: Mataron a mi primo Luis, y él me enseñaba a cocinar, montar cicla a hacer de todo y lo mataron pero no se quien, mi tía Yamileth y mi mamá fueron a llevarlo así herido corriendo y después se murió en el hospital.

Ps: Si tu fueras una persona que participo en grupos armados como las FARC por ejemplo, y te tocara compartir espacios con personas víctimas del conflicto del cual participaste. ¿Cuáles creerías que serían sus reacciones?

E2: No me aceptarían, porque les hice daño.

Ps: Si fueras una persona que participo activamente del conflicto armado y diferentes instituciones tanto del gobierno como privadas te prestaran ayuda para acceder a una beca de estudio. ¿Cuáles serían tus reacciones?

E2: Estudiaría de ser piloto, azafata o profesora, yo la aprovecharía porque a mí me gusta mucho el estudio.

Ps: ¿Ayudarías a las personas víctimas del conflicto armado?

E2: Si... Porque al sacarlos de la violencia de todos eso, sacarlos de allí, las metería en otras partes, les diría los consejos que no sigan ahí porque los matan, aléjense de los problemas váyanse del lugar.

Ps: ¿Que te motivaría a ayudarlas?

E2: A mí no me gustaría la violencia, no me gusto cuando mataron a mi primo y todo eso.

Ps: ¿Qué tipo de país te imaginarias tú, donde constantemente viviéramos en conflicto armado tanto en la zona rural, como la urbana? y ¿Qué pasaría con tu familia?

E2: Que fuera con paz y armonía, alegría, sin violencia, y con mi familia mmm no se me imaginaria como una guerra y todos muertos.

Ps: ¿Que opinarías de un país que le brinda oportunidades a las personas que han participado del conflicto armado en Colombia?

E2: Dar la oportunidad más grande que fuera con paz que no siga buscando pleitos

Ps: ¿Los grupos insurgentes merecen oportunidades? SI o No ¿Por qué?

E2: Si se merecen una oportunidad. Que ya dejen de matar y todo eso.

Ps: ¿Qué tipo de oportunidades creerías que se les debe brindar?

E2: La oportunidad de ayudar a las personas buenas, ayudándole con lo que está pasando.

Ps: ¿Tienes esperanza en los acuerdos de paz? SI o NO ¿Por qué?

E2: Si. Porque no me gusta la guerra, la paz es ayudarle a las personas con alegría respeto amor ser tolerante, solidario.

Ps: ¿Qué tipo de ayudas se les debe de brindar a las personas desplazadas que han sufrido o han sido víctimas del conflicto armado?

E2: Darle dinerito para que se compren una casita, o ayudarle con la casita, que se compren una casa, darle comida, alimento, darle ropa, que sean tolerantes con las personas, que tengan una familia que sean alegres.

Ps: ¿Cuáles serían sus expectativas frente a la reintegración a la vida civil de personas que pertenecieron a grupos insurgentes?

E2: ¿Que vayan a la iglesia, pidiéndole perdón a dios, ser tolerantes, ayudarles a hacer casita y todo eso, todo eso?

Entrevistado No. 3.

Edad: 16 años

Masculino

Barrio: Prados del Sur

Estrato: 2

Desplazado: No

Ps: ¿Que entiendes por conflicto Armado?

E3: mmm... que entiendo por conflicto armado ehhh entendería que es como un grupo como mmm que no está de acuerdo con reglas o similar.

Ps: ¿Has tenido relación con dicho conflicto de manera personal?

E3: No he tenido ninguna relación

Ps: ¿Conoces cómo se origina el conflicto armado en Colombia?

E3: la guerrilla, el ELN...mmm supe que la guerrilla surgió porque no estaban de acuerdo con las reglas y querían acomodar las reglas a su manera, en forma, como se dice... agresiva.

Ps: ¿Conoces cuáles son los principales actores del conflicto armado en Colombia?

E3: cuales son los principales... la guerrilla y el ELN.

Ps: ¿Conoces a alguien que haya pasado por esta situación?

E3: No... si, si conozco a alguien, era un amigo. Como él era pues su familia de plata le secuestraron al primo, quien no se... si era un grupo armado pero no sé qué grupo, al primo lo mataron porque no consiguieron el dinero.

Ps: ¿Cuáles son las consecuencias directas e indirectas que el conflicto armado deja en las personas?

E3: las consecuencias... yo creo que la forma como nos afectan a nosotros es la manera como ellos tratan de conseguir las cosas... digamos la manera de ellos sustentarse donde sea que se esconden necesitan dinero y el dinero no lo buscan de buena manera, lo pueden buscar como dije, secuestrando a alguien, robando. Yo creo que eso sería lo principal.

Ps: ¿Sabes de que trata el postconflicto?

E3: El post conflicto... me llega a la mente como de lo contrario, como tratando de acabarlo.

Ps: ¿Qué ventajas y desventajas tiene el proceso del postconflicto?

E3: Yo si creería que hay desventajas. Pues lo que yo alcance a escuchar, tras de ser un grupo que causo mucho terror mucho problema, tienen muchos beneficios, más que la gente que en verdad lo necesita.

Ps: ¿Qué beneficios has escuchado?

E3: principal el beneficio que ellos puedan estar donde está el presidente, el gobernador, en la política, aparte que les dan dinero por nada, les dan estudio pero el estudio no creo que sea problema, sabiendo que hay gente que si se le paga por trabajar que veinte días que les pagan menos de un mínimo y a ellos les pagan bastante.

Ps: ¿Qué sensación genera en ti la palabra conflicto armado?

E3: miedo, escuchar la palabra conflicto armado lo primero que me viene a la mente es muerte, problemas, posibilidades de tener que irse del lugar donde usted conoce.

Ps: ¿Conoces o has vivido una situación de conflicto armado?

E3: No la he vivido, conozco la que te mencione anteriormente.

Ps: Si tu fueras una persona que participo en grupos armados como las FARC por ejemplo, y te tocara compartir espacios con personas víctimas del conflicto del cual participaste. ¿Cuáles creerías que serían sus reacciones?

E3: si yo hubiera sito del grupo de las FARC. Y yo les hice daño a ciertas personas. Mmmm supongo que odio miedo ira creería yo, que esas serían las principales. Claramente creería que no me van a aceptar, Yo siendo en las FARC... lo principal es que muchos hoy en día creemos que la gente no cambia y aparte siendo sobre todo ellos las personas que yo les puede haber hecho daño, pues el rencor y el odio vayan a estar encima mío, si me aceptaran no creo que fuera para algo bueno.

Ps: Si fueras una persona que participo activamente del conflicto armado y diferentes instituciones tanto del gobierno como privadas te prestaran ayuda para acceder a una beca de estudio. ¿Cuáles serían tus reacciones?

E3: Siendo yo de las FARC me sentiría agradecido, porque es algo que a uno le interesa mucho, yo aceptaría.

Ps: ¿Ayudarías a las personas víctimas del conflicto armado?

E3: Si trataría de ayudarlas. Pues yo pensaría como fue, porque si quedo psicológicamente mal, trataría de ayudarlos llevando a psicología para tratar de calmarlos a calmar los temores que tengan y los recuerdos malos que siempre les lleguen.

Ps: ¿Que te motivaría a ayudarlas?

E3: Imaginarme que fuera yo el que estuviera en esta posición.

Ps: ¿Qué tipo de país te imaginarias tú, donde constantemente viviéramos en conflicto armado tanto en la zona rural, como la urbana? y ¿Qué pasaría con tu familia?

E3: como me lo imagino... No sé cómo decirlo como un campo de humo, negro, sin nada de mi vida. Con mi familia si no mueren obviamente trataría de irnos, si podemos obviamente escapar de los problemas no podemos quedarnos hay enfrentándolos siendo tan riesgoso.

Ps: ¿Que opinarías de un país que le brinda oportunidades a las personas que han participado del conflicto armado en Colombia?

E3: Sentiría ira y siento ira con lo que hacen porque les dan muchos más beneficios que los que le deberían de dar a las personas que lo necesitan, si sería buena idea que salieran a cambiar en si ellos, pero como todos, las mismos oportunidades que tenemos hoy en día.

Ps: ¿Los grupos insurgentes merecen oportunidades? SI o No ¿Por qué?

E3: Si, conseguir trabajo y todo eso.

Ps: ¿Qué tipo de oportunidades creerías que se les debe brindar?

E3: Si... si quisiera que cambiaran pero creería yo que como todo las mismas oportunidades que tenemos todos, un poquito más podría ser darles más oportunidades ya que han estado tan metidos en eso que no han tenido tiempo para lo que ellos quieren.

Ps: ¿Tienes esperanza en los acuerdos de paz? SI o NO ¿Por qué?

E3: Tengo esperanza con los acuerdos si... porque me dio esperanza al ver como entregaban las armas, apoyaban y negaban el conflicto.

Ps: ¿Qué tipo de ayudas se les debe de brindar a las personas desplazadas que

han sufrido o han sido víctimas del conflicto armado?

E3: pues la más obvia la posibilidad de encontrar un lugar y este... también que

traten yendo a psicología para no tener malos recuerdos o malos pensamientos

de todo lo que les paso porque de pronto adquieren odio de eso que les paso.

Ps: ¿Cuáles serían sus expectativas frente a la reintegración a la vida civil de

personas que pertenecieron a grupos insurgentes?

E3: yo creo que habría mucha desigualdad hacia ellos, mucha ignorancia, mucho

odio hacia ellos y más si saben que fueron de allá... de parte de ellos creería

que obviamente aprovecharían la oportunidad, pero departe del pueblo creería

que los tratarían de alejar y eso para mí podría ser que ellos vuelvan a donde

estaban por ese odio que le demuestren las personas.

Entrevistado No. 4.

Edad: 15 años

Femenino

Barrio: Pampas del mirador

Estrato: 1

Desplazado: Si

Ps: ¿Que entiendes por conflicto Armado?

E4: entiendo los conflictos que hay con la guerrilla todo eso y he pasado por todo

eso creo que es el final del conflicto de las tierras.

Ps: ¿Has tenido relación con dicho conflicto de manera personal?

E4: si, donde yo vivía en Jambalo Cauca por allá en el Cauca, mucha guerra,

nos desplazaron porque hay guerra allá en el 2010. Guerrilleros, soldados y

policías que se agarraban entre ellos, como a las 6 de la noche hasta las 6 am

toda la noche.

Ps: ¿Conoces cómo se origina el conflicto armado en Colombia?

E4: No sé.

162

Ps: ¿Conoces cuáles son los principales actores del conflicto armado en Colombia?

E4: la guerrilla.

Ps: ¿Conoces a alguien que haya pasado por esta situación?

E4: Aja... a mis vecinos pero no tengo contacto con ellos, a primos también desplazados.

Ps: ¿Cuáles son las consecuencias directas e indirectas que el conflicto armado deja en las personas?

E4: los daños que han causado... ehhh y ya... como las bombas que han caído, las bombas que han tirado todo eso... mmm dañan las cosas.

Ps: ¿Sabes de que trata el postconflicto?

E4: Pues algo...como (risas) no. No sé.

Ps: ¿Qué ventajas y desventajas tiene el proceso del postconflicto?

E4: Pues ventajas mmmm, mmm, (risas) ventaja seria que no pueden seguir peleando y eso.

Ps: ¿Qué sensación genera en ti la palabra conflicto armado?

E4: Pues viene a mi todo. Mmmm... Pues... todo lo que se vivió allá... para mí eso es conflicto armado... Los conflictos generan tristeza porque eso es muy feo, vivir así, estar que desplazándose, una vez casi nos vuela una bomba a nosotras y eso me da tristeza.

Ps: Si tu fueras una persona que participo en grupos armados como las FARC por ejemplo, y te tocara compartir espacios con personas víctimas del conflicto del cual participaste. ¿Cuáles creerías que serían sus reacciones?

E4: mmm, me sentirá mal porque le causaría daño a las personas, a las personas, no creo que me acepten en el grupo, me saldrían echando por los daños que les he hecho. mmm pues... pues... ahhh me sentirá mal, si me rechazan me sentirá mal, me dolería todo lo que les hice pasar, les pediría disculpas, y eso les ayudaría para que no hagan tanto daño... yo aceptaría al guerrillero porque mmm (sonrisa) porque si no me aceptan yo no lo rechazo.

Ps: Si fueras una persona que participo activamente del conflicto armado y diferentes instituciones tanto del gobierno como privadas te prestaran ayuda para acceder a una beca de estudio. ¿Cuáles serían tus reacciones?

E4: pues sí, yo si aceptaría la ayuda, la beca de estudio por estudiar salir adelante y dejar eso.

Ps: ¿Ayudarías a las personas víctimas del conflicto armado?

E4: Si, para salir adelante, uno ser colaborativa me gusta ayudar a los demás.

Ps: ¿Que te motivaría a ayudarlas?

E4 ayudando a renovar las cosas, lo que perdieron, ayudándoles en eso.

Ps: ¿Qué tipo de país te imaginarias tú, donde constantemente viviéramos en conflicto armado tanto en la zona rural, como la urbana? y ¿Qué pasaría con tu familia?

E4: No existiríamos porque con las bombas uno puede quedar herido no resiste, los niños no resistirían.

Ps: ¿Que opinarías de un país que le brinda oportunidades a las personas que han participado del conflicto armado en Colombia?

E4: Que es bueno porque los ayudan a salir adelante, no sé... Yo creo que sí que ayuden porque a los guerrilleros le pagan más que a uno, entonces.

Ps: ¿Los grupos insurgentes merecen oportunidades? SI o No ¿Por qué?

E4: Para seguir en eso no, tienen que cambiar, yo ayudaría merecen una oportunidad porque ya quieren salirse de eso y hacer otras cosas como estudiar.

Ps: ¿Qué tipo de oportunidades creerías que se les debe brindar?

E4: Trabajo, estudio a los que no lo han terminado.

Ps: ¿Tienes esperanza en los acuerdos de paz? SI o NO ¿Por qué?

E4: Que ojala se acabara que firmaran y ya se acabó pero allá, más o menos hay eso por donde yo vivo han dejado ya eso, pero en otras partes no.

Ps: ¿Qué tipo de ayudas se les debe de brindar a las personas desplazadas que han sufrido o han sido víctimas del conflicto armado?

E4: La ayuda de estar juntos, del arreglar el pueblo, que nos ayuden con lo que nos dañaron las casas. El colegio con eso sería que nos pueden ayudar.

Ps: ¿Cuáles serían sus expectativas frente a la reintegración a la vida civil de personas que pertenecieron a grupos insurgentes?

E4: Pues... mmm. No estar enojados con ellos, porque nos hicieron daño, nos

tendrían que dar explicaciones del porque nos hacen eso con eso estaría bien.

Que se disculpen que reconozcan el daño que nos causaron, pues.

Entrevistado No. 5.

Edad: 17 años

Masculino

Barrio: Las palmas

Estrato: 1

Desplazado: si

Ps: ¿Que entiendes por conflicto Armado?

E5: Es esto (pausa), cerca al desplazamiento forzado a personas que sacan por obligación, a las demás personas de sus casas por decirlo así, del campo, grupos armados, a la delincuencia, ya sea como grupos de paramilitares, las FARC o pandillas en sí.

Ps: ¿Has tenido relación con dicho conflicto de manera personal?

E5: Pues (pausa), mi familia si se ha estado involucrada en el conflicto armado gracias al desplazamiento.

Ps: ¿Conoces cómo se origina el conflicto armado en Colombia?

E5: No tengo conocimiento de cómo se originaron, yo diría que esto fueron creados grupos de individuos que obligan a las demás personas al desplazamiento forzado.

Ps: ¿Conoces cuáles son los principales actores del conflicto armado en Colombia?

E5: Los grupos armados ya sean las FARC, ELN.

Ps: ¿Conoces a alguien que haya pasado por esta situación?

E5: pues mi familia. Tuve la oportunidad de vivir en el campo por un tiempo y había grupos armados y nos obligaron a venirnos a la ciudad.

Ps: ¿Cuáles son las consecuencias directas e indirectas que el conflicto armado deja en las personas?

E5: Claro esto (pausa), tengo el conocimiento de que deja esto (pausa) daño psicológico y también los deja sin propiedades ya sea como su casa su finca ese tipo de cosas.

Ps: ¿Sabes de que trata el postconflicto?

E5: Lo he escuchado pero no se la definición. No sabría cómo explicarlo

Ps: ¿Qué ventajas y desventajas tiene el proceso del postconflicto?

E5: Yo diría que ha sido la restitución de tierras a familias.

Ps: ¿Qué sensación genera en ti la palabra conflicto armado?

E5: Yo diría que causa una sensación muy triste no (pausa) por saber que a las familias las destituyen de sus propiedades de sus tierras o les hacen daño a ellas mismas.

Ps: Si tu fueras una persona que participo en grupos armados como las FARC por ejemplo, y te tocara compartir espacios con personas víctimas del conflicto del cual participaste. ¿Cuáles creerías que serían sus reacciones?

E5: bueno yo creo que mi reacción junto con la de ellos serían distintas, porque hay que tener en claro que algunas de esas personas no perdonan a sus victimarios esto la cual se han sentido ofendidos de que les hayan hecho daño como matarles a su familia o alejarlo de sus tierras.

Ps: Si fueras una persona que participo activamente del conflicto armado y diferentes instituciones tanto del gobierno como privadas te prestaran ayuda para acceder a una beca de estudio. ¿Cuáles serían tus reacciones?

E5: si recibiría la ayuda.

Ps: ¿Ayudarías a las personas víctimas del conflicto armado?

E5: Si porque estoy haciendo el bien, hay que hacerle bien el prójimo, les daría vivienda digna para que no paguen arriendo y si pudiera devolverles sus tierras lo haría.

Ps: ¿Que te motivaría a ayudarlas?

E5: a mí me gusta hacer el bien a las personas

Ps: ¿Qué tipo de país te imaginarias tú, donde constantemente viviéramos en conflicto armado tanto en la zona rural, como la urbana? y ¿Qué pasaría con tu familia?

E5: Bueno yo consideraría, según lo que entiendo, lo primero el país que primero me imagino es Siria es un país donde hay mucha violencia y guerra con ese tipo de ejército.

Ps: ¿Que opinarías de un país que le brinda oportunidades a las personas que han participado del conflicto armado en Colombia?

E5: Bueno yo diría que eso hace un bien a las personas, devolviendo y haciendo bien a las personas, dándoles empleo o una vivienda digna o restitución de tierras.

Ps: ¿Los grupos insurgentes merecen oportunidades? SI o No ¿Por qué?

E5: Bueno yo creo que claro merecen oportunidades pero en si no darles oportunidades tan grandes, hacerlos que paguen pero dándoles empleo o que salgan a la nueva sociedad.

Ps: ¿Qué tipo de oportunidades creerías que se les debe brindar?

E5: dándoles empleo.

Ps: ¿Tienes esperanza en los acuerdos de paz? SI o NO ¿Por qué?

E5: La verdad no considero que hay esperanza, porque ya firmado el acuerdo de paz con las FARC y hay más grupos armados como el ELN, las águilas negras, paramilitares, pero en si las FARC sigue delinquiendo entonces no creo en el acuerdo de paz.

Ps: ¿Qué tipo de ayudas se les debe de brindar a las personas desplazadas que han sufrido o han sido víctimas del conflicto armado?

E5: Bueno yo considero que les debe de dar una ayuda así como... esto... como también he dicho que mi familia ha sido victimas de eso, yo considero que nos beneficiaria mucho darnos una vivienda digna para así no pagar arriendo.

Ps: ¿Cuáles serían sus expectativas frente a la reintegración a la vida civil de personas que pertenecieron a grupos insurgentes?

E5: Bueno yo creo que las expectativas son reales, hay personas que se han desmovilizado de ciertos grupos y hoy en día algunas personas son muy exitosas. A todas las personas no porque no son iguales pero si algunas.

Entrevistado No. 6.

Edad: 15 años

Masculino

Barrio: La Arboleda

Estrato: 1

Desplazado: si

Ps: ¿Que entiendes por conflicto Armado?

E6: Es como algo así como la guerrilla que te saque de las tierras

Ps: ¿Has tenido relación con dicho conflicto de manera personal?

E6: Pues si yo soy desplazado de Guapi Cauca, yo vivía en Cali y nos fuimos a vivir con mi abuelo en Guapi y con mi mama y duramos 8 meses y nos desplazaron para Cali.

Ps: ¿Conoces cómo se origina el conflicto armado en Colombia?

E6: No sé, pues según lo que yo pienso, empezó por una causa buena por no dejarse del gobierno, según lo que yo he escuchado no sé si s vedad o mentira.

Ps: ¿Conoces cuáles son los principales actores del conflicto armado en Colombia?

E6: ELN y la FARC

Ps: ¿Conoces a alguien que haya pasado por esta situación?

E6: Si, gente del colegio.

Ps: ¿Cuáles son las consecuencias directas e indirectas que el conflicto armado deja en las personas?

E6: Pues no sé, creería que lo deja con psicosis a uno.

Ps: ¿Sabes de que trata el postconflicto?

E6: Pues, lo que se hizo después de los acuerdos de paz.

Ps: ¿Qué ventajas y desventajas tiene el proceso del postconflicto?

E6: Violencia casi no se ha escuchado, pues yo que casi no veo noticiero, en Tumaco más que todo sí hay violencia.

Ps: ¿Qué sensación genera en ti la palabra conflicto armado?

E6: No se... (risas) pues me da rabia ver como otro ser humano mata a otro así, y me da tristeza así yo no sé en el momento y cuando salen, salen a hacer daños. Mi abuelo se puso a ayudar un soldado que había quedado herido, la guerrilla prendió una gasolinera y por eso los amenazaron y le toco venirse para acá.

Ps: Si tu fueras una persona que participo en grupos armados como las FARC por ejemplo, y te tocara compartir espacios con personas víctimas del conflicto del cual participaste. ¿Cuáles creerías que serían sus reacciones?

E6: Yo no sé, yo sabiendo que hecho tanto daño y me daría cosa vivir así entre tanta gente, porque uno haciéndole daño a la familia y también depende de la gente y hay gente que lo discrimina a uno o hay gente que lo perdona y así uno si vivirá con ellos.

Ps: Si fueras una persona que participo activamente del conflicto armado y diferentes instituciones tanto del gobierno como privadas te prestaran ayuda para acceder a una beca de estudio. ¿Cuáles serían tus reacciones?

E6: Si yo tuviera con que yo si ayudaría o si supiera con que

Ps: ¿Ayudarías a las personas víctimas del conflicto armado?

E6: si, haciendo actividades, ayudando con lo que más pueda.

Ps: ¿Que te motivaría a ayudarlas?

E6: Me da pesar de la gente que le quintan las tierras, las casas, yo ayudara con lo que más pudiera.

Ps: ¿Qué tipo de país te imaginarias tú, donde constantemente viviéramos en conflicto armado tanto en la zona rural, como la urbana? y ¿Qué pasaría con tu familia?

E6: Pues la verdad yo me iría de esa parte, por temor a que le pueda pasar algo a mi familiar.

Ps: ¿Que opinarías de un país que le brinda oportunidades a las personas que han participado del conflicto armado en Colombia?

E6: Pues a mí me parece por una parte bien, que se salgan de eso y todo eso para que así no haya tanto conflicto.

Ps: ¿Los grupos insurgentes merecen oportunidades? SI o No ¿Por qué?

E6: Si todo mundo merece una oportunidad.

Ps: ¿Qué tipo de oportunidades creerías que se les debe brindar?

E6: Que salgan de allá, que empiecen a trabajar que tengan una vida y que la trabajen acá, también así como los demás.

Ps: ¿Tienes esperanza en los acuerdos de paz? SI o NO ¿Por qué?

E6: Pues si eso es lo último que se acaba ojala sucediera la paz

Ps: ¿Qué tipo de ayudas se les debe de brindar a las personas desplazadas que han sufrido o han sido víctimas del conflicto armado?

E6: Que les dieran su casa o si pueden darles sus casas sería bueno, que le den sus ayudas o así.

Ps: ¿Cuáles serían sus expectativas frente a la reintegración a la vida civil de personas que pertenecieron a grupos insurgentes?

E6: sería bueno que vuelvan así que salieran de allá y que llegaran acá y que fueran así una persona normal, personas que no estén matando a todo el mundo.

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA LUMEN GENTIUM PROGRAMA DE PSICOLOGÍA TRABAJO DE GRADO

EVALUACIÓN, CONCEPTO Y VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTO (primer evaluador)

Por medio del presente informe hago constar que se ha realizado la revisión, evaluación y, establecido un concepto, en el proceso de validación del instrumento: *ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONFLICTO ARMADO*, formulado por el (los) estudiantes: *Diego Fernando bravo Figueroa; Isabel Cristina Espinosa & María del Mar Arce*, bajo la dirección del profesor: Jefferson Arboleda, en el marco del proyecto investigativo de trabajo de grado titulado: *REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONFLICTO ARMADO EN LOS ADOLESCENTES DE LA COMUNA 18 DE SANTIAGO DE CALI*, con objetivo general: Identificar las representaciones sociales que sobre el conflicto armado colombiano tienen un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali. Concediendo la siguiente valoración cualitativa y cuantitativa del mismo;

ASPECTOS A EVALUAR	D.	А	B.	E.	PUNTAJE
Objetivo de la investigación	Х				2.9
Claridad variable (s)/categoría (s) de		X			3.3
análisis					

Coherencia ítems-variable		Х	4.3
(s)/categoría(s)			
Ítems mide variable (s)/categoría (s)		Х	
Redacción de los ítems		Х	4.4
Ortografía de los ítems	X		3.5
Presentación de instrumento	X		3.4
Selección de población /muestra		Х	4.5
Procedimiento		Х	4.5
Consentimiento asistido		Х	4.1
Aspectos éticos, bioéticos y	′	Х	4.5
deontológicos			

D: Deficiente (1.0-2.9), A: Aceptable (3.0-3.9), B: Bueno (4.0-4.7) E: Excelente: (5.0)

Observaciones, recomendaciones y sugerencias:

Faltó escribir el objetivo general de la investigación (no aparece en el consentimiento ni en la entrevista). Atención con la escritura del título del instrumento, hay errores. Falta establecer los verbos de los dos objetivos vinculados las categorías señaladas en el instrumento. Se recomienda elaborar una rejilla o tabla donde organice las categorías, preguntas y objetivos de cada categoría. Se recomienda incluir en la entrevista una parte donde haya información socio-demográfica del participante, mejorar ortografía.

Nombre y apellidos: Julián Lasprilla

Profesión: Docente investigador del Programa Académico de Psicología

FECHA: 11 de Septiembre de 2018

ANEXO: Instrumento, Fotocopia documento identidad.

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA LUMEN GENTIUM PROGRAMA DE PSICOLOGÍA TRABAJO DE GRADO

EVALUACIÓN, CONCEPTO Y VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO POR JUICIO DE EXPERTO

Por medio del presente informe hago constar que se ha realizado la revisión, evaluación y, establecido un concepto, en el proceso de validación del instrumento: ENTREVISTA ESTRUCTURADA: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONFLICTO ARMADO formulado por los estudiantes: Diego Fernando Bravo, Isabel Cristina Espinosa, Marida del Mar Arce, bajo la dirección del profesor: Jefferson Arboleda Zapata en el marco del proyecto investigativo de trabajo de grado titulado: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONFLICTO ARMADO EN LOS ADOLESCENTES DE LA COMUNA 18 DE SANTIAGO DE CALI, con objetivo general: (OBJETIVO GENERAL DE TRABAJO DE GRADO) concediendo la siguiente valoración cualitativa y cuantitativa del mismo;

ASPECTOS A EVALUAR	D.	Α	B.	E.	PUNTAJE
Objetivo de la investigación					4,5
Claridad variable (s)/categoría (s) de					3,5
análisis					
Coherencia ítems-variable					3,0
(s)/categoría(s)					
Ítems mide variable (s)/categoría (s)					3,0
Redacción de los ítems					5,0
Ortografía de los ítems					5,0
Presentación de instrumento					3,8
Selección de población /muestra					4,5
Procedimiento					3,8
Consentimiento asistido					4,5
Aspectos éticos, bioéticos y					4,5
deontológicos					

D: Deficiente (1.0-2.9), A: Aceptable (3.0-3.9), B: Bueno (4.0-4.7) E: Excelente: (5.0)

Observaciones, recomendaciones y sugerencias:

En la primera categoría considero que intentan hacer preguntas que remiten a la persona a pensar sobre conocimientos acerca del conflicto armado. Sin embargo, el modo en que formulan los ítems, parece más una estrategia semejante a una labor de periodista, siendo unas preguntas planas, es decir, que funcionan bajo la lógica pregunta – respuesta concreta, y más bien, lo que podría plantearse es recrear algunas experiencias y conocimientos que la persona tenga asociado al tema del conflicto, sea de manera directa o indirecta. Creo que, al ser un trabajo sobre representaciones sociales, esto amerita hacer evidente algunos esquemas representacionales que modelan la visión que se tiene de alguna realidad.

Sobre la segunda categoría, la actitud, considero que las preguntas elaboradas se reducen a hablar, en primera instancia, de una sensación, pero no invitan a pensar un poco más sobre aquello que la persona siente y lo que asocia cuando habla del tema, es decir, memorias, anécdotas, conocimientos y demás que den cuenta de una predisposición y/o postura respecto al tema. Los otros ítems de esta categoría se limitan solamente a indagar por situaciones hipotéticas sobre sí la persona ayudaría o que haría en caso de compartir escenario con algún actor del conflicto, pero se establece un sesgo que pasa por la opinión de la persona respecto a un hecho imaginario. Sería interesante que inviten a posicionarse a la persona en situaciones reales que hayan pasado y, desde ahí, indagar por su actitud. Pienso que no hay claridad acerca de un concepto de actitud en este punto.

Finalmente, en la tercera categoría, los ítems están orientados a indagar por opiniones de las personas respecto a alguna cuestión del conflicto armado. En parte podríamos decir que hay interés por investigar su "campo

representacional", no obstante, el tema del conflicto armado es demasiado amplio y las preguntas no se centran sobre un tema en particular, pues, pasan a preguntar sobre los imaginarios en un país sin conflicto armado, las oportunidades (¿laborales?)5 Para los grupos insurgentes, expectativos sobre los acuerdos y sobre la reintegración de los actores a la vida civil, etc. En otras palabras, preguntan sobre varias cosas, pero no se profundiza en nada. Invito, por lo tanto, a los estudiantes a que precisen un poco más sobre un tema y de ahí puedan dar cuenta de cómo se ha elaborado una representación sobre un tema, sobre todo, acerca de un tópico tan complejo y que por demás alude a un asunto histórico.

EXPERTO:

Nombre y apellidos: Edward Herrera Sanclemente

Profesión: Psicólogo

Número de tarjeta profesional: 122034

FECHA: Septiembre 13 de 2018

_

⁵ Elemento que por demás reiteran de una categoría anterior. Es necesario evaluar hasta qué punto se puede preguntar en ambas categorías.

Anexo C.Consentimiento informado de los participantes



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 17 09 18 Vo, Miluta Lovena Vargas identificada(o) con cédula de ciudadanía número 25562 484 de la ciudad de Paci (lasca), con 34 años de edad, residencia en la dirección C. 83 vesto # 36. 20 y número de telefono 31553191738 padre y/o madre del estudiante del estudiante Johana Truzz lo identificado con tarjeta de identidad No. 1007 980 843 manifiesto que he sido informada(o) sobre el objetivo del proyecto de investigación de pregrado "Representaciones sociales sobre el conflicto armado en la ciudad de Santiago de Cali" y cuyo objetivo es identificar las representaciones sociales que sobre el conflicto armado Colombiano tienen un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna, 18 de Santiago de Cali, al que me invitan a participar a mí hij@ y que está a cargo de los estudiantes de Psicología aquí firmantes como una práctica privada y orientada académicamente de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (UNICATOLICA). Por lo tanto, doy testimonio de que se me hizo saber también mis derechos y las características de aplicación del instrumento "Entrevista semi-estructurada sobre representaciones sociales del conflicto armado en Colombia". Aplicación que no tendrá una duración mayor a 45 minutos.

Acepto contestar de manera clara y sincera, entendiendo que los resultados serán tratados de forma anónima, respetando la confidencialidad de mis datos y mi identidad. Se me informó de igual manera que el proceso de la investigación en el participo no representa ningún peligro ni efectos secundarios para mi persona. Comprendo que esta información será utilizada unicamente para fines académicos e investigativos en la medida en que es importante para el fortalecimiento de las competencias académicas de los futuros profesionales de la psicología de la Unicatólica.



Fui informada(o) y manifiesto haber obtenido respuesta a todos mis interrogantes y dudas al respecto. Soy consciente que tengo el derecho a retirar este consentimiento informado si durante o al finalizar la participación lo considero necesario.

Por lo tanto, acepto participar libre y voluntariamente.

Firma Mi via Lorena Vorgas
Nombre(s), Apellido(s) del participante

C.C.: 25 567 484

Pirma Diego Tangrab Brown
Nombre(s), Apellido(s)

c.c.: 1088972937

Estudiante en práctica

Co-investigador

Docente asesor: Jeferson Arboleda Zapata



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 17 09 18

You martha Ordoniz identificada(o) con cédula de ciudadanía número 25.572 327 de la ciudad de Coli con 40 años de edad, residencia en la dirección Cr 84 sel 426-11 y número de teléfono 305725152 padre y/o madre del estudiante del estudiante Cos los Ordonez identificado con tarjeta de identidad No. 1007 527.315 manifiesto que he sido informada(o) sobre el objetivo del proyecto de investigación de pregrado "Representaciones sociales sobre el conflicto armado en la ciudad de Santiago de Cali" y cuyo objetivo es identificar las representaciones sociales que sobre el conflicto armado Colombiano tienen un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali, al que me invitan a participar a mi hij@ y que está a cargo de los estudiantes de Psicología aqui firmantes como una práctica privada y orientada académicamente de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (UNICATOLICA). Por lo tanto, doy testimonio de que se me hizo saber también mis derechos y las características de aplicación del instrumento "Entrevista semi-estructurada sobre representaciones sociales del conflicto armado en Colombia". Aplicación que no tendrá una duración mayor a 45 minutos.

Acepto contestar de manera clara y sincera, entendiendo que los resultados serán tratados de forma anónima, respetando la confidencialidad de mis datos y mi identidad. Se me informo de igual manera que el proceso de la investigación en el participo no representa ningún peligro ni efectos secundarios para mi persona. Comprendo que esta información será utilizada únicamente para fines académicos e investigativos en la medida en que es importante para el fortalecimiento de las competencias académicas de los futuros profesionales de la psicología de la Unicatólica.



Fui informada(o) y manifiesto haber obtenido respuesta a todos mis interrogantes y dudas al respecto. Soy consciente que tengo el derecho a retirar este consentimiento informado si durante o al finalizar la participación lo considero necesario.

Por lo tanto, acepto participar libre y voluntariamente.

Firma martha Ordonez.

Nombre(s), Apellido(s) del participante

C.C.: 25.572.322

Firma <u>Diego Fernando</u> <u>Braco</u> Nombre(s), Apellido(s)

C.C.: 1058472937

Estudiante en práctica

Co-investigador

Docente asesor: Jeferson Arboleda Zapata



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 12/04/18

identificada(o) con cédula de ciudadanía número 25.372.525 de la ciudad de <u>Compr. (ou ca..., con 38</u> años de edad, residencia en la dirección <u>Cr. 82 ocale</u> # 3^D 25 y número de teléfono 31/6223132 padre y/o madre del estudiante del estudiante <u>Jerson Strass</u> (ocale) identificado con tarjeta de identidad No. <u>1006</u> 352-53 manifiesto que he sido informada(o) sobre el objetivo del proyecto de investigación de pregrado "Representaciones sociales sobre el conflicto armado en la ciudad de Santiago de Cali" y cuyo objetivo es identificar las representaciones sociales que sobre el conflicto armado Colombiano tienen un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali, al que me invitan a participar a mi hij@ y que está a cargo de los estudiantes de Psicología aquí firmantes como una práctica privada y orientada académicamente de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (UNICATOLICA). Por lo tanto, doy testimonio de que se me hizo saber también mis derechos y las características de aplicación del instrumento "Entrevista semi-estructurada sobre representaciones sociales del conflicto armado en Colombia". Aplicación que no tendrá una duración mayor a 45 minutos.

Acepto contestar de manera clara y sincera, entendiendo que los resultados serán tratados de forma anónima, respetando la confidencialidad de mis datos y mi identidad. Se me informó de igual manera que el proceso de la investigación en el participo no representa ningún peligro ni efectos secundarios para mi persona. Comprendo que esta información será utilizada únicamente para fines académicos e investigativos en la medida en que es importante para el fortalecimiento de las competencias académicas de los futuros profesionales de la psicología de la Unicatólica.



Fui informada(o) y manifiesto haber obtenido respuesta a todos mis interrogantes y dudas al respecto. Soy consciente que tengo el derecho a retirar este consentimiento informado si durante o al finalizar la participación lo considero necesario.

Por lo tanto, acepto participar libre y voluntariamente.

Pirma Nelay Custillo
Nombre(s), Apellido(s) del participante

C.C.: 25.372. 525

Firma Diego Fernanco Brawo Nombre(s), Apellido(s)

C.C : 1088472937

Estudiante en práctica

Co-investigador

Docente asesor: Jeferson Arboleda Zapata



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 11/0/18

vo, Teresa Muelas identificada(o) con cédula de ciudadanía número 25470287 de la ciudad de Cali Volle, con 47 años de edad, residencia en la dirección Cr 42 8 # 35-15 y número de teléfono padre y/o madre del estudiante del estudiante Jennifer Muclos con tarjeta de identidad No. 1002 944 784 manifiesto que he sido informada(o) sobre el objetivo del proyecto de investigación de pregrado "Representaciones sociales sobre el conflicto armado en la ciudad de Santiago de Cali" y cuyo objetivo es identificar las representaciones sociales que sobre el conflicto armado Colombiano tienen un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali, al que me invitan a participar a mi hij@ y que está a cargo de los estudiantes de Psicología aquí firmantes como una práctica privada y orientada académicamente de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (UNICATOLICA). Por lo tanto, doy testimonio de que se me hizo saber también mis derechos y las características de aplicación del instrumento "Entrevista semi-estructurada sobre representaciones sociales del conflicto armado en Colombia". Aplicación que no tendrá una duración mayor a 45 minutos,

Acepto contestar de manera clara y sincera, entendiendo que los resultados serán tratados de forma anónima, respetando la confidencialidad de mis datos y mi identidad. Se me informo de igual manera que el proceso de la investigación en el participo no representa ningún peligro ni efectos secundarios para mi persona. Comprendo que esta información será utilizada únicamente para fines académicos e investigativos en la medida en que es importante para el fortalecimiento de las competencias académicas de los futuros profesionales de la psicología de la Unicatólica.



Fui informada(o) y manifiesto haber obtenido respuesta a todos mis interrogantes y dudas al respecto. Soy consciente que tengo el derecho a refirar este consentimiento informado si durante o al finalizar la participación lo considero necesario.

Por lo tanto, acepto participar libre y voluntariamente.

Nombre(s), Apellido(s) del participante

C.C.: 25.470287

Firma Homa dei Noi Are A Nombre(s), Apellido(s)

C.C .: 111222 1201

Estudiante en práctica

Co-investigador

Docente asesor: Jeferson Arboleda Zapata



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 17/04/18

Yo, Yori ortiz ceballoz identificada(o) con cedula de ciudadanía residencia en la dirección C, 908 # 5-35 y número de teléfono 323242716 padre y/o madre del estudiante del estudiante Ingrid totiona morino identificado con tarjeta de identidad No. 11(2 090 135 manifiesto que he sido informada(o) sobre el objetivo del proyecto de investigación de pregrado "Representaciones sociales sobre el conflicto armado en la ciudad de Santiago de Cali" y cuyo objetivo es identificar las representaciones sociales que sobre el conflicto armado Colombiano tienen un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali, al que me invitan a participar a mi hij@ y que está a cargo de los estudiantes de Psicología aquí firmantes como una práctica privada y orientada académicamente de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (UNICATOLICA). Por lo tanto, doy testimonio de que se me hizo saber también mis derechos y las características de aplicación del instrumento "Entrevista semi-estructurada sobre representaciones sociales del conflicto armado en Colombia". Aplicación que no tendrá una duración mayor a 45 minutos.

Acepto contestar de manera clara y sincera, entendiendo que los resultados serán tratados de forma anónima, respetando la confidencialidad de mis datos y mi identidad. Se me informo de igual manera que el proceso de la investigación en el participo no representa ningún peligro ni efectos secundarios para mi persona. Comprendo que esta información será utilizada unicamente para fines académicos e investigativos en la medida en que es importante para el fortalecimiento de las competencias académicas de los futuros profesionales de la psicología de la Unicatólica.



Fui informada(o) y manifiesto haber obtenido respuesta a todos mis interrogantes y dudas al respecto. Soy consciente que tengo el derecho a retirar este consentimiento informado si durante o al finalizar la participación lo considero necesario.

Por lo tanto, acepto participar libre y voluntariamente.

Firma Yun ortiz

Nombre(s), Apellido(s) del participante

C.C .: 1130.614 273

Firma <u>Olego Fernando</u> Braco Nombre(s), Apellido(s)

C.C.: 1088972937

Estudiante en práctica

Co-investigador

Docente asesor: Jeferson Arboleda Zapata



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha: 12/04/18

Yo, Diana Londoño identificada(o) con cédula de ciudadania número 38668 289 de la ciudad de Jumon 1, con 35 años de edad, residencia en la dirección C1 74/1 11/2 105 y número de teléfono 315/410/67/1 padre y/o madre del estudiante del estudiante Joun Schoolen Order identificado con tarjeta de identidad No. 1006 207 3 81 manifiesto que he sido informada(o) sobre el objetivo del proyecto de investigación de pregrado "Representaciones sociales sobre el conflicto armado en la ciudad de Santiago de Cali" y cuyo objetivo es identificar las representaciones sociales que sobre el conflicto armado Colombiano tienen un grupo de adolescentes entre los 13 a 17 años de edad del colegio San Gabriel la Buitrera de la comuna 18 de Santiago de Cali, al que me invitan a participar a mi hij@ y que está a cargo de los estudiantes de Psicología aqui firmantes como una práctica privada y orientada académicamente de la Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium (UNICATOLICA). Por lo tanto, doy testimonio de que se me hizo saber también mis derechos y las características de aplicación del instrumento "Entrevista semi-estructurada sobre representaciones sociales del conflicto armado en Colombia". Aplicación que no tendrá una duración mayor a 45 minutos.

Acepto contestar de manera clara y sincera, entendiendo que los resultados serán tratados de forma anónima, respetando la confidencialidad de mis datos y mi identidad. Se me informo de igual manera que el proceso de la investigación en el participo no representa ningún peligro ni efectos secundarios para mi persona. Comprendo que esta información será utilizada únicamente para fines académicos e investigativos en la medida en que es importante para el fortalecimiento de las competencias académicas de los futuros profesionales de la psicología de la Unicatólica.



Fui informada(o) y manifiesto haber obtenido respuesta a todos mis interrogantes y dudas al respecto. Soy consciente que tengo el derecho a retirar este consentimiento informado si durante o al finalizar la participación lo considero necesario.

Por lo tanto, acepto participar libre y voluntariamente.

Firma Oracro Oracle.

Nombre(s), Apellido(s) del participante

C.C.: 33 668 289

Firma Homo del Ha Dree D

Nombre(\$), Apellido(s)

C.C.: バルスコンロー Estudiante en práctica

Datagianto en pracen

Co-investigador

Docente asesor: Jeferson Arboleda Zapata